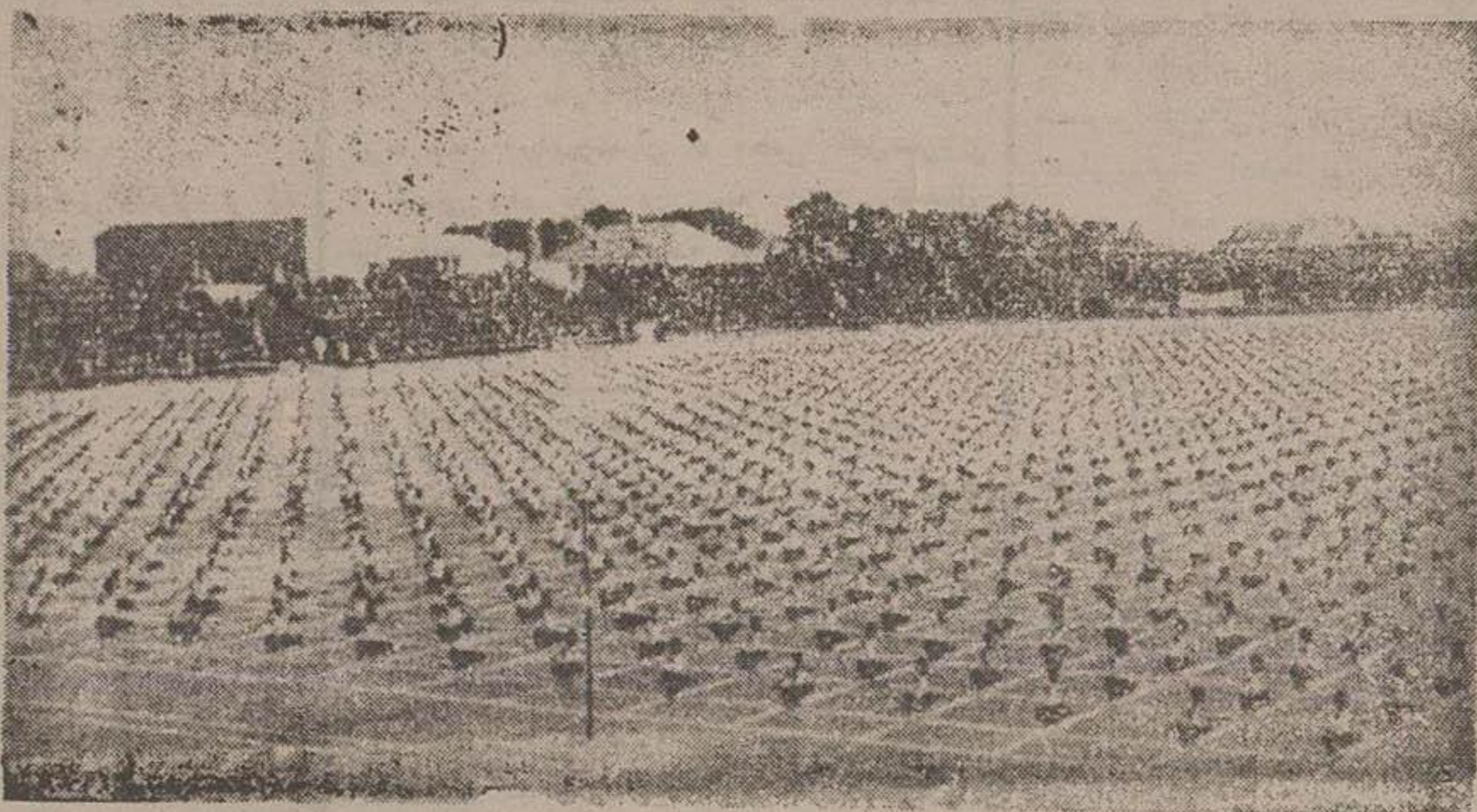




منظره جشنی که ورزشکاران جوان بافتار مولودوالاحضرتهامیون ولایتهمددر ورزشگاه امجدیه برپا کرده بودند از مناظر فراموش نشدنی است. نوای روح خن و موزیک و آهنگ نغم های متن ورزشکاران از یکطرف، سرود دلکش دختران پیشاهنگ از طرف دیگر می اغویاد تماشاگران را مجذوب کرده بود.

جامه های رنگارنگ ورزشکاران که با ترتیب خاصی گردا گرد زمین قرار گرفته بودند درینو شامع های واپسین غورشد منظره زیبایی بخود گرفته بودند.

سراسر زمین را نوآموزان دبستان ها که بالباس در رنگ (سیاه و سفید) ملیس بودند احاطه کرده ورزش های دسته جمعی را یکنواخت و یک آهنگ اجرا میکردند.

گراور بالا آسمانی از نوآموزان مزبور را نشان می دهد که بورزش های دسته جمعی مشغولند و در محل تماشاچیان انبوه جمعیت دیده می شوند.

برای اطلاع عموم اعلام می دارد

ترقیات روز افزون کارخانجات ایران که بسرعت فوق العاده در سالهای اخیر در ظل توجهات بلندگانه اعلیحضرت همایون شاهنشاهی صورت گرفته است موجب شده که کارخانجات زمینس در ایران تشکیلات خویش را توسعه بدهند و از این جهت شرکت زمینس در ایران با مسئولیت محدود تشکیل و اخیرا ثبت رسیده است.

همکاری و حسن نظر کارخانجات زمینس نسبت باین تجارتخانه که از چند سال باین طرف نمایندگی آنان را در ایران دارد ایجاب نمود که همان رویه سابق تعقیب شود بنابر این بموجب قرارداد منعقد تازه این تجارتخانه کمافی السابق سمت نمایندگی ایشان را در ایران دارد و انتضاراتی که برخلاف این موضوع داده میشود کاملاً خالی از حقیقت و کذب محض است.

مشتریان محترم میتوانند مراجعات خودشان را مستقیماً بشرکت زمینس در ایران یا این تجارتخانه که هر دو در محل تجارتخانه برادران شاهوخ سعیدی واقع است رجوع فرمایند.

برادران شاهوخ

شماره ۴۲۵۰

شماره ۴۲۵۰

فقط اوشب است

نمایش کمال الدین (تارنوف، مولیر)

ترجمه و انشاء یکی از دانشمندان ایران

باشترک خانم لرن و آقایان نوشین - قدرت منصور - خیرخواه

با انضمام یک برده گندی دائمی سفر زندگی خانواده کی بیست سال قبل ایران

چون عده زیادی شب جمعه قبل بعلت تمام شدن بلیط از درب نمایشگاه مراجعت کردند زودتر بایند بلیط تهیه کنند گیشه از ساعت ۸ صبح باز و برای رفاه حال واردین درب سالون از ساعت پنج ونیم مفتوح است

شماره ۴۳۵۶

شماره ۴۳۵۶

من هیچ نگرانی ندارم و انگهی بطوریکه می دانیم اردیاب ما بابت در داخله بن اصولاً باعث سهولت هضم غذا میشود و چه مایعی متواز جای میتوان مصرف کرد که عمل هضم غذا را سهل کند؟

در اغلب مواقع برای عده زیاد مردم جای نوای غذائی دارد مثلاً: یک بیوانی با فنجانی جای شیرین و یک قطعه نان که با خرچ کسم تهیه شده است و میتواند لایزال غذائی یک نوبت خورده بدست آورده باشد: غذائی که سبک و برای مدد مفید و عملیات جهاز هاضمه و کلیه هارا مرتب میدارد.

آیا ضروری در استعمال زیاد جای هست؟ اطراف در هر چیز حالی از ضرر نیست جای بیزا که زیاده از حد اعتدال مصرف شود با عصاره مدیانی وارد می آورد علی الخصوص نزد بچه و جوانها که هیچ جای نیست در مصرف کردن آن و لم زیاد داشته باشند.

البته میدانید جای مایع محرقی است. مغز و باغ اطفا و جوانها بقدر کفایت بیدار و فعال است و احتیاج باینکه بوسیله محرکات مثلاً جای تحریک شود ندارد علاوه جای در اعصاب آنها تاثیرات محسوس میکند و کمی خواب در اطفا و جوانها بیشتر بواسطه افراط در شرب جای است.

بناظر داشته باشید اگر در تهیه جای سابقه و برانیت منظور شود: طوریکه مختصری از آن دروق گفته شد: بهترین مشروبها میباشد. جای درم خستگی میکند. ضرری از خوردن آن ببدانندال برای انسان مقصور نمیشد و اگر یکی دوتا نجان هم بیشتر نوشیده شود مخصوصاً اشخاص

فوائد جای

بناظر داشته باشید اگر در تهیه جای سابقه و برانیت منظور شود: طوریکه مختصری از آن دروق گفته شد: بهترین مشروبها میباشد. جای درم خستگی میکند. ضرری از خوردن آن ببدانندال برای انسان مقصور نمیشد و اگر یکی دوتا نجان هم بیشتر نوشیده شود مخصوصاً اشخاص

بهترین چایهای دنیا

منحصراً در زراعت جای و علاقمندان نوشیدن جای خوب جمایکی تصدیق دارند علی رغم شهرت و معروفیتی که جای چین دارد جای هندوستان بر آن ترجیح دارد.

ما به و جوهر در برگ جای هندوستان بیشتر از جای چین است رنگ آن نیز با جای چین رق دارد و در موقع دم کردن عطر مخصوصی که از جای هندوستان بهشام می رسد در جای چین وجود ندارد.

گرام کشورها از همه جا بیشتر جای می نوشند

در اروپا دو ملت در بین سایر ملت ها از همه بیشتر جای مصرف می کنند و این دو ملت که انگلستان و روسیه می باشند.

در انگلستان بیشتر از ۱۸ میلیون لیتر - جای درمده در هر روز مصرف می کرد و در کشور های اروپا اساساً جای خیلی طلب دارد و علاوه از نوشیدن آن طور عادی مقدار زیادی از آن را هم مخلوط اشیر وقتند می نوشند چینی ها عادت ندارند جای را مخلوط با مواد دیگر مثلاً قند یا شیر یا کاکائو و امثال آن نموده مصرف کنند بلکه فقط جای خالص بنوشند. بایم شده (جای تلخ) را در نجان های کوچک یعنی آنچه در نزد ما بقهوه خوری موسومست ریخته تند وقتند می نوشند.

طریقه دم کردن جای

برای دم کردن جای فقط دو الی سه دقیقه وقت کافی است که در آب جوش ریخته شود و در همین مدت کم ماده کافئینی جای که در برگهای آن وجود دارد خارج و با آب جوش مخلوط میگردد ۱۰ گرم برای تهیه جای بیش از دو سه دقیقه وقت صرف شود می توان جای خوب تهیه کرد چنانچه در جای بسیار کار بدی است بلکه کافی است فقط دم شود باین معنی که آب جوش را روی برگهای جای که در قوری است میریزند اهالی چین که بیشتر محصول جای را در کشور خود حمل آورده بکشورهای جهان میفرستند عقیده دارند که بهترین آب برای درست کردن جای آب جاری رودخانه است و بهترین آب ها برای اینکار آب باران و هر گونه آب را که میباشد دلیلی که برای رجحان آب جاری در این مورد اقامه میکنند این است که: باید برای تهیه جای آب مصرف شود که هوا و کار بیشتر در آن داخل باشد.

الآن که برای تهیه جای کار میرود زیاد چوشت تمام کازهای آن خارج شده و آنوقت آب بی مزه و بی طعم می شود و طعم و لذت ذاتی جای را نیز از بین میبرد. بنابر این باید مواظب بود در اولین جوش آب از آن برای تهیه جای استفاده کرد.

خلبانی

بسادگی اتومبیل رانیت

چند روز پیش یک نفر از اعضاء و شرکت تجارتی هوا پیمائی به بنده اظهار نموده اگر فرصت کردید آمده با هوا پیمائی جدید ما موزوم به (هموند) پروازی در اطراف شهر کنید.

یاسخ دادم: متأسفانه من خلبان نیستم. خندیده گفت میدام شما خلبان نیستید اما این هوا پیمائی را که عرض کردم اینقدر ساده است که شما در مدت چند دقیقه یاد گرفته می توانید به تنهایی با آن پرواز نمائید - تا کنون چندین نفر را من در این هوا پیمائی مشاهده و بعد از چند دقیقه کنترل آنرا بایشان داده ام، و خود آن ها بهر طریقی که خواسته اند رفته و خودشان در فرودگاه پائین آمده اند بدون اینکه من دست به کنترل بزنم.

