

اجتماعی و اخلاقی

رستگاری و پیشرفت

و شرایط آن بقیده يك دانشمند آمریکایی

اگر از يك بازكران پرسیم معنی رستگاری چیست؟ پاسخ میگوید: بدست آوردن ثروت از راه بازگشت معنی رستگاری است. و اگر از يك سرباز یا افسر جبهه پرسید پیشرفت چیست؟ پاسخ میدهد: رسیدن بدرجه فرماندهی و پست و لشکر عبارت از آن پیشرفت است. و بدینگونه از هر طبقه مردمی اگر این پرسش بشود، پاسخ های گوناگون مربوط به کار خودشان میدهد.

ولی اگر پیشرفت و رستگاری باعتبار ارفقی است برای مصلحت ملت و عمومیتگریم، پیشرفت و رستگاری بسیاری از اقسام در نظر ما حقیقتاً پیشرفت و رستگاری جلوه نکرده بلکه خود یک نوع شکست جلوه میکند.

پس آیا پیشرفت و رستگاری و پیشرفتی که مصلحت عموم فیض آن منظور شده باشد، معنی فراوانی که انسان متمدن را متعبد تر ساخته و او را بطبع بالایی از طبقات زندگی برساند، عبارت از چیست؟

د. ه. ج. وثر، نویسنده نامی دانفمن انگلیسی در ضمن یکی از مقالات خود مربوط برستگاری چنین اظهار نظر کرده است که مثلا «لویدجرج» سیاستمدار بزرگ انگلیس از جمله اشخاص رستگار نیست؛ ولی «دانشین» صاحب نظریه لیبرال از اشخاص رستگار و مرفی بشمار آورده است. و از مقاله خود را باین عبارت تمام میکند: «دوروت یا شهرت یا مقام، دلیل رستگاری نیست. رستگاری نسبت کار ماباکاری که در آخرین قدرت ماست، سنجیده میشود.» ولی «استانی هول» که از روانشناسان جرمی آمریکا بشمار رفته و ریاست یکی از دانشگاه های بزرگ آمریکا دارد و پیشتر از هشتاد سال از عرش میگذرد و از لحاظ بدنی و فکری بهره کامل داشته و هنوز هم یگانه ضرب المثل زندگانی صحیح در آمریکاست، فرایط خصوصی برای رستگاری و پیشرفت نشان داده که اینک پیش آمریکاییان بر وفق آرزویش میکنند.

این دانفمن کتابی دارد که در آن از زندگی خود بحث کرده و یک فصلی را هم اختصاص بر فرایط اساسی رستگاری و پیشرفت داده است. استانی هول می نویسد نخستین شرط رستگاری و پیشرفت، عبارت از پیدایش «است» کارهای بزرگی که مردمان بزرگ در جهان گردانند، همه در موقعی بوده است که صحت کامل یافته اند. البته ممکن است آنکه نیامده باشد، ولی این استثناء است و قاعده کلی و اساسی، نشانه رستگاری کامل است.

فرط دوم، شناخت نیروهاست که در نهاد ما پودیت گذاشته شده. در هر يك از ما نیروهای باطنی و پنهانی هست که اهل آفتاب دره یابند هنگامیکه حسی میکنند فنی روحانی در آنجا بوجود آمده و حیات فوئی آثار را فرار گرفته. چنانکه يك نویسنده و شاعر نیز هنگامیکه فکر و خیالی را جمع کرد و بهجای یاسی یا چیزی نوج داده، با در حالت استعداد بود؛ چنین کیفیت در خود احساس میکند. فرط سوم، کیفیت ضبط عواطف و احساسات ماست. ما در بیشتر اوقات زندگی میان بدینی و عوشری هستیم و چون دانستیم که چگونه با مواظف و احساسات خود رفتار کنیم و چگونه آنها را تبدیل دهیم، رستگاری از ما دور نمیشود و بارگاه ما سستی رخنه نمیبندد؛ زیرا معتدل بودن و زیاده روی نکردن در عوشری و غم، رستگاری و پیشرفت را همواره بهره دهنده مینماید. فرط چهارم، ایجاد عاطفه در اجتماعات است. آنکه عاطفه اخلاقی ندارد، حقیقتاً میتوان گفت چیزی از آهده تمک دارد، ادیب و شاعر و سیاسی هیچگاه رستگار نمیشود مگر آنکه کار هایتان توأم با عاطفه اخلاقی باشد.

فرط پنجم، عشق طبیعت است. مردم باید زیاد در چشم از رستگاری و رونق کارهایشان مظاهر طبیعت را مشاهده کنند و با سران آن آگاه شوند. خصوصاً خوبست با دیگران باغوش طبیعت رفت. بهترین مهن پرستی، اصولش در کتب ارباب ایجاد میشود. فرط ششم، گوشش برای تهذیب عواطف و غرائز است. اگر غریزه ترس و طمع را در حالت نخستین و طبیعی خود بگذارد، زیادهای بزرگی بار میآورد و چون تهذیب یافت، سود میبخشد. بهترین مثال این نکته غریزه هوس است که اگر تهذیب نیابد انسان را حیوانیت میکند و اگر تهذیب نیابد، بر فزترین وظیفه انسانی را که ناشی از تولید لسل است، سبب میشود و از آن نیز زیادهای آثار عاطفه و فریاد انسانی در ادبیات و علوم و فنون بظهور میآورد. فرط هفتم، ایجاد توازن میان مزاج عملی و مزاج ذهنی است. بعضی از مردم مزاجشان فنی است و دوست دارند همواره در حالت تأمل و فکر باشند مانند بیشتر علمای دانشمندان و بعضی دیگر از مردم از فکر و تأمل فراری کنند و مایل به حرکت و جنبش و نشاط هستند مانند بیشتر بازگاران و مردان کار هیچیک از این دو دسته را رستگاری در کارشان در قریب نمیتواند بر آگاه کند و معطیان این دو خلق باشند؛ زیرا رستگاری و پیشرفت در توازن میان مزاج ذهنی و مزاج عملی است. فرط هشتم یا آخرین شرط پیشرفت و رستگاری بقیده انسان است و همان دانفمن انگلیسی عبارت از عشق و علاقه بدوستان و باهل خانواده و بهت همجنس و علم و دانش و بطور کلی نوع انسانی و آثار روحانی اوست که همه در راه پیروزی ما قرار گرفته و وجودشان در رستگاری و پیشرفت ما هر کدام بنحوی تأثیر دارد.

نامه های ایران جنک

ترجمه اسدالله اشتری

هاید پدر میگوید ما هر بایم آفریده که در مدرسه ها هم کردیم

گوشه میگوید

اکنون بخوبی میفهمم که هیچ چیز باندازه بدینوی و بیچارگی که مواظف بشر را ترغیب نمیدهد و دلها را بهم نزدیک نمیکند. من و هوس از کودکی با هم بزرگ شدیم، خانه پدری من و او در یک کوچه بود و همسایه دیوار پدیدار هم بودیم، بر حسب تصادف دبیرستانی که من در آن درس میخواندم و هنرستانی که هوس در آن هنر قاشی را فرا میگرفت با هم پیش از پنجده قدم فاصله نداشت. با وجود این هیچوقت نشد که با هم دوست و آشنا شویم و احوال یکدیگر را پرسیم.

اگر محل برخورد خواهی نکتید و نگویند تنها با قبضی رفته ای میخوانم بگویم بیشترم قصور از جانب هوس بود زیرا او از معاشرت گریزان بود و غیر از کتابهایش چیزی علاه نداشت.

حتی روزهای تعطیل که همه بتفریح میرد از نزد هوس فیر از کتاب خواندن بگریز نمیداشت، موفع ناهار و شام نیز کتاب از برابر چشمش دور نمیشد. شش ماه پس از اینکه از کتابخانه عمومی بر میگشت و روح خود را از خواندن کتاب اشباع کرده بود باز روی تفتوایش که دراز میکشید باید مدتی کتاب بخواند تا خوابش ببرد.

دیروز که روز عید بود من و هوس و سایر اسیران از کار فراغت داشتیم برای اینکه زندگی خود مختصس تغییر داده باشیم یکشنبه از میبلبرگ که ذخیره کرده بودم با خود برداشتم و یکانه کوچکی که در دهکده هست رفتیم. اگر شخص در شهر خود و نزد خانواده وزن و فرزندان باشد کافی است که یکساعت در خانه بماند و تغییر ذائقه ای بدیده و سپس بهانه خود را بر کرد اما برای اسیر دلگرفته ای مانند من که از خانواده خود دور مانده و از کاشش مدتهاست خبری ندارد بهتر از آنکه جای پیدا نمیشود.

پودر دکانه ششم و پشت میز کوچکی که نزدیک پنجه ای قراردادش نشستم و دستور آجودادم. پیشخدمت کافه که از طرز رفتارش معلوم بود تازه مشغول این کار شده بطری آجورا روی میز گذاشت و رفت. من شیشه آجورا در لیوان خالی میکردم و بکندهای آن که مانند دویاغل میزد و بالا میآمد خیره شده در ضمن جمودت گذشته و شکست بزرگی که در این جنگ با واد آمده متوجه بودم و فکر میکردم چنان غرق دریای فکر بودم که تلفت خود شدم تا اینکه شیشه خالی را بالای لیوان کرشم و سر از زیر پرده اما نظره ای از آن بیرون نیامد، در اینوقت به خود آمدم و فهمیدم از این غرق فکر بودم خیشه آجورا تمام کرده ام ولی تلفت نشده ام.

دوباره پیشخدمت را صدا دادم و یک بطری آجیو خواستم، پیشخدمت پس از چند دقیقه با سینی ظرفی که یک بطری و یک لیوان آجیو در آن بودید، آمد، بطری را روی میز گذاشت و لیوان را روی میز که در سه گوشه کافه گذاشته بودند، خوب نگاه کردم دیدم هوس آنجا نشسته است.

فکر کردم دیگر باید آن سردی و خشکی قدیم را کنار گذاشت و با یکدیگر جو شدیم، هوس را صدا دادم و از او خواش کردم که ساعتی با هم بنشینم. با وجود اینکه باور نمیکردم هوس بی گفتگو بر خاست و دو بروی من نشسته است.

من از افسار کودکی تصور میکردم مطالعه کتاب همه چیز را من و هوس را به هم میبندد و بهمین جهت تمام وقت خود را بکتاب خواندن و مطالعه میگذراندم و معتقد بودم کسانی که مطالعه نمیکنند تنها بنحوی بلکه بشکوه و ملت خود خیانت میکنند.

در نتیجه عشق ب مطالعه و کتاب خواندن در یک کتابخانه عمومی مشغول خدمت شدم و پس از چند سال به معاونت کتابخانه منصوب شدم. در تمام این مدت همه نیروی خود را صرف این میکردم که جوانان را بکتاب خواندن تشویق کنم و با آنها بههمان که باید بوسیله مطالعه فکر را وسعت داد و اندیشه را خوب پروراند تا بهت بتوانیم زندگی کنیم.

این بود تا اینکه افق سیاست اروپا تیره و تار شد و آتش جنگ جهانی فرو گرفت و از روزهای گذشته قلمرو حکومت سوئد خیلی پهنادر بود و بخش بزرگی از یومرانی و فنلاند و کشورهای بالتیک مدتها جزو سوئد بود. شکست مشهور بلشوا د است سوئد را یکباره از جنوب و از خاور کوتاه ساخت و قلمرو حکومت سوئد تنها به شبه جزیره بزرگ اسکندناوی منحصس گردید. جدا از آنکه از نیروی نیز جدا شد تمام دواوی ارضی و مستمراتی خود را فراموش کرده و با فعالیت تدریجی و آرام ولی بسیار موثری به تنظیم امور داخلی کشور و اصلاح وضع زندگی ملت پرداخت. همین تالیات صلح جو و به آرامش داخلی با وجود این هیچوقت نشد که با هم دوست و آشنا شویم و احوال یکدیگر را پرسیم.

اگر محل برخورد خواهی نکتید و نگویند تنها با قبضی رفته ای میخوانم بگویم بیشترم قصور از جانب هوس بود زیرا او از معاشرت گریزان بود و غیر از کتابهایش چیزی علاه نداشت.

از آن

ارتش سوئد

در روزهای گذشته قلمرو حکومت سوئد خیلی پهنادر بود و بخش بزرگی از یومرانی و فنلاند و کشورهای بالتیک مدتها جزو سوئد بود. شکست مشهور بلشوا د است سوئد را یکباره از جنوب و از خاور کوتاه ساخت و قلمرو حکومت سوئد تنها به شبه جزیره بزرگ اسکندناوی منحصس گردید. جدا از آنکه از نیروی نیز جدا شد تمام دواوی ارضی و مستمراتی خود را فراموش کرده و با فعالیت تدریجی و آرام ولی بسیار موثری به تنظیم امور داخلی کشور و اصلاح وضع زندگی ملت پرداخت. همین تالیات صلح جو و به آرامش داخلی با وجود این هیچوقت نشد که با هم دوست و آشنا شویم و احوال یکدیگر را پرسیم.

اگر محل برخورد خواهی نکتید و نگویند تنها با قبضی رفته ای میخوانم بگویم بیشترم قصور از جانب هوس بود زیرا او از معاشرت گریزان بود و غیر از کتابهایش چیزی علاه نداشت.

دیروز که روز عید بود من و هوس و سایر اسیران از کار فراغت داشتیم برای اینکه زندگی خود مختصس تغییر داده باشیم یکشنبه از میبلبرگ که ذخیره کرده بودم با خود برداشتم و یکانه کوچکی که در دهکده هست رفتیم. اگر شخص در شهر خود و نزد خانواده وزن و فرزندان باشد کافی است که یکساعت در خانه بماند و تغییر ذائقه ای بدیده و سپس بهانه خود را بر کرد اما برای اسیر دلگرفته ای مانند من که از خانواده خود دور مانده و از کاشش مدتهاست خبری ندارد بهتر از آنکه جای پیدا نمیشود.