بنا باظهار دوست من هوا پیمای جدید بطوری ساخته شده اند که اگر انسان در وقت رانندگی هم دچار خبط و اشتباهی گردد بقیت جان او تمام نشده و از هوا زمین سقوط نخواهد کرد. بسیار ساده تر هوا پیمای جدید شباهت تامی با سیلاب بازی اطفا دارند که اگر هم زمین بهفتد خورد نشده و خسارتی صاحب خود وارد نمیآورد. و از همه عجیب تر اینست که در این هوا پیمایا طوری مهارت و استادی از باب هنر - کار مرده شده است که اگر خلبان هم دچار اشتباه شود اشتباه نگردد و اشتباه خلبان را تصحیح خواهد نمود.

تا پنج سال پیش خلبانی رو به مرده شغل خطرناکی بود، مردم امید نداشتند که رانندگی هوا پیمای مثل رانندگی اتومبیل جزء تفریح و گردش عمومی نیاید. ولی دولت امریکا در این کاریش قدم شده هیئت از متخصصین فن تشکیل داد و از آن ها خواست که هوا پیمای جدیدی بسازند که خطر پرواز آن برآب کم شده بلکه بی خطر گردد.

از دو سال و نیم پیش تا بحال چهار نوع هوا پیمای جدید ساخته شده و تمام سورد آزمایش گذارده شده اند تا این یکی که موسوم به هموند است انتخاب گردیده و درجه خطر آن را نسبت ب دیگران سقر قرار داده اند.

چه تغییرات اساسی در هوا پیمای جدید بی خطر و هموند دیده می شود که آنرا بدین طریق مشخص و ممتاز از سایرین قرار داده است اول گنجائیدن چرخ جدیدی در هوا پیمای باشد که فرود آمدن آنرا بر زمین بسی نهایت سهل و ساده نموده است عیناً مثل سه چرخه این هوا پیمای یک چرخ در جلو و دو چرخ در عقب دارد اتفاقی این رو به تازگی ندارد چه در ابتدا نیز «زایت» و «مارتین» که از پیش قدام بر جسته عالم هوا پیمائی بشمار می روند در هوا پیمای خود از این طریقه پیروی کرده اند.

اولین فایده عده این چرخ جدید اینست که هوا پیمای سرنگون نشده و مایل آن هرگز بر زمین نمی رسد دومین فایده آن اینست که بعد از پیدا کردن سرعت در روی زمین خلبان به آسانی می تواند هوا پیمای را با عقب زدن دنده به پرواز آورد و زن در هوا پیمای های معمولی این عمل کار دشوار و سختی نیست. همچنین در موقع فرود آمدن برعکس هوا پیمای های معمولی که اگر میل یک جهت داشته باشند خطر داشته و ممکن است بر گردن یا کر خلبان کلاً مواظب نباشد ممکن است هوا پیمای از سر فرود آمده و یکی خورد شود در هوا پیمای «هموند» اگر هم خلبان دچار اشتباه شود باز این سه چرخه نماند آن را حفظ نموده از سرنگون شدن آن جلوگیری می نمایند.

در آزمایشی که چندین پیش حمل آمده فرادشد که تا چرخهای هوا پیمای (هموند) زمین میروند اتومبیلی نیز ترمز کرده معلوم شود کدام یک زودتر می ایستند و ماشین فوق تقریباً مطابق هم ایستادند که اتومبیل دیرتر ایستاده بود. بقیه در صفحه ۴

برادرے ایران و ترکیه

هنگام ورود آقای سمعی وزیر امور خارجه ایران بانکارا پایتخت کشور دوست و برادر ما ترکیه پیشواز و پذیرائی بسیار صمیمانه و گرمی از جانب اولیای امور آن کشور از ایشان بعمل آمد.

شریفای ایشان بحضور «اناتورک» رئیس جمهوری و پیشوای عظیم الشان ترکیه و مهمانی باشکوهی که بانظار ایشان بیزبانی آقای رشدی ارس داده شد و نطقهایی که بر سر میز شام مبادله گردید همه دلایل برجسته و روشنی بر استحکام رشته برادری و مودت فنانا پذیری است که دو کشور دوست را بهم پیوسته است.

ما خیلی خوشوقت هستیم که آقای سمعی وزیر امور خارجه ایران در این مسافرت که بزود نموده و حامل موده عظیمی (سده آباد) و استقرار گزینش ناپذیر صانع و سام در آسای غربی جامعه ملل بوده هنگام بازگشت فرصت را برای قبول دعوت دولت دوست و برادر ما ترکیه بقتنم شمرده و از جناب آقای رشدی ارس وزیر امور خارجه ترکیه باز دید نموده و وارد بیکر در یک محیط پر از مودت و صمیمیت شاید همان محیط مودت آمیزی که هیئت نمایندگی ترکیه و جناب آقای رشدی ارس در تهران خود را در آن دیده و ندید و ورود نموده و دلیل واضح و روشنی علاوه از دلایل روشن و واضح گذشته بر دوستی و برادری ملتی در آنجا بار دیگر بنصه ظهور رسید.

بدیهی است آن عوامل مشترکی که دو کشور دوست و برادر را بهم پیوند نموده و باعث اتحاد منافع مادی و معنوی آنها در محیط مودت آمیز و برادرانه گردیده است ناشی از تشابه و یکنوکی طبیعی منافع و مصالح مشترک دو ملت دوست و برادر میباشد که دو ملت و پیشوای معظم هر دو کشور زود تر و پیش از هر کسی بان بر خورده و دولت های خود را امر فرمودند که دست برادری و مودت رو بهم دراز و صفحه تازه ای در تاریخ حیات جدید هر دو کشور باز کنند.

بقیه ما هر اندازه این دید و بازدیدهای دوستانه بین اولیای امور و سیاستمداران دو کشور دوست و برادر بیشتر و محبت های متقابل به زیاد تر گردد بنیان بنای بزرگ و محکم را که پیشوایان بزرگ و عظیم الشان دو کشور شالوده آن را در پیخته اند محکمتر شده و تاثیرات عمیق و شیرین و فراموش نشدنی در خاطر ملتی دوست و برادر باقی خواهد گذاشت.

مسافرت هیئت نمایندگی ترکیه تهران و پس از آن مسافرت جناب آقای رشدی ارس و بازدید از جناب آقای سمعی وزیر خارجه ایران تا کنون در آنکارا بعمل آوردند دلایل برجسته ای بر تالیف گفتار بالا بوده و روز بروز مناسبات دوستی و برادری دولت ترکیه و ایران بنیان استوار تر و محکمتر میگردد.

ما در این موقع که شرح مناسبات برادرانه ایران و ترکیه را مینگارم فرصت خوبی بدست آورده ایم که از احساسات مودت آمیز و صمیمانه اولیای امور ترکیه که نسبت به آقای سمعی وزیر امور خارجه ایران ابراز کرده و پذیرائی برادرانه و گرمی که از ایشان در آنکارا بعمل آوردند سیاستگرایی نموده و مادت و نیک بختی ملت نجیب ترکیه را در سایه دند نوا و معظم آن آرزو مند میباشیم.

اخبار داخل

آقای سمعی در آنکارا

بازدید موسسات - ضیافتها
آنکارا - ۲۶ اکتبر - ساعت ۸:۴۵ -
دیروز (۳ مهر) آقای سمعی وزیر امور خارجه ایران بدانشرای (فاری) و آموزشگاه (عصمت اینو) که مخصوص دوشیزگان میباشد و همچنین دانشگاه فلاح را سر کشی کردید .
آقای (جلال یار) رئیس الوزرای ترکیه هم در کلوب (اناتولی) ناهاری بافتخار مشارالیه دادند . بعد از ظهر هم مهمان معظم مزبور سد موجود به جوبوک را سر کشی نمودند شبهم سیر کبیر ایران بافتخار وزیر متبوع خود ضیافت بسیار باشکوهی داده و مجلس شب نشینی نایابی از شب گذشته در محیط صمیمیت و مودتی ادامه داشت .

گزارشهای نمایندگان اداره

مشهد - ۳۰ مهر

انقضاء سلام در آستانه

شب ۵ شنبه ۲۹ مهرماه که مصادف با نیمه شعبان بود چراغانی بسیار مفصلی در آستانه معمول و ساعت ده روز مزبور نیز دعوت رسمی برای شرکت در سلام از طرف نیابت تولیت آستانه از کلبه محترمین شهر بعمل آمد و مجلس بسیار با شکوهی در سالن تشریفات باساعت دوازده منعقد گردید

اردوی بگروزدیش هفتاد و نه

کلبه رسدهای پیشاهنگی مشهد که متجاوز از (۹۰۰) نفر بودند از ساعت ۸ صبح هشتبه ۲۹ مهرماه در میدان دبیرستان فردوسی اجتماع سوده و هر رعد تشریفی که قبلا معین شده بود چادرهای خود را به ترتیب نصب نموده به زندگانی اردوئی متحول و در ساعت ۱۰ آقای صادقی نژاد ریاست سارف باردو تشریف آورده پس از بازدید کلبه رسدها در حضور ایشان مراسم پرفراشتن و سولند پرچم اجرا و بعدا حسب برنامه ای که از طرف اداره پیشاهنگی خراسان تنظیم شده بود در دو نواهار بعد ازظهر با اجرای بازیهای پیشاهنگی و عمره مشغول و پس از رژه و فرود آوردن پرچم و واختن سرود ملی مجلسی خانه یافت .

تأسیس کلاس موسیقی

اخبارا کلاسی برای تربیت آموزشگران موسیقی در سالن دبیرستان طایر با تأسیس و از کلبه استانها آموزشگاران نامزد و یککلاس مزبور اعزام همه شب تحت نظر آقای زرین فرد دبیر موسیقی مشهد با موختن فن موسیقی مشغولند

تأسیس کلاسی تربیت آموزشگران ورزش

اداره معارف خراسان کلاسی برای تربیت آموزشگران ورزش از (۲۵ مهرماه) در سالن دبیرستان فردوسی تحت تعلیم و مدیریت آقای مهران دبیر ورزش تأسیس و هفت دوش کلبه عده کلاس که متجاوز از ۵۲ نفر می شود باخذ تعلیمات نظری و عملی تربیت بدنی اشتغال دارند

بازرسی باغور مالی

آقای علی مفتاح رئیس مالییه باغای آقای رضوان وثیقی رئیس حسابداری مالییه برای بازرسی باغور مالی بستنکسر عزیمت و پس از انجام کارهای مربوطه مراجعت نمودند

نمایش موش زواگو

ترجمه س. محمد باقر حاجازی

قهرمان و نیز

جلد دوم

۵۰-

۵۳ - امیریا

چند دقیقه این زرد خورده طول انجامید و یانکا نهایت احتیاط را می کرد ، چه می دانست که اگر بدست این بود وحشی فطرت گرفتار شود او خواهد توانست که بر او غلبه نماید ولیکن بیبو نتوانست بر او دست باید و همینکه زخم پنجم را از کارد یانکا برداشت دو قدم عقب رفت و گفت « مطمئن باش که من دیگر نزدیک تو نخواهم شد ولیکن می دانم سرنوشت تو در این جنگل چه خواهد شد و بکجا خواهی رفت من چیزی از تو نخواهم و هیچ قدر می خواهم تو بمانی به و نیز باز کردی .
یانکا جوانی باونداد و با سر اشاره منفی کرد بیبو باو گفت : آیا نمی خواهی که بمانی باز کردی دوباره یانکا اشاره کرد که نه
پس گوش بده من دیگر با تو حرفی ندارم و هم اکنون اگر نتوانستم تو را اقتاع کنم تنها بشهر خواهم باز گشت و بدانکه من بی خواهم تو را به و نیز باز گردانم و ناچار تو را خواهم باز گردانم ، و مطمئن باش که در راه یک کلمه هم با تو سخن نخواهم گفت و نزدیک تو نخواهم شد و تو نمی خواهی

جدول (پ)

اسامی حل کنندگان صحیح جدول (پ)

بقه تهران - باسری - حسین برتو

غلامرضا منوچهریان - منصوره احادی - هوشنگ وزیربان - سمید اعزازی - سالار صدیق - -
اطف الله فغانی - ق. بهشیر فرهمند - احمد غروی مخصوص طباسانی - عباس کابخت - درالباغ خدا بندهاو - صمد آروند - برنجهره دیری - پیرابه دیری - احمد صمصامی - منوچهر ظلی - هوشنگ امیرمکرمی - اسد الله لبتکوهی - مصطفی مصطفوی ابوالقاسم جنتی عطایی - رضا انانی - محمد علی عقیلی ایران دادار - خجسته ناصحی - م. م. ناصحی علی اکبر عظیم زاده - ابوالفضل ناصحی - رضا حکیمی - عباس احادی - - بهمن آذرنی - مهدی توسلی - روحی ارباب - سید حسین نصیح شیرازی - بابکین ماکار ساریان - علی روستاپور علی میر علانی - محمد بابی امینی اشعار - افسان عرفان اسعدیار بزرگهر - ره خیانی - هاشم خیابانی ره نیکجو - مونس نیکجو - رفیع نیکجو - خ خیابانی - حسن خیابانی - سیروس نیکجو فرنگیس بهری - نیر بهری - زاله سیهری علی احمدی - ابراهیم مجیب مامون اداره حسابداری وزارت مالیه (برنده یکصد ریال یاداش) - علی اکبر کوهک - عزت صدر - مصطفی صلز - سید احمد کمره - فخری جهان کمره - قاسم کمره - سید محمود کمره - عدرا کمره - بول نوخت - بول بهرینی - حسین بحرینی - شمع داو - ابوالقاسم برتو اعظم - باقر صدیق مقدم - ابوالحسن افتخاری - خالار امیر خسروی جلیل مغزای - ام البنین محمدی - عزت الله شریعتداری - محمد ابراهیم رجبی - محمد علی رجبی امیر محسن بابکان - منیره بابکان - نوربه قوزانو جلیل محسنین - فکرت قوزانو - علی اصغر حبیبی مهرانکیز یورداد - پرویز شیرازی - محمود یاسانی شمس فر - هوشنگ آهقهه - علی احمدی - بریدخت عظیمیا مهر افسس شریعت زاده - بهجت رستگار رازی حسین رستگار رازی - حمید شریعت زاده - رحیم هاشمی - فروغ اعظم افتخاری - مهدی افتخاری یوراندخت افتخاری - حوربوش افتخاری - پروش افتخاری - صادق مختارزاده - منوچهر فرازان - جمشید فرازان - ایران نجم آبادی - امیر شیلانی - محمود خیر اندیش - جعفر نوزاد - محمد مزنی پرویز دبیری - علی سلیمی - ناصر داد مرز - مسعود داد مرز - محمد میر سیاسی - حسینعلی قوامی - حبیب ختائی - اسد الله فتح الله زاده - علی اصغر ختائیان - عباس زند - اندرس مؤمنی فرخ صالحی - محمود صالحی - محمود عباس نوری اربدون عظیمیا - فیروز هرام فردزی - رفیع توفیق هوشنگ منوچهریان - دره التاج منوچهریان - فخرالملوک امامی - صمد بقائی - ستوان د کتر حسین نفیسی - حسن پوستی - محمود دوزیری - منوچهر برتو - منصور کاکار یاسی - مهرانکیز منوچهریان مرتضی بقائی - غلامعلی شریف ریاضی - روحانیه هدایت ولایات
بابل - احمد فاضی
کرمانشاه - فتح امیری - افتخار میر هدی الیاقی
مهدی همتی (برنده ۵۰ ریال یاداش)
عزیز الله خانم زاده - حسن روشن - ربیع سیامس کیسیان کرمان - دین السادات میر حسینی - عصمت

مسابقه تازه

۱۵۰ ریال یاداش هفتگی

جدول ذیل راحل کرده بشمیه (شش شامی) تیرست برستید - این جدول ۷۲ آیت

دربی چاپ میشود :

یاداش : برای این جدول (۱۰۰ ریال) به حل کنندگان صحیح در شهرستانها (۵۰ ریال) به حل کنندگان صحیح در هرگز حکم قرعه پاداش داده میشود .

اسامی کسانی که جدولشان غلط حل شده پانزیم پست ضمیمه گذاشته باشد درقرعه وارده نمیشود .

کندکان صحیح ولایات چاپ میشود - عکس رندگان یاداش نیز چاپ خواهد شد .

برنده مختار است در مقابل یکصد ریال یک سال اطلاعات عصر و در مقابل پنجاه ریال یک سال اطلاعات صبح را مشترک شود یا وجه نقد بگیرد .

تا تاریخ ۲۷ آبان این جدول پذیرفته میشود و نتیجه قرعه کشی در تاریخ ۷ آذر اطلاع داده خواهد شد .

جدول (ح)

عمودی

(۱) در جای خود قرار دادر
اسم فارسی (بکی) است در هوایما
(۲) درش کیلو متری کاتان
و محل باستانی است (۳) شک (۶)
دل می از گردن (۷) جاده نظار راه آهن
است (۱۰) خوراکی است نیکو
که از برنج درست کنند (۱۱) پیش
از هر خوراک این خوراک خوب است
(۱۲) کیوتی بازان وقتی کیوتی
گرفتند به آماج فروشند (۱۴) اوامست
و هزار عیب (۱۵) اگر انومیل چهار
عدد دارد هوا بیما دو عدد دارد

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶

(۱۶) درخت خرما (۱۷) می آردت کی
محل است (۱۸) همان ۱۴ عمودی
است منتها او فارسی است این عربی
(۱۹) خوی و مامت (۲۰) ظاهر
سازی (۲۱) برك (۲۲) مادر (۲۳)
مانند (۲۴) معکوس در دست درود
کران و آهنگران برای جور انج
کردن نخته و آهن است (۲۵) در
موقع نشت اظهار شود (۲۶)
درختی است که تشبیه به قداری می شود
(۲۷) سرب (۲۸) طرف و جانب
(۲۹) می گویند عالی است ولی
جیب عالی

۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷
۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰
۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳

افقی (۲) مباحث (۴) شاعر گوید همسایه ، خدا و یار باید چنین باشد (۵) غارت (۶)

یکی از خردگان مودی (۸) کلاهی است (۹) رودی است بزرگ در مصر که در دهه باستان
فریانی برایش میکردند (۱۰) رعایت (۱۲) مرضی است که هنوز درمانی برایش نپاها اند
(۱۳) بمعکوش اگر (ر) فراتی فرزند است و اگر (ج) ازانی هیچ شود (۱۵)
یادآوری می کند که هوا بیامام کلاچ دارد و البته فارسی قبول شده از طرف فرهنگستان (۲۸)
رو (۲۹) وسیله ها (۳۰) موجب رستگاری است (۳۱) رودی است در فرانسه (۳۲) خاطر
نشان می کند که راننده هوا بیما با آن می رود (۳۵) خیلی کوچک .

رشت - سید جواد الهی	ارجمند کرمانی - علی ارجمند کرمانی
دامغان - عزیز الله خسروی	اصفهان - احمد ارجمند - منوچهر ارجمند کرمانی
مشهد - محمد ولی نهران - صادق غازی زاده	ملایر - پروین کامکار باری
مضو دام پزشکی خراسان	شاه آباد غرب - محمد علی محمودی
شهرسوار - عباس بیجانچی	سنندج - بهجت شیبانی
یزد - مصطفی فرساد	همدان - محمد صدیقی - علی صدیقی
قزوین - جعفر عزیزی	سبزوار - فضل الله متولی

که او در حرکت است مبادا یانکا از عقب سر او را زند ،
بکمرته بر گشت و عقب مرتکب کرد ، یانکا در چند قدمی
خود نگرست که در حرکت می باشد مطمئن شد راه افتاد و هر
دو - بیبو از جاو ، و یانکا از عقب - حرکت کرده تا آنکه
بناحل رسیدند .

در آنجا بیبو دید که قایق ران دو انتظار او است .
بیبو قایق سوار شد ، و به یانکا تکلیف کرد که او هم سوار
شود .

یانکا لحظه تردید کرد ، ولی مادرش در نظر او جسم
گردید که رو بیدان امداش می راند ، بی اختیار برخود
لرزد و سوار قایق شد .

۵۵ - دوشیزه پاک

خوانندگان دانستند که اردین شاعر یکی از آن مهران
ترسو بود که در همان حال نظایر شجاعت می کرد و باترس
و بزدلی خود نزد هیچکس اعتراف نکرده بود ، مگر در
نزد رولاند . و نیز می دانند که او بود که امیربارا در آن شبی
که در قصر خود برای نامزد کردن یانکا مجلس شب نشینی
فرام نموده بود دعوت صحبت خود نموده که می خواهد خبر
مهمی باو بدهد ، و همینکه امیربا باطاق خود رفت ، رولاند
بعی او وارد اتاق شد و در را از داخل بست ، اینها همعا
خوانندگان می دانند .

اکنون کوئیم که اردین پس از آنکه این خبر را رولاند
را انجام داد ، و امیربا را داخل اتاق کرد بتلازمه دوین
بر گشت و از نس خود واسطه عدستی که برولاند کرده بود
راضی می بود ولیکن طولی نکشید که ترس او را فرا گرفت
و باخود گفت :

بموسکوت اختیار کرد ، در حالیکه یانکا نهایت سعی
را می کرد که از بیبوشی و بی حالی خود جلو گیری
کند بیبو حالت او را دریاف و سخن ادامه داده و گفت :
« اگر بمانی بویز بر کردی این سر بزرگ و وحشتناک
مخفی خواهد ماند و هیچکس آن را نخواهد گفت ، ولی
اگر من ناچار شدم که تنها و بدون تو و نیز باز کردم بعض
بویز گزارش آن را باولایای امور داده ، فوراً مادر ت را
دستگیر و پس از یک هفته او را خواهند گشت »
اگر بیبو بعد از این سخن اصرار میکرد ، یانکا
ممکن بود در کمال همتای او مشکوک شود ، ولیکن همین که
تا آنجا حرفهای خود را زد ، پشت به یانکا نمود ، و راه افتاد
و آهسته رو بویز حرکت کرد .

موقعیت یانکا در آن لحظه بسیار دقیق بود ، چه .
بایستی میان برك خود ، و بامرت مادرش یکی از این دو مصیبت
را رارگزیند و در این جا مادرش در نظرش مجسم گردید که با
دست بسته ، میان صف یاسایان رو بیدان امدام برده می شود
بی اختیار برخود لرزید و بدینال بیبو راه افتاد .
کار بدینال احساس کرد که یانکا بدینال او در حرکت
است ، بقدری خوشحال شده بود که بالاخره توانسته بود این
آهوی وحشی را رام نموده و بدینال خود بکشاند !
بیبو ساکت و آرام حرکت می کرد ولی گاه بگاه
احساس سوزش زیادی از زخمهایی که برداشته بود می نمود و
باخود فکر می کرد که اگر این کارد کوچک را این شوخ چشم
زبیا دو بدست داشت - بخوبی - او را مغلوب می نمود و فکر
می کرد چگونه خواهد توانست این اسلحه کوچک را از او برآید
و او را خلع سلاح کند . و در همان حالی که مضمحل این افکار
بود ، یکبار اسلحه فکرهاش را برداشته و به او که همانا مادر

که از من باشی بسیار خوب ولیکن من هم نمی خواهم که
از دیگری باشی
بیبو همینکه دید یانکا بحرهای او گوش میدهد بسخن
ادامه داد و گفت من پس از آنکه مدتی اختیار را بشوایم گذارم
که بویز باز کردی و با آنکه بهر جا که خواهی بروی اگر
راضی شدی که بمانی باز کردی سو کندباد می کنم که احترام
تو را همه گوید بجای آردم ولی اگر باز نکشتی چنان انتقامی
خواهم کشید که بخاطر هیچ انسانی هم خطور نخواهد کرد
در این مورد ناچار هستم که چگونگی انتقام خود را بتو
تخلع بدهم من در انداز صحبت با تو گفته ام که مادر ت چه
کاره است و شاید کمان کنی که مادرت فقط بکژن روسی
بیش نیست ولیکن در این عقیده در اشتباه هستی زیرا
مادر تو قصری درونیز دارد
سالی بانصد هزار سکه طلا در آن خرج می کند ، و تو
مانند سایر مردم نمیدانی که چگونه این انصرو ثروت را بیک آرد
در این صورت دانکه صاحب این قصر باش (زان دولایا) و از
ار اعیان شورای ده کانه وز بزرگان نجباء و اعیان و نیز و ده
این مرد بدست مادر تو کشته شد و پیش از آنکه کشته شود
بدو روز وصیت نامه نوشت و قصر و تمام ثروت خود را با میربا
مادر تو بخشید ، مادر تو برای اینکه ثروت او را موجب آن
وصیت نامه تصرف شود ، دو روز بعد او را بدست خود کشت
خوب فهمیدی ، مادر تو داند و آدم کشت است !
یانکا بی اختیار گفت : ای وای ، چه صحبت زورگو !
- : ه حالا معلوم می شود که صحبت های من درد
در تو تا میسر می آید در این صورت بدن من امداد و مدارک
و کواهان صادی دارم که قتل مزبور بدست مادرت صورت
گرفته ، در این جا چه می گوئی باز هم ساکت میشینی ؟

خبر های تازه عالم سینما

ستاره های سینما بانوان هنرمندی هستند - دانیل داریو - صد میلیون

فرانک ارزش دارد - بیست میلیون فرانک خرج یک فیلم

«آتابلا» چگونه زنی است و عقاید وی راجع

بیراهن های جور واجور چیست ؟

بیست میلیون فرانک

بدوا نظری بتاریخ بپسندیم : در سال ۱۸۹۸ یکصدتکه از سیاهان فرانسوی بفرستنی «مارشان» نام روانه افریقا شدند و در نواحی مختلف این قاره مشغول پیشروی گشتند و در سودان مصر ناحیه را بنام «فشود» با ابراز شجاعت بی نظیری مسخر ساختند.