پودر دکانه ششم و پشت میز کوچکی که نزدیک پنجه ای قراردادش نشستم و دستور آجودادم. پیشخدمت کافه که از طرز رفتارش معلوم بود تازه مشغول این کار شده بطری آجورا روی میز گذاشت و رفت. من شیشه آجورا در لیوان خالی میکردم و بکندهای آن که مانند دویاغل میزد و بالا میآمد خیره شده در ضمن جمودت گذشته و شکست بزرگی که در این جنگ با واد آمده متوجه بودم و فکر میکردم چنان غرق دریای فکر بودم که تلفت خود شدم تا اینکه شیشه خالی را بالای لیوان کرشم و سر از زیر پرده اما نظره ای از آن بیرون نیامد، در اینوقت به خود آمدم و فهمیدم از این غرق فکر بودم خیشه آجورا تمام کرده ام ولی تلفت نشده ام.

دوباره پیشخدمت را صدا دادم و یک بطری آجیو خواستم، پیشخدمت پس از چند دقیقه با سینی ظرفی که یک بطری و یک لیوان آجیو در آن بودید، آمد، بطری را روی میز گذاشت و لیوان را روی میز که در سه گوشه کافه گذاشته بودند، خوب نگاه کردم دیدم هوس آنجا نشسته است.

فکر کردم دیگر باید آن سردی و خشکی قدیم را کنار گذاشت و با یکدیگر جو شدیم، هوس را صدا دادم و از او خواش کردم که ساعتی با هم بنشینم. با وجود اینکه باور نمیکردم هوس بی گفتگو بر خاست و دو بروی من نشسته است.

من از افسار کودکی تصور میکردم مطالعه کتاب همه چیز را من و هوس را به هم میبندد و بهمین جهت تمام وقت خود را بکتاب خواندن و مطالعه میگذراندم و معتقد بودم کسانی که مطالعه نمیکنند تنها بنحوی بلکه بشکوه و ملت خود خیانت میکنند.

در نتیجه عشق ب مطالعه و کتاب خواندن در یک کتابخانه عمومی مشغول خدمت شدم و پس از چند سال به معاونت کتابخانه منصوب شدم. در تمام این مدت همه نیروی خود را صرف این میکردم که جوانان را بکتاب خواندن تشویق کنم و با آنها بههمان که باید بوسیله مطالعه فکر را وسعت داد و اندیشه را خوب پروراند تا بهت بتوانیم زندگی کنیم.

این بود تا اینکه افق سیاست اروپا تیره و تار شد و آتش جنگ جهانی فرو گرفت و از روزهای گذشته قلمرو حکومت سوئد خیلی پهنادر بود و بخش بزرگی از یومرانی و فنلاند و کشورهای بالتیک مدتها جزو سوئد بود. شکست مشهور بلشوا د است سوئد را یکباره از جنوب و از خاور کوتاه ساخت و قلمرو حکومت سوئد تنها به شبه جزیره بزرگ اسکندناوی منحصس گردید. جدا از آنکه از نیروی نیز جدا شد تمام دواوی ارضی و مستمراتی خود را فراموش کرده و با فعالیت تدریجی و آرام ولی بسیار موثری به تنظیم امور داخلی کشور و اصلاح وضع زندگی ملت پرداخت. همین تالیات صلح جو و به آرامش داخلی با وجود این هیچوقت نشد که با هم دوست و آشنا شویم و احوال یکدیگر را پرسیم.

از آن

ریگا

ریگا پایتخت کشور استونی سابق ۴۶۶ میل باره آن جنوب غربی لائنین گراد فاصله دارد. این شهر پایتخت کشور لتونی بوده است و فردیک خلیج ریگا است که این خلیج ۱۰۰ میل طول و ۶۰ میل عرض دارد آب آن کم عمق بعضی از قشهای آن در تمام سال یخ بسته است.

فهر ریگا در جنوب خلیج ۸ میل بالاتر از دهانه رود دویا واقع شده که ریگا را بوسیله کانالهای باب مجرا و بستر رود دویا پر ورود و لگا متصل میکند.

پایتخت شهر رودخانه بدو قسمت شده بین جزایر تقسیم میشود یک قسمت از آن جزایر تقسیم میشود از آن جهت که در جنوب و جنوب شرقی روسیه دارد ریگا که بین بندر بازگانی شوروی پس از لنین گراد می باشد و در عرض سال ۱۲۷ روز آبهای ساحلی آن یخ بسته است و به همین جهت کشتی های بزرگ نمیتوانند در ساحل آن لشکر بیاورند و بارها را در بندر باروت در مینک بار گنجی می نمایند ریگا چهار بندر دارد و شهرهای قدیمی لنین گراد و مسکو در حوالی ساحل راست دویا و متناوب واقع شده است.