اما چندی بعد دولت فرانسه متوجه شد که ممکن است این امر سبب ایجاد کدورت بین آن کشور و دوست صمیمیش انگلستان گردد بدینجهت از تصرف فاشودا صرف نظر نمود و سیاه خود را از آنجا احضار کرد.

اغیرا یکی از کارخانه های فیلم برداری فرانسه چندین نفر را برای بازرسی مناظر باین نقطه روانه ساخت و چون آنجائی را که مدتها عقبش میکشند پیدا کرده اند لذا برای تهیه فیلمی که بدون عک از عمارت های این سینما تو گرافی خواهد بود هنریشان زبردستی را فاشودا خواهند فرستاد و ۲۰ میلیون فرانک برای برداشتن این فیلم بودجه تعیین شده است.

آتابلا چه میگوید ؟

همه کس «آتابلا» مشهور ترین ستارگان فرانسوی را میشناسد و فیلم های معروف وی را دیده است.

این آت کریس زیر دست در قالب فیلمهای خود لباس زیاد میپوشد و از هیچ نوع آرایشی و و گردان نیست در صورتیکه در خارج سینما همواره پیراهنهای ساده ای در بر کرده و کمتر دیده شده است. که آرایش خود پیردازه بدینجهت خبر نگران روزنامه های سینمایی عالم برای روشن شدن این مسئله مبالغهات وی شناسه و پاسخ باین پرسش را از او خواسته اند. ابنت جوابی که آتابلا بیرونش خبر نگران داده است : «شاید باور نکنید : اما بدون اغراق میگویم که در بعضی فیلمها پیراهن هسانی بپوشم میپوشانند که نه تنها بدن من در زیر پیراهن نپوشانند آنها طساعت تحمل ندارد ، بلکه نمیتوانم راه بروم و نه جرات نقشین دارم . بعضی از آنها دلشش بقدری بلند است که زیر پام گیر می کند اسباب آفت میشود .

با تمام اینها هرگز کسی ندیده است که من ژاوی پیراهن ها اظهار نفرت کنم و از متور آنستنا و دریسور ها خواست نمایم که پیراهن های راحت تری بپوشانند ، زیرا من سینما را دوست دارم و هرچه زحمت باشد برای خاطر آن تحمل می کنم .

اما در خارج از محوطه کارخانه های فیلم برداری خود را از قید این آرایش های نفرت آور راحت مینمایم و هیچیکس ممکن نیست مرا بکده در یک پیراهن شیک مطابق مد فصل دیده باش. از کفش های پاشنه بلند هم چون خوشم نی آید ، غالبا کفشی که پا می کنم پاشنه کوتاه و کشاد است .

ولی در استودیو هرچه بمن بدهند می پوشم و هیچوقت اظهار دلشکی و نفرت نمی نمایم در مواقع تعطیل هیچگاه خود را نمی آرامم و جواه استعمال نمی کنم ، در صورتی که شدیدا بعضی فیلم ها مجبور شوم بیست راج مروارید کردن خود بیابزم . خوشم می آید که پیراهن زیادی داشته باشم و در هر فصلی یک جور لباس در تن کنم .

از پوشیدن لباسهای زرق و برق دار و پیراهنهای کولیا بقدری لذت میبرم که همه از خوشحالی من اظهار تعجب می کنند . من که در خانه همیشه بیجانه ساده ای در بردارم وقتی در استودیو مشغول بازی هستم هر کس بدینم بیاید می بیند که پیراهنهایی از ساتن سبز و یا کرب سفید پوشیده ام . اما از لباس سواری پوستی اشما خیال میکیند همبازهای من در فیلمها با آن شفت و مهرابی و اطاف و علاقه صورت من میکند ، در صورتیکه چیزی که موجب جلب توجه آنها میشود ، پیراهن رنگارنگ من است !

کولوپیا بیکجوری و سینه موافد

ستارگان کتاب هم میپوشند

« کراس مور » ستاره زیبای هولیوود را همه می شناسند و آواز روح انزای ویرا در سالن های سینما شنیده اند در اینجا ماقصودمان تعریف از ملان فلیس و یا مهارت وی در خواندن فلان اوپرا نیست ، بلکه می خواهیم خوانندگان کرامی بدانند ستارگان سینما بانوان هنرمندی هستند که غالب اوقات یکجاری خود را برای نشان دادن بهترین راه زندگانی بانوان عالم صرف میکنند .

کراسی مور ستاره کدبانویی است که در تمام هولیوود آوازه شهرت وی پیچیده و تمام دوستان و دشمنان او معتقدند که هیچ ستاره ای در خانه داری بیای کراسی نمی رود .

چنانکه چندی پیش در ضمن شرح زندگانی این ستاره درخشان عالم سینما بیان کردیم کراس مور غالبا در مسافرت بسر میبرد و در همه جا بطرز زندگانی مردم دقیق شده و نتایج مفیده از این کردها و تجربه های وی میکردد

۱- تون که اولین فیلم خود را پس از مبالغه حنجره خود بیایان رسانیده است ، برای نخست بیاونان عالم و آموختن فن غله داری و آشنایی که بر کترین وظیفه هر زن کدبانویی فرا گرفتن آنها است به نگارش کتاب نفیسی همت گماشته است که مقرب میلیونها نسخه از آن بیچاپ رسیده و در سرفس تمام زنان جهان قرار خواهد گرفت .

کراسی در این کتاب خود نتایج تجربیات متکله خویش را که در ضمن سلفرت بکشور های مختلف گرد آورده است بطلب افلاقی شیرین ریخته و بطرز سهل و آسانی فنون خانه داری و کدبانویی را تشریح کرده است .

نویسنده کی هر بین ستارگان تازه کی نداده چنانکه « جین هارلو » نفید که مرگ دست او را از این جهان کوتاه کرد ، هر انچه صر خود یقتل نویسنده کی مشغول شده بود و همان وی نا تمام مانده است .

« الیسا لاتی » به پمال پنج رمان شیرین برشته تحریر کشیده است و لیک بنوشتن رمان ششمی اشتغال داده . « کلویت کابر » نیز واقعا خوب چیزی نویسد و غالب مقالات وی را خوانندگان کرامی ملاحظه نموده اند . اما همان طوری که بیان آرهیم بیست ستارگان نویسنده هولیوود رغبت زیادی بنگارش رمان و داستان ندارد و با پمال سابقه نداشته است که یک ستاره کتابی بچاپ بمانداری بنویسد .

با در نظر گرفتن قیمت وقت ستارگان و بیای نیازی ایشان از شهرت بوسیله نویسنده کی اهمیت اقدام کراسی مور معلوم می شود .

ورود «دانیل داریو» به هولیوود

« دانیل داریو » ستاره زیبا وزیر دست فرانسوی هسته گذشته با کشتی « نورماندی » فرانسه را ترک گفت و بیچاپ هولیوود رهسپار اگشت . بر طبق آخرین خبریکه بما رسیده است چند روز پیش خانم آ کتریس مشهور وارد هولیوود شد و از طرف ساکنین آن شهر سیستانی استقبال بی نظیری از وی بعمل آمد .

محافل عظم سینمایی اظهار میدارند که دانیل بایکی از کمیانی های فیلم برداری امریکا قرار دادی بدست ۵ سال منعقد نموده است که در مقابل آن ۲۰ میلیون فرانک دستمزد (اجرت) بگیرد و بیلاوه میتواند در این مدت در فیلمهای فرانسه نیز شرکت کند .

اگر فرض کنیم که این مبلغ ۵ درصد بهای این ستاره باشد ، در این صورت ارزش دانیل داربوسد مایون فرانک خواهد شد !

خوانندگان کرامی می توانست حساب کنند هر گرم از بدن دانیل که وزن بدنش ۵۰ کیلو است چقدر ارزش دارد ! مگر این دختر وجود خارق العاده ایست ؟ خیر - وی نیز مانند سایر بانوان عالم است منتها نقش در ایست که دانیل اندکی زیباست و فریحه و اعتماد حاسی برای فرا گرفتن فنون هنریشکی (آریتستی) دارد !

ستون احتیاجات

نیازمندیها

فروخته میشود

۱- یکصدتکه پیاووی روبال مارک (مکر) فروخته میشود طالبین در خیابان فردوسی مقابل بهماحاه فردوسی کوچه حاج میرزا علی صراف خانه بادما گریان به بطروسیان مراجعه نمایند

۲- اجناس و نهف دوپ بافاده خرازی که دارای قصه بندی مد امروز و اجناس خوب و مرغوب است و اولی در بهترین نقاط خیابان دروازه قزوین و دومی در اتهای امیریه مقابل کوچه شیپانی است ببناسین مسافرت ساحانش بیرون می رسد

طالبین مقافه حاجی ازبلی اول قلمستان خیابان دروازه قزوین مراجعه فرمایند

خریداری میشود

چون سه دستکاه ماشین تحریر فارسی از کارخانه کنینا شال یا کارخانه اسمیت که کمی کار کرده ولی بی عیب باشد احتیاج دارد لذا هر کس چنین ماشینی داشته و بخواهد فروشد باژانس فرهنگ در خیابان ناصر خسرو (ناصریه) مراجعه نماید

در جستجوی کار

۱- یک نفر شوهر خوش سابقه که مدتی بتصدیق درجه ۳ برانند لی اتومبیل های باری و سواری اشتغال داشته برای خدمت در شهر آماده است حد اقل حقوق ماهیانه چهار صد ریال خواهد بود برای اخذ آدرس بدتر روزنامه اطلاعات مراجعه شود

۲- یک نفر کزبان فرانسه می داد و لغت ترجمه آن بهره مند است و ببلاده از عهده ماشین تحریر لاتین هم بخوبی بر می آید حاضر است که از ساعت هفت بعد از ظهر در شرکها یا محل دیگری کار کند طالبین دروازه اطلاعات باقی سپهری مراجعه نمایند

۳- یک نفر جوان دبلیه برای تدریس خصوصی دروس ریاضیات و طبیعیات سیکل اول و دوم دبیرستان و نیز در سیکل اول دبیرستان های ملی در ساعات معین حاضر است بر برای اخذ آدرس بدتر روزنامه مراجعه فرمائید

۴- جوان محصلی که تحصیلاتش در حدود سیکل دوم متوسطه و از عهده ماشین نویسی فارسی ولاتین بخوبی برمیاید حاضر است شهادت در یکی از تجارتخانه ها و یا موسسات کار کند

۵- جوانی دبلیه تکمیل در زبان فرانسه جوابی شغل مناسب در مؤسسات تجاری و با شرکت هلاست حد اقل حقوق ماهیانه سیصد ریال میباشد برای اخذ آدرس بدتر روزنامه اطلاعات مراجعه شود

استخدام میشود

۱- یک خانم پرستار که کاملا زبان انگلیسی را بلد است و در احتیاج است ب تجارتخانه داود شاول غیا بان شینگ مراجعه نمایند

۲- یک بانوی ایرانی که با سواد و در امور خانه داری با سابقه ویا مطلع و مجرب و تاحدود سی و پنج ساله باشد برای خانه داری یک خانواده محترم ایرانی با حقوق کافی که حداقل ماهی سیصد ریال است استخدام میشود ذواطبار کرا اطلاعات و سواق و نام و نشان خود را بر روزنامه اطلاعات بدهند تا مستقیما مراجعه شود .

مژده به بانوان

خانمهایی که بضاعت پرداخت شهریه ندارند

در کلاسهای ابتدائی دبیرستان بانوان مجانی پذیرفته میشوند .

پایان خیابان شاهپور دبیرستان بانوان شمار آ کی ۴۳۴ ۱ - ۳

دکتر یحیی یویا

متخصص در بیماریهای پوست و زهروری و مالاریا

باینز مونس بروز و شیوع مالاریا است اگر بخواهید از آسیب آن در امان باشید - بمطبد کتر یویا واقع در خیابان شاهپور مراجعه نمایند

شماره آ کی ۵۹۳۵ - ۱۶ -

خلبانی بسادگی اتومبیل رانی است

بقیه از صفحه اول

در هوا بیما هاء معمولی خطرناکترین کار خلبان جدید فرود آوردن هوا بیما می باشد . خلبان با سابقه باید چندین مرتبه شخصا این کار را تکرار نماید تا شا کرد او بهمد بطور باید هوا بیما را فرود آورد .

چند چیز است که باید خلبان تازه وارد یاد بگیرد اول از کجا وجه خط هوا بیما را طرف زمین سرازیر نماید دوم جهت باد را بطور در نظر بگیرد سوم دنده هوا بیما را چه میزان حرکت دهد چهارم بطور زمین را در زیر هوا بیما خود حس کند ، بنی حس کند که کجا باید هوا بیما زمین برسد ولی در هوا بیما (هموند) یکجست « ترمز » هوایی کار برده شده که اگر خلبان نکات فوق را در نظر نگیرد باره «طری متوجه او نخواهد بود .

مثلا در صورتیکه دیر سوازیر شد و دید که ممکن است در زمینی که مقصود او بوده فرود نیاید یا روی ترمز هوایی گذاشته و فشار می دهد این عمل باعث این میشود که هوا بیما بطور خط قائم فرود بیاید و هر وقت هوا بیما را نزدیک زمین دید پای خود را برداشته و بطور معمول خواهد نشست .

موضوع یاد نیزی برای خلبان تازه کار هموند مسئله خاصی است چه این مشکل نیز در آن حل گردیده است .

خلاصه این هوا بیما جدید از هر حیث کامل و خوب ساخته شده و رواند کی آن بسادگی رانندگی اتومبیل میباشد سرعت اصلی آن ساعتی ۱۰۵ میل میباشد . از مجاده و بدزد بچست امریکا

آگهی رسمی

شرکت سنک با مسئولیت محدود کددر ۱۶۲۴۷۴ شماره ۷۰۴ در دفتر ثبت شرکتهای داخلی ثبت رسیده است در نتیجه اذتال تمام سهام شرکت یک نفر از شرکاء شرکت منحل گردیده و کلیه مطالبات و قروض شرکت نیز سده محمد سلامی میباشد . تهران مورخه ۲۲ آبان ماه ۱۳۱۶

شماره آ کی ۴۴۳۰ رئیس دایره ثبت شرکتهای و اعلام تجاری و اختراعات - محمد احسانی

آگهی رسمی

برای تهیه روغن ترمز و سایر امور مربوطه صنایع تومیل و خرید و فروش آن شرکتم در تهران خیابان برق بنام (شرکت ایران جوان با مسئولیت محدود) انبر ماهی چهل هزار دال تماما نقدی است از تاریخ ۲۸ مهرماه ۱۳۱۶ برای مدت سه سال تمام تشکیل و در تاریخ ۱۶ رماه ۷۳۸ در دفتر ثبت شرکت های داخلی به ثبت رسیده است

مدیریت شرکت و حق امضاء کلیه استاد و نهادهای مربوطه بشرکت با آقای امان الله فولادپن می باشد .

تهران مورخه ۴ آبان ماه ۱۳۱۶ رئیس دایره ثبت شرکتهای و اعلام تجاری و اختراعات شماره آ کی ۴۴۳۱ محمد احسانی

کارخانه کاغذ اصفهان

نظر به علاقه مخصوصی که از طرف عموم نسبت به تاسیس کارخانه کاغذ اصفهان ابراز میشود با اطلاع عموم میرساند که سازش کارخانه مزبور که در جندی قبل توسط این تجارتخانه به معظم ترین کارخانه آلمان (کمپانی فویت) داده شده و در بعضی قسمت ها ناقص مانده بود اخیرا تکمیل و داخل در مرحله عمل شده است . شماره آ کی ۴۴۲۴ ۱ - ۲ برادران شاهرخ

خانه های فروششی خوب حاضر داریم

درا اکثر نقاط خوش آب و هوا نوساز بهر اندازه و مبلغ که لازم دارید دوری بنجارخانه املاک اول لاله زار مراجعه فرمائید تا مطابق سلیقه و بول شما برای شما خریداری نمایم شماره آ کی ۴۳۶۷ ۳ - ۵

پول لازم داریم گرووی ملک ثبت شده داریم

پول شما را هر مبلغ که باشد در مقابل املاک ثبت شده با تمام خوب برای شما معامله میدهم مراجعه فرمائید به تجارتخانه املاک اول لاله زار شماره آ کی ۴۳۶۸ ۳ - ۵

بهای اشتراک روزنامه و اعلانات

شماره صبح	شماره عصر	شماره صبح	شماره عصر
تهران و ولایات ۱۲ ماه ۶۰ ریال	تهران و ولایات ۱۲ ماه ۶۰ ریال	تهران و ولایات ۱۲ ماه ۶۰ ریال	تهران و ولایات ۱۲ ماه ۶۰ ریال
خارج ۱۰۰	خارج ۱۰۰	خارج ۱۰۰	خارج ۱۰۰
تهران ۱۲ ماه ۱۲۰ ریال	تهران ۱۲ ماه ۱۲۰ ریال	تهران ۱۲ ماه ۱۲۰ ریال	تهران ۱۲ ماه ۱۲۰ ریال
ولایات ۱۴۰	ولایات ۱۴۰	ولایات ۱۴۰	ولایات ۱۴۰
خارج ۲۰۰	خارج ۲۰۰	خارج ۲۰۰	خارج ۲۰۰

بهای اعلانات	بهای اعلانات	بهای اعلانات	بهای اعلانات
صفحه اول ۴ ریال	صفحه اول ۴ ریال	صفحه اول ۴ ریال	صفحه اول ۴ ریال
دوم ۳	دوم ۳	دوم ۳	دوم ۳
سوم ۲	سوم ۲	سوم ۲	سوم ۲
چهارم ۱	چهارم ۱	چهارم ۱	چهارم ۱
رای اعلانات مکرر بدتر اداره مراجعه شود	رای اعلانات مکرر بدتر اداره مراجعه شود	رای اعلانات مکرر بدتر اداره مراجعه شود	رای اعلانات مکرر بدتر اداره مراجعه شود

در شرکت سهامی

باید سرمشق گرفت

در خبرهای داخله درویش خبر مهمی در چند سطر انتشار یافته بود، مبنی بر اینکه: «اعلیحضرت همایون شاهنشاهی طاهای متعلق بشخص شخیص همایونی را بیاتک ملی ایران مرحمت فرموده اند و چنانکه در زیر خبر درویش اشاره نموده بودیم، بقیده ما موقع گونی یکی از بهترین مواقع نشان دادن حسن مبین یرختی بوده و هر ایرانی با فروختن طلای موجود خود بیک ملی ایران می تواند اندازه دلستکی و علاقه خود را با افزایش نیروی اقتصادی کشور اعلامشان بدهد. بانک ملی ایران یکی از مهمترین و بزرگترین موسسات اقتصادی کشور می باشد و با آن که از جمله موسساتی است که مانند سایر موسسات مهم در عصر نوزادی حاضر ایجاد گردیده و سابقینی چند بیشتر از عمر آن نگذشته است. باوجوداین در اثر توجهات عالی شاهنشاهی کشور باصلاح وضع اقتصادی و بهبودی احوال مادی کشور، نرمی و پشرفت بسیار شایانی نموده، طوری که در ظرف اندک مدتی این موسسه مجبور امور اقتصادی کشور شده و روز بروز دایره کارهای آن وسعت بیشتری پیدا میکند. حسن اداره امور بانک ملی از یک سو و اعتماد و اطمینان روز افزون بازرگانان و سوداگران کشور بوسسه بانک ملی از سوی دیگر باعث گردید که این موسسه ملسی بیش از آنچه که در آغاز تاسیس در باره نوشته کارهای آن تصور می رفت نرمی و توسعه بهم رسانده و امروز در کمتر شهر با شهرستانی از شهرهای کشور دیده می شود که بانک ملی ایران برای تسهیل کارهای تجارتی دارای شعبه یا نمایندگی می باشد.

بانک ملی ایران مانند موسسات مشابه خود در دنیا همواره سعی میکند نیروی اقتصادی و مالی کشور را بوسائل مقتضی افزوده و هر چه بیشتر ممکن است بر اهمیت و اعتبار خود بیفزاید و یکی از آن وسائل مقتضی که در سایر کشور های متقدم نیز کار برده میشود خرید طلا و سکه و آن میباشد خرید طلا نیز دو صورت دارد یکی آنکه از بازار های خارجی خریداری می شود و دیگری خرید آن در بازار داخلی و جمع آوری آن از دست افراد می باشد که تا در یک جا تمرکز پیدا کند.

باید یادآور شد که طلا در دیار ما عموماً دارد و چون این فلز با ارزش در هر کشوری معیار بیروی مادی بشمار میرود بنابراین در همه کشور ها تلاش میکنند که با افزایش مقدار این فلز در خزانه های بانک خود بر نیروی مادی خویش بیفزایند و بمقدار تلاش آنها این فلز با ارزش بتدریج از دست افراد بیرون رفته و منتقل بخزانه بانکهای می گردد، از این رو موسسات بانکی ظمیر بانک ملی ایران که بیدار و مراقب وضع و