کلیاتی ستعمارسی که در سال ۱۲۱۵ ساخته شده و چند کانه قدیمی در این شهر واقع است جمعیت آن در سال ۱۸۱۷ - ۱۸۱۹ و ۱۸۲۰ و ۱۸۲۱ و ۱۸۲۲ و ۱۸۲۳ و ۱۸۲۴ و ۱۸۲۵ و ۱۸۲۶ و ۱۸۲۷ و ۱۸۲۸ و ۱۸۲۹ و ۱۸۳۰ و ۱۸۳۱ و ۱۸۳۲ و ۱۸۳۳ و ۱۸۳۴ و ۱۸۳۵ و ۱۸۳۶ و ۱۸۳۷ و ۱۸۳۸ و ۱۸۳۹ و ۱۸۴۰ و ۱۸۴۱ و ۱۸۴۲ و ۱۸۴۳ و ۱۸۴۴ و ۱۸۴۵ و ۱۸۴۶ و ۱۸۴۷ و ۱۸۴۸ و ۱۸۴۹ و ۱۸۵۰ و ۱۸۵۱ و ۱۸۵۲ و ۱۸۵۳ و ۱۸۵۴ و ۱۸۵۵ و ۱۸۵۶ و ۱۸۵۷ و ۱۸۵۸ و ۱۸۵۹ و ۱۸۶۰ و ۱۸۶۱ و ۱۸۶۲ و ۱۸۶۳ و ۱۸۶۴ و ۱۸۶۵ و ۱۸۶۶ و ۱۸۶۷ و ۱۸۶۸ و ۱۸۶۹ و ۱۸۷۰ و ۱۸۷۱ و ۱۸۷۲ و ۱۸۷۳ و ۱۸۷۴ و ۱۸۷۵ و ۱۸۷۶ و ۱۸۷۷ و ۱۸۷۸ و ۱۸۷۹ و ۱۸۸۰ و ۱۸۸۱ و ۱۸۸۲ و ۱۸۸۳ و ۱۸۸۴ و ۱۸۸۵ و ۱۸۸۶ و ۱۸۸۷ و ۱۸۸۸ و ۱۸۸۹ و ۱۸۹۰ و ۱۸۹۱ و ۱۸۹۲ و ۱۸۹۳ و ۱۸۹۴ و ۱۸۹۵ و ۱۸۹۶ و ۱۸۹۷ و ۱۸۹۸ و ۱۸۹۹ و ۱۹۰۰ و ۱۹۰۱ و ۱۹۰۲ و ۱۹۰۳ و ۱۹۰۴ و ۱۹۰۵ و ۱۹۰۶ و ۱۹۰۷ و ۱۹۰۸ و ۱۹۰۹ و ۱۹۱۰ و ۱۹۱۱ و ۱۹۱۲ و ۱۹۱۳ و ۱۹۱۴ و ۱۹۱۵ و ۱۹۱۶ و ۱۹۱۷ و ۱۹۱۸ و ۱۹۱۹ و ۱۹۲۰ و ۱۹۲۱ و ۱۹۲۲ و ۱۹۲۳ و ۱۹۲۴ و ۱۹۲۵ و ۱۹۲۶ و ۱۹۲۷ و ۱۹۲۸ و ۱۹۲۹ و ۱۹۳۰ و ۱۹۳۱ و ۱۹۳۲ و ۱۹۳۳ و ۱۹۳۴ و ۱۹۳۵ و ۱۹۳۶ و ۱۹۳۷ و ۱۹۳۸ و ۱۹۳۹ و ۱۹۴۰ و ۱۹۴۱ و ۱۹۴۲ و ۱۹۴۳ و ۱۹۴۴ و ۱۹۴۵ و ۱۹۴۶ و ۱۹۴۷ و ۱۹۴۸ و ۱۹۴۹ و ۱۹۵۰ و ۱۹۵۱ و ۱۹۵۲ و ۱۹۵۳ و ۱۹۵۴ و ۱۹۵۵ و ۱۹۵۶ و ۱۹۵۷ و ۱۹۵۸ و ۱۹۵۹ و ۱۹۶۰ و ۱۹۶۱ و ۱۹۶۲ و ۱۹۶۳ و ۱۹۶۴ و ۱۹۶۵ و ۱۹۶۶ و ۱۹۶۷ و ۱۹۶۸ و ۱۹۶۹ و ۱۹۷۰ و ۱۹۷۱ و ۱۹۷۲ و ۱۹۷۳ و ۱۹۷۴ و ۱۹۷۵ و ۱۹۷۶ و ۱۹۷۷ و ۱۹۷۸ و ۱۹۷۹ و ۱۹۸۰ و ۱۹۸۱ و ۱۹۸۲ و ۱۹۸۳ و ۱۹۸۴ و ۱۹۸۵ و ۱۹۸۶ و ۱۹۸۷ و ۱۹۸۸ و ۱۹۸۹ و ۱۹۹۰ و ۱۹۹۱ و ۱۹۹۲ و ۱۹۹۳ و ۱۹۹۴ و ۱۹۹۵ و ۱۹۹۶ و ۱۹۹۷ و ۱۹۹۸ و ۱۹۹۹ و ۲۰۰۰ و ۲۰۰۱ و ۲۰۰۲ و ۲۰۰۳ و ۲۰۰۴ و ۲۰۰۵ و ۲۰۰۶ و ۲۰۰۷ و ۲۰۰۸ و ۲۰۰۹ و ۲۰۱۰ و ۲۰۱۱ و ۲۰۱۲ و ۲۰۱۳ و ۲۰۱۴ و ۲۰۱۵ و ۲۰۱۶ و ۲۰۱۷ و ۲۰۱۸ و ۲۰۱۹ و ۲۰۲۰ و ۲۰۲۱ و ۲۰۲۲ و ۲۰۲۳ و ۲۰۲۴ و ۲۰۲۵ و ۲۰۲۶ و ۲۰۲۷ و ۲۰۲۸ و ۲۰۲۹ و ۲۰۳۰ و ۲۰۳۱ و ۲۰۳۲ و ۲۰۳۳ و ۲۰۳۴ و ۲۰۳۵ و ۲۰۳۶ و ۲۰۳۷ و ۲۰۳۸ و ۲۰۳۹ و ۲۰۴۰ و ۲۰۴۱ و ۲۰۴۲ و ۲۰۴۳ و ۲۰۴۴ و ۲۰۴۵ و ۲۰۴۶ و ۲۰۴۷ و ۲۰۴۸ و ۲۰۴۹ و ۲۰۵۰ و ۲۰۵۱ و ۲۰۵۲ و ۲۰۵۳ و ۲۰۵۴ و ۲۰۵۵ و ۲۰۵۶ و ۲۰۵۷ و ۲۰۵۸ و ۲۰۵۹ و ۲۰۶۰ و ۲۰۶۱ و ۲۰۶۲ و ۲۰۶۳ و ۲۰۶۴ و ۲۰۶۵ و ۲۰۶۶ و ۲۰۶۷ و ۲۰۶۸ و ۲۰۶۹ و ۲۰۷۰ و ۲۰۷۱ و ۲۰۷۲ و ۲۰۷۳ و ۲۰۷۴ و ۲۰۷۵ و ۲۰۷۶ و ۲۰۷۷ و ۲۰۷۸ و ۲۰۷۹ و ۲۰۸۰ و ۲۰۸۱ و ۲۰۸۲ و ۲۰۸۳ و ۲۰۸۴ و ۲۰۸۵ و ۲۰۸۶ و ۲۰۸۷ و ۲۰۸۸ و ۲۰۸۹ و ۲۰۹۰ و ۲۰۹۱ و ۲۰۹۲ و ۲۰۹۳ و ۲۰۹۴ و ۲۰۹۵ و ۲۰۹۶ و ۲۰۹۷ و ۲۰۹۸ و ۲۰۹۹ و ۲۱۰۰ و ۲۱۰۱ و ۲۱۰۲ و ۲۱۰۳ و ۲۱۰۴ و ۲۱۰۵ و ۲۱۰۶ و ۲۱۰۷ و ۲۱۰۸ و ۲۱۰۹ و ۲۱۱۰ و ۲۱۱۱ و ۲۱۱۲ و ۲۱۱۳ و ۲۱۱۴ و ۲۱۱۵ و ۲۱۱۶ و ۲۱۱۷ و ۲۱۱۸ و ۲۱۱۹ و ۲۱۲۰ و ۲۱۲۱ و ۲۱۲۲ و ۲۱۲۳ و ۲۱۲۴ و ۲۱۲۵ و ۲۱۲۶ و ۲۱۲۷ و ۲۱۲۸ و ۲۱۲۹ و ۲۱۳۰ و ۲۱۳۱ و ۲۱۳۲ و ۲۱۳۳ و ۲۱۳۴ و ۲۱۳۵ و ۲۱۳۶ و ۲۱۳۷ و ۲۱۳۸ و ۲۱۳۹ و ۲۱۴۰ و ۲۱۴۱ و ۲۱۴۲ و ۲۱۴۳ و ۲۱۴۴ و ۲۱۴۵ و ۲۱۴۶ و ۲۱۴۷ و ۲۱۴۸ و ۲۱۴۹ و ۲۱۵۰ و ۲۱۵۱ و ۲۱۵۲ و ۲۱۵۳ و ۲۱۵۴ و ۲۱۵۵ و ۲۱۵۶ و ۲۱۵۷ و ۲۱۵۸ و ۲۱۵۹ و ۲۱۶۰ و ۲۱۶۱ و ۲۱۶۲ و ۲۱۶۳ و ۲۱۶۴ و ۲۱۶۵ و ۲۱۶۶ و ۲۱۶۷ و ۲۱۶۸ و ۲۱۶۹ و ۲۱۷۰ و ۲۱۷۱ و ۲۱۷۲ و ۲۱۷۳ و ۲۱۷۴ و ۲۱۷۵ و ۲۱۷۶ و ۲۱۷۷ و ۲۱۷۸ و ۲۱۷۹ و ۲۱۸۰ و ۲۱۸۱ و ۲۱۸۲ و ۲۱۸۳ و ۲۱۸۴ و ۲۱۸۵ و ۲۱۸۶ و ۲۱۸۷ و ۲۱۸۸ و ۲۱۸۹ و ۲۱۹۰ و ۲۱۹۱ و ۲۱۹۲ و ۲۱۹۳ و ۲۱۹۴ و ۲۱۹۵ و ۲۱۹۶ و ۲۱۹۷ و ۲۱۹۸ و ۲۱۹۹ و ۲۲۰۰ و ۲۲۰۱ و ۲۲۰۲ و ۲۲۰۳ و ۲۲۰۴ و ۲۲۰۵ و ۲۲۰۶ و ۲۲۰۷ و ۲۲۰۸ و ۲۲۰۹ و ۲۲۱۰ و ۲۲۱۱ و ۲۲۱۲ و ۲۲۱۳ و ۲۲۱۴ و ۲۲۱۵ و ۲۲۱۶ و ۲۲۱۷ و ۲۲۱۸ و ۲۲۱۹ و ۲۲۲۰ و ۲۲۲۱ و ۲۲۲۲ و ۲۲۲۳ و ۲۲۲۴ و ۲۲۲۵ و ۲۲۲۶ و ۲۲۲۷ و ۲۲۲۸ و ۲۲۲۹ و ۲۲۳۰ و ۲۲۳۱ و ۲۲۳۲ و ۲۲۳۳ و ۲۲۳۴ و ۲۲۳۵ و ۲۲۳۶ و ۲۲۳۷ و ۲۲۳۸ و ۲۲۳۹ و ۲۲۴۰ و ۲۲۴۱ و ۲۲۴۲ و ۲۲۴۳ و ۲۲۴۴ و ۲۲۴۵ و ۲۲۴۶ و ۲۲۴۷ و ۲۲۴۸ و ۲۲۴۹ و ۲۲۵۰ و ۲۲۵۱ و ۲۲۵۲ و ۲۲۵۳ و ۲۲۵۴ و ۲۲۵۵ و ۲۲۵۶ و ۲۲۵۷ و ۲۲۵۸ و ۲۲۵۹ و ۲۲۶۰ و ۲۲۶۱ و ۲۲۶۲ و ۲۲۶۳ و ۲۲۶۴ و ۲۲۶۵ و ۲۲۶۶ و ۲۲۶۷ و ۲۲۶۸ و ۲۲۶۹ و ۲۲۷۰ و ۲۲۷۱ و ۲۲۷۲ و ۲۲۷۳ و ۲۲۷۴ و ۲۲۷۵ و ۲۲۷۶ و ۲۲۷۷ و ۲۲۷۸ و ۲۲۷۹ و ۲۲۸۰ و ۲۲۸۱ و ۲۲۸۲ و ۲۲۸۳ و ۲۲۸۴ و ۲۲۸۵ و ۲۲۸۶ و ۲۲۸۷ و ۲۲۸۸ و ۲۲۸۹ و ۲۲۹۰ و ۲۲۹۱ و ۲۲۹۲ و ۲۲۹۳ و ۲۲۹۴ و ۲۲۹۵ و ۲۲۹۶ و ۲۲۹۷ و ۲۲۹۸ و ۲۲۹۹ و ۲۳۰۰ و ۲۳۰۱ و ۲۳۰۲ و ۲۳۰۳ و ۲۳۰۴ و ۲۳۰۵ و ۲۳۰۶ و ۲۳۰۷ و ۲۳۰۸ و ۲۳۰۹ و ۲۳۱۰ و ۲۳۱۱ و ۲۳۱۲ و ۲۳۱۳ و ۲۳۱۴ و ۲۳۱۵ و ۲۳۱۶ و ۲۳۱۷ و ۲۳۱۸ و ۲۳۱۹ و ۲۳۲۰ و ۲۳۲۱ و ۲۳۲۲ و ۲۳۲۳ و ۲۳۲۴ و ۲۳۲۵ و ۲۳۲۶ و ۲۳۲۷ و ۲۳۲۸ و ۲۳۲۹ و ۲۳۳۰ و ۲۳۳۱ و ۲۳۳۲ و ۲۳۳۳ و ۲۳۳۴ و ۲۳۳۵ و ۲۳۳۶ و ۲۳۳۷ و ۲۳۳۸ و ۲۳۳۹ و ۲۳۴۰ و ۲۳۴۱ و ۲۳۴۲ و ۲۳۴۳ و ۲۳۴۴ و ۲۳۴۵ و ۲۳۴۶ و ۲۳۴۷ و ۲۳۴۸ و ۲۳۴۹ و ۲۳۵۰ و ۲۳۵۱ و ۲۳۵۲ و ۲۳۵۳ و ۲۳۵۴ و ۲۳۵۵ و ۲۳۵۶ و ۲۳۵۷ و ۲۳۵۸ و ۲۳۵۹ و ۲۳۶۰ و ۲۳۶۱ و ۲۳۶۲ و ۲۳۶۳ و ۲۳۶۴ و ۲۳۶۵ و ۲۳۶۶ و ۲۳۶۷ و ۲۳۶۸ و ۲۳۶۹ و ۲۳۷۰ و ۲۳۷۱ و ۲۳۷۲ و ۲۳۷۳ و ۲۳۷۴ و ۲۳۷۵ و ۲۳۷۶ و ۲۳۷۷ و ۲۳۷۸ و ۲۳۷۹ و ۲۳۸۰ و ۲۳۸۱ و ۲۳۸۲ و ۲۳۸۳ و ۲۳۸۴ و ۲۳۸۵ و ۲۳۸۶ و ۲۳۸۷ و ۲۳۸۸ و ۲۳۸۹ و ۲۳۹۰ و ۲۳۹۱ و ۲۳۹۲ و ۲۳۹۳ و ۲۳۹۴ و ۲۳۹۵ و ۲۳۹۶ و ۲۳۹۷ و ۲۳۹۸ و ۲۳۹۹ و ۲۴۰۰ و ۲۴۰۱ و ۲۴۰۲ و ۲۴۰۳ و ۲۴۰۴ و ۲۴۰۵ و ۲۴۰۶ و ۲۴۰۷ و ۲۴۰۸ و ۲۴۰۹ و ۲۴۱۰ و ۲۴۱۱ و ۲۴۱۲ و ۲۴۱۳ و ۲۴۱۴ و ۲۴۱۵ و ۲۴۱۶ و ۲۴۱۷ و ۲۴۱۸ و ۲۴۱۹ و ۲۴۲۰ و ۲۴۲۱ و ۲۴۲۲ و ۲۴۲۳ و ۲۴۲۴ و ۲۴۲۵ و ۲۴۲۶ و ۲۴۲۷ و ۲۴۲۸ و ۲۴۲۹ و ۲۴۳۰ و ۲۴۳۱ و ۲۴۳۲ و ۲۴۳۳ و ۲۴۳۴ و ۲۴۳۵ و ۲۴۳۶ و ۲۴۳۷ و ۲۴۳۸ و ۲۴۳۹ و ۲۴۴۰ و ۲۴۴۱ و ۲۴۴۲ و ۲۴۴۳ و ۲۴۴۴ و ۲۴۴۵ و ۲۴۴۶ و ۲۴۴۷ و ۲۴۴۸ و ۲۴۴۹ و ۲۴۵۰ و ۲۴۵۱ و ۲۴۵۲ و ۲۴۵۳ و ۲۴۵۴ و ۲۴۵۵ و ۲۴۵۶ و ۲۴۵۷ و ۲۴۵۸ و ۲۴۵۹ و ۲۴۶۰ و ۲۴۶۱ و ۲۴۶۲ و ۲۴۶۳ و ۲۴۶۴ و ۲۴۶۵ و ۲۴۶۶ و ۲۴۶۷ و ۲۴۶۸ و ۲۴۶۹ و ۲۴۷۰ و ۲۴۷۱ و ۲۴۷۲ و ۲۴۷۳ و ۲۴۷۴ و ۲۴۷۵ و ۲۴۷۶ و ۲۴۷۷ و ۲۴۷۸ و ۲۴۷۹ و ۲۴۸۰ و ۲۴۸۱ و ۲۴۸