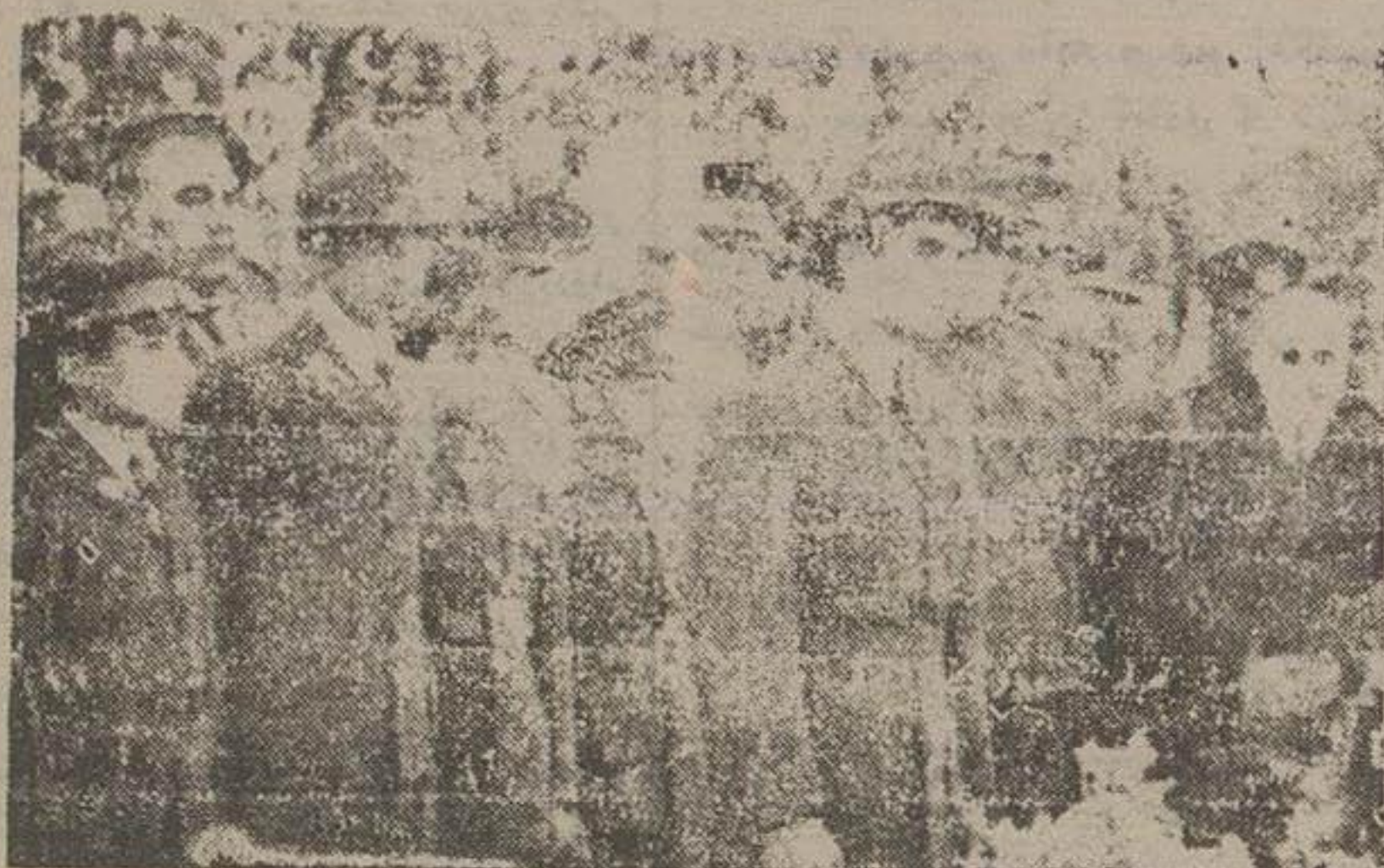
احوال هستند همواره سعی میکنند که با خرید طلا در داخله و از دست افراد و اشخاص و سکه های آن ها در حرا به سود ثروت کشور را احیا، از دستبرد خریداران بیگانه حفظ نموده و یک سو بدین وسیله از خروج آن از کشور جلوگیری نموده و از سوی دیگر نیروی اقتصادی کشور را تقویت کرده و افزایش بنای این عمل خرید طلا بدون اینکه خراسته باشیم جنبه بانکی و صوری را در آن دعالت بدهیم - از جانب بانک ملی از دست افراد و اشخاص همان اندازه که ما به تقویت نیروی اقتصادی کشور امت همان اندازه عامل مهمی برای حفظ ثروت عمومی میباشد.

افراد و اشخاص که هر گاه زر (طلا) در دست داشته باشند بدون اینکه زیانی متوجه آنها شود می توانند زر (طلا) خود را بیک ملی و یا شعب آن فروخته جای آنرا دریافت دارند اینگونه اشخاص در همان حال که با این کار یعنی این داد و ستد پرسود خدمت بنفوت و افزایش نیروی اقتصادی کرده اند در عین حال زبانی هم متوجه آنها نشده است، وقتی ما معتقدیم که داشتن زر (طلا) و معط آن یک کار بیفیده است. مثالی است معروف که میگویند: «در برای نهادن چه سنگ و چه زر و شما وقتی مقداری طلای ساخته با ساخته در دست داشته و نتوانید از آن استفاده بفرمایید یعنی آنرا در جیبان کار گذارید مثلاً عامه بفرید با عمارتی بنا کنید یا سهامی از کارخانجات دایر خریداری نمایید یا آن تجارت کنید، یا در امر زراعت و ولایت بکار اندازید، چه سودی از آن میتواند عاید شما گردد، زر (طلا) یا هر پول و نقدیه دیگری وقتی دارای اثرات مادی است که بکار آید، ولی وقتی که را که بماند یا یک قطعه آهن یا سنگ یا عاونی ندارد، فرضاً شما صدتا گوسفند بدارد باندست بند، یا انکشتی، یا باغچه، یا گرسه بند و خلاصه یک چوبه پراطلا در صندوقخانه خود داشته باشید این چوبه جز اینکه احياناً مایه بگرانی شما بوده خیالتان را راحت نگذارد سود دیگری ندارد اکنون فرض کنید این چوبه را بیک ملی بفرید جای آنرا دریافت داشتید با پولی که در برابر آن دریافت می دارید خیلی کارهای پر سود برای افزایش ثروت خودتان می توانید بکنید، و در عین حال خدمتی بکشور کرده و بدینوسیله علاقه و دلستکی خویش را با افزایش نیروی مادی و اقتصادی کشور ابراز نموده اید.

از آنجائی که اعلیحضرت همایون شاهنشاهی در همه کارهای مهم واسامی که ماه صلاح و بهبودی احوال کشور خودشان میباید شده همواره با افراد سرمشقای بزرگ و عالی داده اند، اولین امر هم که در درجه اول سود افراد در آن بوده و بالمال ماه افزایش نیروی اقتصادی کشور و حفظ ثروت عمومی

در اسیریس امجدیه

عرض گزارش بحضور والا حضرت همایون ولایتعهد



هنگامی که آقای وزیر معارف گزارش سالیانه ورزش را به عرض می داشتند

لایحه فروش جواهرات سلطنتی

این لایحه در جلسه امروز مجلس از طرف آقای بدر وزیر مالیه تقدیم مجلس شد:

اهمیت تاریخی توسط کسبوی پهل خواهد آمد کسبون مربوط در تحت ریاست رئیس دولت و عفویت در نظر از وزراء و دو نفر از نمایندگان که برای این منظور از طرف مجلس شورای ملی انتخاب می گردند تشکیل خواهد شد ماه ۳ - هر مهتم یک بانک ملی فروش هر کس از جواهرات سلطنتی و مقتضی بداند باید قبل جواهرات مربوط تحت نظر کسبونی که مرکب از ۳ نفر که ۳ نفر آن از طرف دولت دو نفر از طرف مجلس شورای ملی انتخاب می گردند از برای خدمت ترتیب فروش آن داده شود - برای حاصل از فروش منحصراً بصرف خرید شمش طلا خواهد رسید رئیس الوزراء محمود جم وزیر مالیه بدر

مجلس شورای ملی خاطر آقایان نمایندگان را مسبوق میدارد که مقداری جواهرات در خزانه سلطنتی موجود است که بکفست آن جزء اثاثیه سلطنتی محسوب و نگاهداری آن لازم است و قسمت دیگر از این جهت مسرود استفاده نمیشد با احتیاج از پیشگاه اعلیحضرت همایون شاهنشاهی در نظر گرفته شده است که قسمت دوم از این جواهرات برای فریاد سرمایه بانک ملی انتقال داده شود. بنابراین از مجلس شورای ملی تقاضای تصویب مواد ذیل را مینماید ماه ۱ - مجلس شورای ملی بدولت اجازه میدهد آن قسمت از جواهرات سلطنتی را که طبق ماده ۲ این قانون بلا استفاده تشخیص داده شود بیک ملی انتقال داده بانک آنرا جرم سرمایه خود منظور دارد ماه ۲ - تشکیل جواهرات از نقطه نظر

است شخص شخیص شاهنشاهی پیشقدمی فرمودند و اینک پیرو از این سرفروش بزرگ و عالی حق افراد و اشخاصی است که زر (طلا) در دست داشته برای فروش بانک ملی عرضه بدارند.

در سایر کشورها پیش از آنکه ما در تمام آزمائش بر آمده باشیم، این مسئله مورد آزمایش قرار گرفته است که بودن طلا به شکل و صورتی در دست افراد و اشخاص همان اندازه که زیان مادی برای هم افراد و هم کشور دارد دو چندان تر از آن در بانکهای ظمیر بانک ملی بنگم ثروت نیروی اقتصادی کشور و حفظ دارائی و ثروت عمومی میباشد.

مطابق ملاحظه بانک ملی ایران مانند دیگر کارهای بزرگ شاهنشاهی مبنی بر دور اندیشی حکیمانای بوده است که پیروی از آن بر تمام افراد و اشخاصی که دارای این فکر قیمتی هستند واجب میباشد. بنابراین هماطوری که در مقدمه مقاله اشارت نمودیم موقع کنونی یکی از بهترین مواقع است که دولت و بانک طلا میتوانند با فروش آن بانک ملی علاقه و دلستکی خود را با افزایش نیروی مادی و اقتصادی کشور عملاً نشان بدهند و از این راه هم دارائی خود را در داخله کشور حفظ نموده و هم این سرمایه های که بشکل زر (طلا) را که مانده بود به جریان انداخته و بر ثروت و دارائی شخصی خود بیفزایند.

فقط امشب است نمایش کمال الدین

(تاروف مولیر) ترجمه و انشاء یکی از دانشمندان ایران باشراف خانم لرنا و آقایان نوشین قدرت منصور - خیر خواه بانضمام یک برده گندی داتی سحرزندی غا نواد کی بیست سال قبل ایران چون عده زیادی شب جمعه قبل بخت تمام شدن بلیط از درب نایستگاه مراجعت کردند و در پی بلیطهایی گشتند که ساعت ۸ صبح باز و برای رفاه حال واردین درب سالون پنجشنبه و نیم مفتوح است شماره آگهی ۴۳۵۶ ۲-۲

خانه اجاره

دارای نهصد متر باغچه و بنای مفصل عبارت از طاق بزرگ و کوچک و یک سالون مجلل و زیر زمینهای بزرگ و خوب و کاراژ واقع در اول خیابان البرز (ابتدای امیریه) که از هر جهت برای زندگانی یک خانواده بزرگ مناسب است. طالبین بهمان خانه یا تلفن شماره ۵۹۱۶ مراجعه فرمایند شماره آگهی ۴۴۰۳

برای اطلاع عموم اعلام می دارد

ترغیبات روز افزون کارخانجات ایران که بصورت فوق العاده در سالهای اخیر در ظل توجهات بندگان اعلیحضرت همایون شاهنشاهی صورت گرفته است موجب شده که کارخانجات زمینس در ایران تشکیلات خویش را توسعه بدهند و از این جهت شرکت زمینس در ایران با مسئولیت محدود تشکیل و اخیراً ثبت رسیده است. همکاری و حسن نظر کارخانجات زمینس و شوکرت نسبت باین تجارتخانه که از چند سال باین طرف نمایندگی آنان را در ایران دارد ایجاد نمود که همان رویه سابق تعقیب شود بنا بر این بموجب قرارداد منعقد شده تازه آن تجارتخانه کمافی السابق سمت نمایندگی ایشان را در ایران دارد و انتشاراتی که برخلاف این موضوع داده میشود کاملاً خالی از حقیقت و کذب محض است.

مشتریان محترم میتوانند مراجعات خودشان را مستقیماً بشرکت زمینس در ایران یا این تجارتخانه که هر دو در محل تجارتخانه برادران شاهرخ در خیابان سعدی واقع است رجوع فرمایند. برادران شاهرخ

شماره آگهی ۴۴۲۵ ۴-۲

از لاهیجان - سپاسگذاری

از آقایان محترمی که قبول زحمت فرموده زحمت و لنگرود بمجلس ترجم آقای محمد حاتم زاده رشتی روز دو شنبه ۱۶۷۷۲۹۶ حاضر شده و با وسیله تلگراف و مکتوب اظهار همدردی نموده اند بدین وسیله تشکر نموده و سپاسگذار می باشم. مرتضی محمودی شماره آگهی ۴۴۲۹

مجلس تذکر

برای آمزش روح ج-وان ناکام آنانول کاوازویه روز جمعه هفتم آبان ساعت ده و نیم صبح مجلس تذکر (مسدود کی بی) در کتابسای ارتودو کس واقع در خیابان ارانته (شاهپور) برگزار خواهد شد ۲-۲ شماره آگهی ۴۴۲۸

شماره های ذیل از روز شنبه ۵ آبان ۱۳۱۶ صادر گردیده است

۷۰۴۲	۷۹۶۳	۸۵۱۷	۹۰۰۸
۷۲۲۷	۷۹۷۱	۸۶۰۵	۹۰۲۶
۷۲۳۷	۸۰۷۳	۸۷۰۷	۹۰۶۷
۷۳۶۵	۸۱۶۰	۸۷۱۷	۹۰۷۴
۷۴۶۶	۸۱۶۹	۸۷۱۴	۹۱۰۹
۷۶۷۲	۸۱۷۰	۸۷۱۶	۹۱۳۸
۷۷۰۲	۸۲۲۷	۸۸۷۹	۹۱۵۶
۷۷۱۴	۸۲۳۶	۸۸۸۸	۹۲۲۲
۷۷۲۷	۸۲۴۶	۸۹۲۷	۹۳۳۳
۷۹۴۹	۸۲۵۹	۸۹۲۸	
۷۹۵۳	۸۴۱۲		

از آقایان مشتری کین شماره های جدید خواهند داشت برای تصدی حساب در عرض دو روز بشرکت سهامی کل تلفن ایران مراجعه فرمایند شرکت سهامی کل تلفن ایران شماره آگهی ۴۴۳۶

راستی و درستی

بسی لفظ انسان کامل و حقیقی اطلاق میشود که در تمام مراحل حیات و شئون اجتماعی و دینی را از دست ندهد.

اگر از جهت تهاجم انکار باطل و حوادث غیر متظره که با زندگانی انسان همیشه هم آغوش است توانستیم راستی و درستی را بنحو اکل هوای مایه زندگی بکار بریم باید طوری باشیم که افلاک از اعتدال از دستمان نرود.

حضرت علی علیه السلام فرموده:

« باروزگار سازگار باش - که عادی و غرور و زمان محنت مشوم نشود - چه هیچکدام رادوام و پایانی نیست »

پس بایست سعی کرد که همیشه در کایه موارد حیاتی و بر خورده های زندگی اعتدال را از دست ندهد راستی و درستی و لیاقت و شرافت و بالاخره آنچه که لازمه حیات یک انسان کامل و حقیقی است بکار ببریم .

ملی بینیم که مذابت و بالاخره عالم مقصدن از هر حیت رو باعتدال و میزان و حساب صحیحی میرود که همان وسیله پیشرفت او گردیده ولسی محتویات و صفات حمیده اخلاقی و ادبی که برای هر فردی لازم و بلکه واجب است بنسبت ترقی و پیشرفت مذابت صورت صحیحی بخود نگرفته است و این از لحاظ آنست که ذهن و مشاعر انسان مقصدن بیشتر بسیط خارجی متوجه میشود و بی نظار من میگرد و در این صورت از خود و درون خود خبری ندارد.

ولی اگر آن نواز و مشاعری که یکباره طوفان محیط خارج میشود اندکی بنسب و درون خود متوجه خود نسبت پیشرفت و ترقی و تمدن محتویات ممکن است ببقدرت مادیات خود و با افلاک در یک سطح ایستد. از اینجاست که عدد از دانشمندان و علماء امروزی باین فکر افتاده اند تا بلکه بتوانند صفات و سجایای بشر را بنسبت ترقی و تمدن مادی پیشرفت دهند و بالاخره یعنی نسبت ترقی و تمدن مادیات و محتویات را باهم یک میزان برسانند - از اینرو ه کثر چارلز وسیله اتخاذ کرده است که علاوه بر اینکه هر فردی باینکه برودن آن وسیله می تواند شرافتمندی و بالاخره سجایا و صفات خود را بدست بیاورد اصولا در بعضی از موارد متنبه شده و در اثر تکالیف بخصوص فرسوده رفیع قلیه ذاتی و معنوی خود برمیاید.

البته خوانندگان گرام اطلاعات وسیله را که در کثر چارلز اتخاذ کرده در شماره ۳۲۸۲ اطلاعات عصر نرانت کرده و قطعا در صد بر آورده اند که خود را بآن امتحان نموده برقم قضائی که بالاخره در یکی از آن نمرات دارند بر آید و از آن بعد حتما مجموع نمراتشان بالاتر از ۷۵ بوده است و همین هم منظور اصلی اطلاعات را بر آورده است.

مقصود از تمهید مقدمات فوق آن بود که با قلم ناخوان خود از انتشار اینگونه مقالات امید که برای نظام دادن راه صلاح و فلاح خوانندگان این نامه است تشکر و امتنان نموده در ضمن خوانندگان را باین نکات بر سود بیش از پیش متوجه سازم

در پایان درخواست مینمایم که همواره از اینگونه مباحث پرسود صفحات اطلاعات را بیش از پیش مزین ساخته و در مقابل افکار و روحيات خوانندگان را روشن تر و نورانی تر سازید

علی اکبر کسمائى

گزارش تکه

در اروپا راجع به کرائی تکه های صدفی گفتگو و چون و چرا دارند .

علتی که برای آن یافته اند رقابت های تجاری میباشد که موجب این کرائی شده است چنانکه کناره گیری کارگران در کارخانه ها نیز یکی از عوامل آن میباشد

ژاپولی ها در کناره های دریا خیلی باین کار عنایت میورزند و اکنون کالاکامیاب شده اند که پس از اینکه مرورابد را از میان صدف بیرون می آورند صدف ها را بکارخانه ها فرستاده تکه های شفاف صدفی را که امروزه بسیار مورد احتیاج است از آن میسازند .

میتوان گفت تکه سازی اکنون یکی از مهمترین صنایع کشور ژاپن میباشد و چون دست کار در این کشور زیاد است کارخانه های کشور های دیگر نمیتواند بآن کشور رقابت کند .

یکی دیگر از علل کرائی تکه های صدفی که کهای کرائی است که بر آن بسته اند که در این زمان در اروپا است که بیشتر بوده و

يك تمبر پست

به ۴۰۰۰۰ لیره فروخته شده

در ۲۹ سپتامبر تمبر پستی سوخ رنگی را که بنام « مورویوس » معروف است در هامبورگ بهای ۴۰۰۰ لیره در معرض فروش گذاشتند چنانکه معلوم شده این تمبر از جمله مجموعه (کالکسیونی) بوده که (کنت لیراری) تقدیم موزه بریتانیا نموده ولی در اثر شروع شدن جنگ بین الملل آن مجموعه بانگستان نرسیده.

درآمد و سرمایه مردم انگلستان

بموجب آخرین آماری که وزارت تجارت انگلیس در ماه آینده تقدیم پارلمان خواهد نمود درآمد اهالی بریتانیا و سرمایه آن ها در سال ۳۰۰۰ میلیون لیره است و بطور متوسط صالی ۳۰۰ میلیون لیره فرونی می باشد.

و بنا بر همین آمار کارگرانی که مشغول کارند بیش از پیش هستند و از همین جهت انداره در آمد و اندوخته اهالی فرونی یافته و نیز بنابر این آمار مقدار فرستاده ها (صادرات) و رسیدنها (واردات) آن کشور نسبت بسابق بطور محسوس افزون گشته.

و بموجب همین آمار مقدار اندوخته در خزانه های پست و موسسات مانده ۱۳۷۸ میلیون و ۴۰۰ هزار لیره میباشد و سرمایه شرکت های ساختمان به ۵۰۰ میلیون لیره میرسد و اندوخته اسبمن های کمک و تعاون ۲۰۰ میلیون و جمعیتهای نامین ۳۸۰ میلیون میباشد.

در آمریکا ۱۷ شهر بنام پاریس

موسوم است

در کشور های متحد آمریکا ۱۷ شهر بنام پاریس موسوم است که در گترین آنها در قلمرو (نیگاس) است . این شهر از شهر های دیگر در خواست کرده که نام خود را تغییر بدهند هیچیک نپذیرفتند .

زیرا یکی از آنها گفته است : از روزی که (جنرال لانايت) فرانسوی بدین سامان آمد من بهین نام خوانده شدم .

دیگری گفته است : کسی نمی تواند این اسم را از من بگیرد چه در من کارخانه های بزرگی برای آلات زینت و آرایش هست چنانکه در پاریس نیز چنین است.

شهر دیگر گفته است : نام من هیچگونه بستگی بنام پاریس فرانسه ندارد چه نام من از نام قهرمان نامی داستان (ایادی و هویر) گرفته شده بهین مثال ۱۷ شهر شهر های آمریکا بنام پاریس خوانده می شود .

از قهرمانان زنان جهان

از خبر های شانگهای اینکه خادم (چیان گایک) که نیرومند ترین زنان چین است بیکه بامداد در حالی که روی خود را با نقاب ضخیم سیاه رنگی پوشیده بود بمهرامی سه نفر پاسبان سوار بر اسب به شانگهای رسید . همین خانم با شوهر دیکناتورش در کشوری که شماره جمعیت آن به ۴۰۰ میلیون غوس میرسد (یوشوا و فرمانده جنگ می باشد و هم او موسس و سر لشکر ارتش هوایی آن کشور است) اخیرا به نانکینگ رفته بود که ۱۷ هوا پیمانی را که چینیان از سیاه زاین گرفته اند مشاهده بنماید .

با اینکه ژاپونیان وی را بدترین دشمن خود می دانند زندگانی او و شوهرش برای مردم چین از هر چیز گرانبه تر است وی این زندگانی گرانبه را همواره در معرض خطر داشته و پیوسته جاهای نزدیک دشمن را دیدار و بازرسی می نماید .

سالامانک

شهر سالامانک حکومت نشین ایالت سالامانک و مرکز حکومت زنرال فرانکو است . سالامانک یکی از قدیمی ترین شهر های اسپانیا است که نزدیکی ساحل تورس (شبه رود خانه دورو) در مغرب آن کشور بنا گردیده است .

جمعیت این شهر اکنون ۴۰۰۰۰۰ نفر است . سالامانک دارای برج ها و منارها و کاخ های باشکوهی است که تمام آنها بطرز وسیع و معماری های قدیم ساخته شده است .

بنا بروایت تاریخ در زمان سلطنت آلونس نهم پادشاه اسپانیا در این شهر دانشگاه بزرگی باسم دانشگاه سالامانک دائر گردیده و نزدیکی شهرت یافت و نه تنها سایر دانشگاههای اسپانیا را تحت الشعاع خود قرار داد بلکه نسبت بعضی دانشگاه های کشور های اروپا نیز رجحان داشت . از قرار معلوم انحطاط و پستی این شهر از قرن هفدهم بمشروع گردیده است تا این زمان که مقر حکومت زنرال فرانکو رئیس شور شیان اسپانیا شده و از این حیث رونق و سر و قیوت جدیدی بکسب کرده است .

باز گشت

-۳-

له وسك رويه بين اين مرد از ما چه ميخواهد من از وقتي كه چشمه باین ناخشناف افتاده است حواس خود را نیلهم

له وسك ماهی گیر قوی و چهار شانه ای بود که در زیر آفتاب سوزان رنگش مانند آجر قرمز بود ریش مجدی داشت و چشهای آبی از زیر ابروان انبوه او برق میزد کردن گفتش را همیشه مو های بلند و شانه شده بود و از ترس سرما و باد هرگز جرات نمی کرد باصلاح و های سر خود بپردازه

وقتی که مارتن براصرار خود افزود لوسك نیز تامل را جائز ندانسته و با کمال ملایمت و آرامی از خانه خود خارج شد و به سمت مرد ناخشناف روان گشت .

مادر و فرزندانش از دور لرزان و مضطرب مراقب گفتگو و بر خورده له وسك و آن مرد ناخشناف بودند .

مرد فقیر وقتی یقین کرد له وسك بزم راندن وی از آن نقطه بطرف او پیش میرود از جای برخاست و بطرف له وسك چند قدمی برداشت مادر و فرزندانش فهمیدند بین آن دو چه گفتگویی بیان آمد همینقدر ملاحظه کردند که پس از اندک تاملی هر دو بیجا ب خانه مارتن له وسك روان شد قد .

مارتن از شدت اضطراب زانوها پیش قد قد میشد نفس در سینه اش تنگی میکرد آب دهانش خشک گردید له وسك وقتی نزدیک آنها رسید گفت زود کمی نان و یک لیوان شراب سبب بیاور این بیچاره از دیروز تا بحال هیچ نخورده است له وسك این بگفت و بازوی ناخشناف را گرفت و هر دو با همدیگر داخل منزل شدند زن و فرزندانش له وسك نیز در عقب سر آن ها وارد خانه گشتند .