پرو قریباً طیف اظهار غیرنژادی انگلیسی
یت یک اعلامیه رسمی الحاد یکدسته از
ی افریقای جنوبی که پس از عزیمت دسته
ی افریقای شرقی برتریزیت است که
تجادی افریقای جنوبی حرکت کرده است
و سائل وارد افریقا، شمال شد.

د. یس اوژهری معلوم گردید که یروی
ی ما اوژهری ماه جوزی ۶۹ هواپیما
ی را نبرد ساخت و حال آنکه او را ملازمه

شرکت نسبی زهره

رادیوهای ایمپریال

شاهکار

صنعتی بزرگترین کارخانه های آلمان است زیانی - استحکام
صافی صدا و بهای مناسب آن غیر قابل رقابت است
خیابان لاله زار جنب تجارخانه رادیو صبا
۴۳۴-۲

آگهی مناقصه

وزارت فرهنگ چهل و یکصد لوله آهن سیاه باسند شماره ۶ شش متری بطریق
مناقصه خریداری می نماید داوطلبان فروش می توانند باپردن بانصد ریال بصندوق اداره
حسابداری پیشنهاد های خود را در پاکت سر بسته (که روی آن عبارت راجع بلوله آهن شماره
۶ نوشته باشد) تا روز ۳ شنبه ۲۴ تیر ماه بدفترحسابداری تسلیم و رسید دریافت دارند بهای
لوله آهن سیاه و باسند جداگانه درپیشنهاد تصریح شود.
پیشنهادهای رسیده ساعت ۹ روز ۴ شنبه ۲۴ تیر ماه در اداره ساختمان باز و خوانده
خواهد شد - اداره حسابداری در واژدن یا پذیرفتن هر یک از پیشنهاد ها مختار است پیشنهاد
هاییکه رسیده نداشته باشد تریب از داده نخواهد شد - پرداخت هر سه لوله مالیات
و عوارض بهدهد فروخته شده است - شماره ۱۷۷۶۳ رئیس اداره حسابداری - پاسدار

شروع سیانس اول ساعت ۷ و نیم صد از ظهر
شروع سیانس دوم ساعت ۹ و نیم صد از ظهر

سینما

نام سینما	نام فیلم	هنر پیشگان معروف	بچه زبان
ایران	تمام شهر میرتصد	فرناند کراوی و لوبز و زرن	فرانسه
البرز	هالو زاین	ما. یکاروک	آلمانی
دیده بان	سرانجام نیک	کلودت کبر و مینو دو کلاس	انگلیسی
دهلی	مادر فدکار	کی فرانکسیس	آلمانی
میمن	آواز بیابان	زارا لاندنر	آلمانی
جهان	لیلی و مجنون	بدرامو و مینو زرن	عربی
تهران	والر چیکالوف	بیلو کورف	روسی
نو	مقبره هند	السن فیلد	فرانسه
روشن	علی بابا و چهل دزد بغداد	آنامای وک و رور و زویی	انگلیسی
فردوسی	کار آگاه زبردست (سری اول)	اسکوت کولک و ژان روجرس	انگلیسی
ری	پرنسس کوچک	شرلی تیل	انگلیسی
در تجریش	سه تنگنادر	دون آمج و سه برادران ریتس	انگلیسی

تماشاخانه تهران - ۱ - لطیفه ده میران - هواخوری کنیم ۲ - فکتر و دوالس

۳ - نیک اقدس در دروپرد
وضع هوایی استان دوم در ایستگاه درجه (۱)
تهران روز ۱۸ تیر ۱۳۴۰

عناصر	مقیاس	ساعات بازدید
کرما	بر حسب سائیکراد	ساعت ۷ تا ۲۸/۵
ابر	بطور تقریب	ساعت ۱۳ تا ۲۱
باد	بر حسب متر در ثانیه	ساعت ۱۳ تا ۲۱
رطوبت نسبی	نسبت به صد واحد	ساعت ۱۳ تا ۲۱
فشار هوا	بر حسب میلیمتر	ساعت ۱۳ تا ۲۱

تقویم اطلاعات

پنجشنبه صد و دوازدهمین
روز خورشیدی سال ۱۳۴۰

روز و ماه	سال	نوع تاریخ
۱۹ تیر	۱۳۴۰	شمسی هجری
۱۳ جمادی الاخر	۱۳۶۰	قمری هجری
۱۰ ذی حجه	۱۹۴۱	میلادی

اذان صبح ۷ ساعت و ۵۲ دقیقه از غروب گذشته
طلوع آفتاب ۹ ساعت و ۴۵ دقیقه از غروب گذشته
ظهور ۷ ساعت و ۵۲ دقیقه از طلوع آفتاب
طلوع آفتاب ۴ ساعت و ۵۴ دقیقه از طلوع آفتاب
غروب آفتاب ۷ ساعت و ۷ دقیقه از طلوع آفتاب

داروخانه ها

مرکز	شماره	بهارستان
ناصر خسرو	۲	بهارستان
شماره	۳	بهارستان
قدس	۴	بهارستان
تدین	۵	بهارستان
درمان	۶	بهارستان
میهن	۷	بهارستان
حشمتیه	۸	بهارستان
اتحاد	۹	بهارستان

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: عباس سمودی
هنوان تلگرافی: تهران اطلاعات
جای اداره: خیابان خیام

تلفن اداره: ۵۵۷۹-۴۶۲۴-۴۶۷۷
منازل مدیر: ۴۷۳۴
بهای اشتراك

نهران	شهرستانها	خارج
۱۴۰	۱۵۰	۲۴۰
۴۰	۸۰	۱۲۰
۶۰	۱۲۰	۲۴۰

بهای آگهی ها
صفحه ۶-۷ سطر ۴۰۰
صفحه ۴-۵ سطر ۲۰۰

میانگزارى

از تمام اقوام و خویشان و دوستان و آشنایان گرامی که در مجلس سوگواری خواهر
عزیزم آدم رنجه فرموده و سنده را ارطاف و محبت خود شرمسار نموده اند، بدین وسیله
قلبا سپاسگزاری می نمایم.

✽ ✽ ✽

ضمناً در اینجا وظیفه خود می دانم که از دوستان گرامی آقای ستوان ۲ قهرمانی
امیر دبیرستان نظام، آقای رسدبان ۲ حبیبی پاور شهرانی و آقای اکبر اردوش کارمند
وزارت امور خارجه نیز که در موقع غیبت این جانب نسبت به خواهرم برادرانه همدردی
و همراهی نمودند و شب و روز خود را در تلاش و همدردی او گذرانیدند تشکر و خود را
رچین منت این صمیمیت و جوانمردی غیر قابل یادداشت آنها بدانم. مرتضی لاجوردی
۴۳۴۹ - آ

شرکت سهامی ایران تور

کافه شهرزاد (شهشاد سابق)

از ۱۷ تیر تحت نظر ایران تور مجدداً دایر و از ساعت ۸ صبح تا ۱۲ بعد از ظهر از
مختربان محترم پذیرائی مینماید.
ایران تور
۴۳۴۰-آ

آگهی مناقصه

کار برداری اداره مهمات سازی دقلم مصطلح نیازمندی باین را به طریق مناقصه
خریداری مینماید.

۱- میخ مفتولی حساسی
۲- سریشم ایرانی
۳- کل بتونه
۴- پیچ گشویی حساسی
۵- میخ چدنی برس هر ساعت
شرکت کنندگان می توانند پیشنهادهای خود را راجع فروش هر یک با تمام اقلام گفته شده
بالا در پاکت سر بسته لاك و مهر شده که روی پاکت جمله (مناقصه هنام لوازم) قید شده باشد
تا تاریخ سیام تیر ماه ۴۰ به دفتر کار برداری واقع در سلطنت آباد در مقابل گرفتاری رسید
تسلیم نمایند.

شرکت کنندگان میبایستی معادل صدی ۵ مبلغ پیشنهادی چك بانکملی بعنوان سپرده
پیوسته پیشنهاد خود تسلیم نمایند پیشنهاد هائی که چك سپرده پیوسته نباشد تریب اثر داده
نخواهد شد شرکت کنندگان که حاضر حداقل مناقصه میگرددند چنانچه ازبیت قرارداد و تحویل
کالای مورد مناقصه خودداری نمایند مبلغ سپرده بود ارتش منظور و مسترد نمیشود
پیشنها دهای رسیده در تاریخ ۳۱ ۳۰ ۳۰ در هیئت اداری در سلطنت آباد بازو
خوانده میشود.
حضور پیشنهاد دهندگان در جلسه مناقصه آزاد و کار برداری در واژدن و پذیرفتن چك
یا تمام پیشنهادها مجاز است
۴۳۴۰-آ شماره ۴۳۴۹

آگهی

اداره کل کشاورزی برای دانشکده کشاورزی داوطلب با شرایط زیر میپذیرد:
۱- داشتن گواهینامه دوره کامل دبیرستان
۲- داشتن گواهینامه ۱۰ صحت مزاج و آبله کوبی از پزشکی که مورد اعتماد اداره کل
کشاورزی باشد.
۳- حداقل سن ۱۷ سال
۴- گواهینامه حسن اخلاق از دبیرستانی که قبلاً در آنجا بوده
داوطلبان می توانند هم روز ۴۰ تیر ماه شهر یور برای نام نویسی در پایتخت با اداره آموزش
کل کشاورزی و در شهرستانها ادارات کشاورزی محل مراجعه نمایند. شماره ۴۳۱۰
۴۰۸۸-آ شماره ۶۰۲ اداره کل کشاورزی

آگهی مناقصه شماره ۱۵

بانصد اصله درخت چنار که در ازای آنها از ۷ تا ۱۰ متر قطر آنها از دهه های هجده سالتی متر
باشد مناقصه خریداری میگردد.
شرایط و مشخصات مناقصه در کار برداری ذوب فلزات (خیابان بهلوی سه راه شاه) برایگان
بمراجعه کنندگان داده میشود.
پیشنهاد ها تا آخر وقت اداری روز ۴۰ تیر ماه ۴۰ در دفتر اداره ذوب فلزات پذیرفته
و در ساعت ۹ صبح روز ۴۱ تیر ماه ۴۰ در کار برداری ذوب فلزات باز و خوانده خواهد شد.
شماره ۴۳۴۰-آ ۴۳۴۹ وزارت پیشه و هنر

آگهی مناقصه شماره ۱۶

چهار تن خاکستر سفید استخوان برای مصرف کوره بمنافصه خریداری میشود.
شرایط مناقصه در کار برداری ذوب فلزات (خیابان بهلوی سه راه شاه) موجود و برایگان
بمراجعه کنندگان داده میشود.
پیشنهاد ها تا آخر وقت اداری روز ۴۰ تیر ماه ۴۰ در دفتر اداره ذوب فلزات پذیرفته
و در ساعت ۹ صبح روز ۴۱ تیر ماه ۴۰ در کار برداری ذوب فلزات باز و خوانده خواهد شد.
شماره ۴۳۴۰-آ ۴۳۴۹ وزارت پیشه و هنر

تبریز - مهمانخانه جهان نما

۱۳۹۶-آ

آگهی مناقصه

اداره کارخانه ها (دخانیات) اکتیون مورد مصرف تدبیری یکساله تعمیر خانه خود
را که در حدود چهل بالون و هربالون گنجایش چهل لیتر که دارای ۱۱۵۰ نفر ۹۹ و یک
دوم درجه باشد بطور مناقصه خریداری مینماید.
شرکت کنندگان باید مبلغ بانصد ریال بصندوق اداره حسابداری مرکزی - قسمت
اقتصادی پرداخته پیشنهاد خود را پیوسته رسیده رسیده رسیده رسیده رسیده رسیده
بمنافصه اکتیون است) تا آخر وقت اداری روز ۴۱ تیر ماه ۱۳۴۰ بدفتر تسلیم و رسید
دریافت دارند.

پیشنهاد های رسیده روز یکشنبه ۲۴ تیر ماه ۱۳۴۰ ساعت ۱۰ صبح در کار برداری
کارخانه ها باز حضور پیشنهاد دهندگان آزاد و اداره در واژدن و پذیرفتن پیشنهاد های
رسیده مختار خواهد بود.
به پیشنهادیکه بدون رسید رسیده رسیده رسیده رسیده رسیده رسیده رسیده رسیده رسیده رسیده
داده نمی شود. شماره ۴۳۴۰-آ اداره کارخانه های دخانیات

بمناسبت فوت داد روان پزشک سید مرتضی (حکیم بافی) چهارزی به بازماندگان
آمرحوم بویژه همکار محترم آقای دکتر چهارزی ریاست محترم بیمارستان شهرداری را
تسلیم و اظهار همدردی مینمایم
۴۳۴۰-آ عیسی نیرومند

خانواده سیفی و وزیری تبار با کمال تأسف بدینوسیله در گذشت بانو ربابه سیفی
مادر آقای غلامحسین سیفی کارمند وزارت دارائی را با اطلاع عموم خویشاوندان و آشنایان
میرساند مجلسی تذکری در روز جمعه ۴۰ تیر ماه از ساعت ۸ بعد از ظهر در منزل
مسکونی آن مرحوم واقع در خیابان بانسور خانه آقای غفار بابائی برپا خواهد بود
شاهزاده ملوک سیفی - کمال الدین سیفی - فخر جهان وزیری تبار
جهانگیر وزیری تبار
۴۳۴۸ - آ

در اثر فوت ناگهانی جوان نالام محمود پردردی کارمند اداره تلگراف تهران
مجلس یادبودی از ساعت ۸ تا ۱۰ صبح روز شنبه ۴۰ تیر ماه در مسجد جمودیه خیابان ری
(سرچشمه) برپا خواهد بود - ۴۳۴۰-آ مرتضی یزدگردی، علی یزدگردی

از خو انند گان گرامی که هر روز روزنامه را میخوانند

هیچ کس نیست که از کتاب بیست سال آشوب تعریف نکند

شما هم بپرسید و بخوانید کتاب بیست سال آشوب شما را بحقیقت و وضاع
جهان واقف میسازد.

علت تمام جنگ و جدالها را شرح میدهد. و چون بسیار ساده
روان نوشته شده است فهم آن برای همه آسان است. بیست سال
آشوب کتابی است که در هر کتابخانه باید باشد بزودی منتشر میشود
۴۳۴۰-آ ۹۹۷

لباس شنا - شلوار شنا - بنگاه پیکا

۴۳۶۸-آ

آگهی مناقصه

بنگاه باستور یکصدستگاه کلمه الکتریکی فانوسی کارخانه زیمس یا تانک فشاری را بمنافصه
ریداری می نماید پیشنهاد دهندگان می توانند با تحویل بانصد ریال وجه نقد یا بابت سپرده
بصندوق بنگاه باستور پیشنهاد های خود را تنظیم و تا آخر وقت اداری سه شنبه ۴۱ تیر ماه ۴۳۰
بدفتر بنگاه تسلیم نمایند. شماره ۸۴۵۰
۴۳۴۱-آ

رئیس اداره حسابداری بنگاه باستور - میر سپاسی

آگهی

بنگاه راه آهن دولتی ایران کسانی که خدمت سربازی را انجام داده و دارای گواهی
نامه رسمی شش ساله ابتدائی بالا باشد بخدمت میپذیرد نیازمندان بکار می توانند همه روزه
در ساعت های اداری با در دست داشتن مدارک لازم برای اخذ هر گونه توضیحات بیشتر و ثبت
نام خود بدفتر آموزش فنی واقع در ایستگاه تهران مراجعه نمایند
۴۳۴۰-آ شماره ۵۰۱ بنگاه راه آهن دولتی ایران

آگهی مناقصه

اداره کارخانه ها (دخانیات) برش و صغافی یک میلیون و بانصد و سی سه هزار
و شصت و هشت کافه سیگار با اندازه ۷۴×۵۸ سانتیمتری را برای تهیه دفتر چة های (۶۰)
برقی بمنافصه میفشارد.
شرکت کنندگان باید قبلاً بکار برداری اداره کارخانه های دخانیات مراجعه و پس از
دریافت چك برقی صورت مشخصات پیشنهادهای خود را تا آخر وقت اداری روز یکشنبه ۲۴
تیر ماه ۱۳۴۰ بدفتر تسلیم نمایند. شماره ۵۸۴۰ اداره کارخانه های دخانیات
۴۳۴۰-آ

آگهی

مجمع عمومی فوق العاده شرکت سهامی ریسابی قم در تاریخ یکشنبه ۵ مرداد ۱۳۴۰
هش بعد از ظهر در منزل آقای علی قیصریه واقع در خیابان مؤدب الملک سابق (هاتف) تشکیل
خواهد شد بدین وسیله از کلیه سهامداران یا نماینده قانونی آنها دعوت میشود که طبق ماده
۲۸ اساسنامه برای اخذ برگ ورودی تا سه روز قبل از تشکیل جلسه بمرکز شرکت واقع در خیابان
بوذرجمهری عمارت آقای دکتر شیخ الاسلامی مراجعه فرمایند.

دستور جلسه

۱- اردیابدر ماه
۲- تقسیم ذخیره
۳- تأسیس شرکت یا حق اشتراك در شرکت های دیگر
۴- اصلاح بعضی از مواد اساسنامه
۴۳۴۰-آ هیئت مدیره شرکت سهامی ریسابی قم

آگهی به هنر جو یان هنر میثان هنر پیشگی

چون روز ۲۹ تیر ماه دوره سوم هنرستان کشایش خواهد یافت شایسته است کسانی
که نام خود را برای دوره سوم ثبت و مدارک لازم را بدفتر داده اند در روز بالا ساعت
چهار بعد از ظهر در هنرستان حاضر شوند.
بالوان و آقایانی که موفق به تکمیل مدارک خود و یا ثبت نام نشده اند میتوانند
تا ۳۰ تیر ماه بدفتر هنرستان مراجعه فرمایند.
دبیرخانه هنرستان هنر پیشگی
۴۳۴۰-آ ۴۱۹۸

آگهی

بدین وسیله باستحضار عموم میرساند که محل بانک کشاورزی و پیشه و هنر ایران
(قسمه مرکزی) از تاریخ شنبه بیست و یکم تیرماه ۱۳۴۰ ببنگاه سابق شرکت مرکزی واقع
در خیابان رفائیل (اقوام السلطه سابق) مقابل موزه وزارت فرهنگ انتقال خواهد افت
شماره ۶۵۹۹۲۳۳ بانک کشاورزی و پیشه و هنر ایران شعبه مرکزی
۴۳۴۰-آ ۴۳۴۰

آگهی

بنگاه راه آهن دولتی ایران به منظور تهیه و تدارك عده کارشناس فنی و ناظر امور
ساختمانی و استحکاماتی کسانی را که خدمت سربازی را انجام داده و دارای گواهینامه رسمی
دوره کامل دبیرستان باشند با حقوق کافی بخدمت میپذیرد.
داوطلبان که واجد شرایط باشند میتوانند هم روز در اوقات اداری با در دست داشتن
مدارک لازم برای اخذ هر گونه توضیحات بیشتر و ثبت نام خود بدفتر آموزش فنی بنگاه راه
آهن در ایستگاه تهران مراجعه نمایند. شماره ۷۳۸۵
۴۱۳۷-آ

بنگاه راه آهن دولتی ایران

همه نوع لوازم برق

کالای الکتریکی: بلور
الات کربستال - اویزهای
مجلد الکتریکی
تجارخانه علی هنر شافقی
مستند - خیابان بهلوی
۱۰-۹
۸۷۸۶-آ

اجاره داده میشود

فشارك قریه طسوج واقع در کوار کتب فرسعی شیرا زیمدت به سال ازاول مهر
سال ۱۳۴۰ اجاره داده میشود طالبان پس از کتب اطلاع کامل در تهران خیابان فردوسی
با پنجانب مراجعه فرمایند علی اصغر افرشته تلفن ۵۵۵۶
۴۳۴۰-آ

آگهی

دو دستگاه تراکتور سیستم انترناسیونال باخرم کوب وبلنر افشان و ششم و بعضی
لوازم دیگر فلاحی با مقداری اثاثه یدکی آنها در دهه فیروز بهرام واقع در بلو ك غار
قریبا يك فرسخ زیر امامزاده حسن بطور مزایده بفروش میرسد طالبان ماشین های مذکور
را در محل لامبرده معاینه و پیشنهاد خود را تا تاریخ ۵ مرداد ۱۳۴۰ بدفتر فیروز بهرام یا
کارتخانه فاتح در سرای دهکده تهران تسلیم نمایند
۴۳۴۰-آ ۴۳۴۰