مارتن فوراً نان و شراب حاضر کرد و ناخشناف بدین آنکه سبکی کوید روی زمین نشست و مشغول خوردن شد همه چشم خود را باین موجود عجیب دوخته بودند .

مادر که ایستاده بود متوجه تغییر قیافه وی بوده و دختر بزرگ مارتن نیز بدر خانه تکیه داده و یکی از آن ها طفل کوچکی را در بغل داشت بچه های کوچکی هم که در وسط خاکستر های بخاری نشسته بودند دست از بازی شستند و با تعجب و حیرت و آری بپرد تازه وارد چشم دوخته بودند . دانشان میخواست بدانند این ناخشناف کیست .

لوسك روی صندلی حصیری نشست و بپرد فقیر گفت .

- از راه دور آمده ای ؟
- بله از شهر د ست و پیاده تا اینجا آمده ام .
- این همان راهی چگونه پیاده آمده ای ؟
- وقتی وسیله نباشد ، انسان هر زحمتی تن در میدهد .

- خیال داری کیابروی ؟
- مقصود من باین دهکده بود .
- کسیرا در این قریه میشناسی ؟
- شاید

سخن که بدین جا رسید هر دو خاموش ماندند ناخشناف باهستگی مشغول خوردن نان بود آنگذر کرسنه اش بود که بنظرش می آمد این نان خیلی بیات از بهترین خورا کها خوشمزه تر است هر تکه نانی را که فرو می داد بیکسره شراب سبب نیز سر می کشید . در صورتی ملائم بد بختیهای فراوان نمایان بود .

لوسك از مشاهده چینهای صورت او یقین کرد که این مرد در مدت زندگانی خود سیار زنج دیده است دومرتبه کلاف سخن را بدست گرفت و گفت .

- نام شما چیست ؟
- ناخشناف با صدای گرفته ای جواب داد .
- نام من مارتن است .
از شنیدن این اسم ارزش غریبی سرایای مادر را فرا گرفت مثل اینکه می خواست ببیند این مرد را بت می گوید یا دروغ ، قدمی بجانب ناخشناف برداشت و خبره خبره بدو تکیه کرد و با دهان باز مشغول ملامت او شد .

همه ساکت بودند و هیچکدام حرفی ندادند شروع بدین سخن نمایند بالاخره له وسك مهر خاموشی را شکسته مت :
- شما از اهل همین دهکده هستید ؟
مرد فقیر جواب داد :

مرد فقیر جواب داد :

مرد فقیر جواب داد :

اصول محاکمات حقوقی

-۸-

ماده ۱۰۰ - هر يك از متداعیین یاو كلاه آنها می توانند محلی را برای ابلاغ اوراق دعوی در شهری که مقر محكمه است انتخاب نموده آنرا بدقتر محكمه اعلام كند - در این صورت كلیه اوراق راجعه بدعوی بسجل مزبور ابلاغ خواهد شد

ماده ۱۰۱ - هر گاه یکی از طرفین دعوی محل اقامتی را که اوراق اولیه در این محل ابلاغ شده و یا محلی را که برای ابلاغ اوراق انتخاب کرده اند تغییر دهند باید فوراً مراتب را بدقتر محكمه اعلام کنند و مادام که اطلاع نداده اند اوراق همان محل سابق ارسال می شود در صورتی که کسی در محل نباشد یا اشخاصی که هستند نخواهند رسید بدهند مامور ابلاغ این نکته را با تصدیق دوفر از اهل محل در ابلاغ نامه تصریح و بدقتر محكمه عودت می دهد در این صورت اوراق مزبور ابلاغ شده محسوب است و در دقتر محكمه باقی می ماند و کسی که ابلاغ باو میبایستی بشود نمی تواند بدلم اطلاع از آن متعذر گردد .

ماده ۱۰۲ - در صورتی که عرض حال و منضمات آن مطابق مواد ۸۹ الی ۹۶ ابلاغ نشود بحکم محكمه ابلاغ از درجه اعتبار ساقط میگردد مگر آن که مدعی علیه جواب کتبی خود را داده و در ضمن جواب تقاضای ابطال آنرا کرده باشد که در این صورت بعدها حق اعتراض بطریق ابلاغ خواهد داشت .

ماده ۱۰۳ - هیچ يك از متداعیین و و كلاه عدلیه نمی توانند مسافرت های موقتی خود را تغییر محل اقامت حساب کرده ابلاغ اوراق دعوی مربوط بخود را در محل مزبور تقاضا کنند و اعلام مربوطه بتبیر محل اقامت وقتی پذیرفته می شود که محل اقامت مطابق ماده ۱۰۵ قانون مدنی حقیقتاً تغییر یافته باشد

مبحث دوم جریان دعوی از بعد از ابلاغ عرض حال تا تعیین جلسه

ماده ۱۰۴ - مدعی علیه باید دوظرف ۱۰ روز پس از وصول هر چه محل بادهام مدعی جواب داده سواه صدق كلیه استاه و ملائل خود را ضمیمه نماید و در ضمن جواب کتبی دعوی محل سند و معاینه و تقاضای تحقیق محلی و استعلام از اهل خبره و هر نوع دناهی را که نسبت بدعوی مدعی مؤثر میداند اظهار کند و رعایت مفاد قسمت ۹ افزوده ۷۰ مواد ۷۱ الی ۷۵ اصول محاکمات را در جواب خود بنماید .

جواب مدعی علیه و منضمات آن باید در دو نسخه و در صورت تعدد مدعی بده مدعیان بجلاره يك نسخه باشد . اگر جواب مدعی علیه بانضمات آن يك نسخه باشد دقتر محكمه رونوشت آن را بتمدن دهان تهیه نموده بطراج آزاد و برابر از مدعی علیه بوسیله مامور اجراء وصول می نماید .

ماده ۱۰۵ - بدواز وصول جواب مدعی علیه بدقتر دفتر باید يك نسخه از جواب را با ضمیمات آن ضبط و نسخه دیگر را بانضمات دوظرف ۲ روز بوسیله مامور ابلاغ بدعوی ابلاغ کند برای این ابلاغ مقررات ابلاغ بدعوی علیه نیز از هر چه باید منظور شود .

ماده ۱۰۶ - مدعی باید هر جوابی که دارد مطابق ماده ۱۰۴ نوشته و اگر بخواست یا شهرد جدیدی برای جواب از مدافعات مدعی علیه استناد کرده است سواد آن اسناد واسامی شهردا ضمیمه هر نسخه کرده و در ظرف ۱۰ روز بدقتر محكمه تسلیم کند .

- آری من از اهالی همین قریه ام ناخشناف وقتی سر خود را بلند کرد چشماش با دیدگان زن له وسك مواجه شد و همانطور مدتی خبره خبره بیکدیگر تکیه بستند مثل این بود که چشمهایشان بدو آن نقطه ثابت مانده است تا کاه زن رنجیده با صدای ارزان و گرفته ای گفت

- شوهر عزیزم نوبی ؟
مرد فقیر آهسته جواب داد

- آری منم ناخشناف مثل اینکه موضوع تازه ای بیش نیامده است مشغول خوردن نان خود شد له وسك از شنیدن حرفهای زن خود و آن مرد سخت تعجب در آمده از آن مرد پرسید

- تو مارتن شوهر سابق دن متی

مارتن سادگی جواب داد

- بله منم

له وسك پرسید

- در این مدت کجا بودی ؟

انتخاب همسر

مسئله از دواج و انتخاب همسر یکی از مسائل مهم اجتماعی است که هر پسر و دختری بالاخره راجع به حل آن اندکی تفکر و تعمق می نماید .

البته هر کس برای همسر خود شرایط و خصوصیاتى قائل است ولی اگر با دقت در عقاید اشخاص راجع باشناخت زن ملاحظه بنماییم خواهیم دید که تقریباً تمام نظریاتشان مشترک بوده و همه مایلند که زن و همسر خوبی داشته باشند .

ولی حسنی که قضیه دارد اینست که خوبی و زیبایی در نظر همه افراد بشر مثل هم نیست و چون ذوق و سلیقه ها مختلف است از اینرو زن و های مختلف همه بشوهر میروند

درست که ملاحظه میکنیم می بینیم خیلی از اشخاص که متاهل میشوند (مقصود آنهایی است که خودشان انتخاب مینمایند) همسر شان برخلاف مینشان بوده و املا صفاتی که در بدو زنانه و در نظر داشته اند در شریک زندگیشان وجود ندارد

مثلا شخصی معتقد بوجاهت بوده بالاخره برحسب اتفاق و پیش آمد نسبت بیک خانم زشت و گریبی عشق پیدا میکند

(اطلاعات : چون زیبایی ملاک معینی ندارد ممکن است کزن زشت در نظر شخصی و یا وقتان باشد آنکس که شخصیت و خانواده اهمیت میداده است بالاخره گرفتار دختری میشود که اصلا باو متناسب نیست

بعضی اوقات عقاید و افکار ما در انتخاب همسر دخیل نیست شما در حال عبور از خیابان یا ورود در خانه دختری را می بینید و بدین علت و اراده نسبت باو محبت پیدا میکنید همینقدر که پای بند و اسیر او شدید هر چه باشد در نظر شما نهیب زیباییات باعاطفه و اسبیل . . . جلوه خواهد کرد شما دیگر بتشخیص حقیقت باطن او قادر نیستید محبت و دلانه دیگر جلوی چشمان شما را میگیرد و شما او را جز يك فرشته چیز دیگری نمیتوانید خیال کنید

اطرافیان شما هر چه میگویند این دختر مثلا با شخصیت و مقام شما متناسب نیست شما جدا یافتاری می کنید گمن جز او کسی را نمیخواهم پس از آنکه مدتی از ازدواج شما لذت آن وقت کم کم اسرار نهفته هویدا میشود

اینجا است اگر شانس و اقبال با شما مساعد باشد خوشبختی و سعادت والا نکت و بدبختی گریبان گیر شما خواهد شد .

بزرگترین بدبختی ها وقتی است که زن و مرد پس از ازدواج توافقی اخلاق نداشته باشند بعضی ها میگویند واسطه معاشرت ممکن است انسان با اخلاق همسرش بی برد این معنی و مسلم است که ممکن نیست انسان روحيات و اخلاق کسی را در مدت کمی تشخیص بدهد از طرف دیگر شما اگر آنکسی را که با او معاشرت می کنید دوست داشته باشید دیگر حاجت بتعمیق و امتحان نیست زیرا تمام حرکات او پسندیده و مطلوب است و دل خجی زیاده روی او را به همت بیند و تعبیر می کنید و بد خلقی او را بدقت احساسات

شوپن هاو در فلسفه عشق می گوید اغلب اوقات ممکن است يك خانم لطیف و زیبا با وجاهت کامل دلباخته و اسیر يك مرد گریه سیاه و زشتی بشود این را به چه میشود تعبیر کرد آیا آن خانم زشتی و زیبایی را تشخیص نمی دهد ؟

مارتن در پاسخ چنین اظهار داشت - گفتی مادر درباری دم گرفتار طوفان عظیمی شد و بقدری انواج فایق مارا مورد تهاجم خود قرار دادند که هر نقطه ای از آن طرفی برتاب گردید من و (بیکار) و (واینل) هر طوری بود تخته یاره ای بدست آورد و روی آن نشستیم و دست و پا زان خود را بساحل افریقا رساندیم اتفاقاً وحشیها در کار دریا جمع بودند و وقتی مارا دیدند در میان جمع شدند و دوازده سال مارا محبوس کردند . بیکار و واینل در این مدت مردد اجیرا بکنیم سیاح انگلیسی که از آن دار میکشند مرا دید و بر طوری بود نجات داد و من خود را همراه رساندم و از آنجا بیای پیاده با این دهکده آمدم

زن بیچاره از شنیدن این همه مرارت و سختی که بر سر شوهر بیچاره اش وارد آمده بود به رفتن در آمد و سبیل اش از دیدگان روان ساخت و برای آنکه دیگران از گریه او متاثر نشود سورتش را در پیشبندش مخفی نمود

ساز خارجی

نویسنده: ولاد میرارسون

فرانسه و اتحاد شوروی

هرگاه روابط فرانسه و دولت اتحاد شوروی را از هر گوشه و کناری بشکریم مناظر متفاوتی را خواهیم دید.

مثلا اگر از نظر ترانزیت نیروها در اروپا با نکه کنیم وضعیت دیگری دارد و اگر از نظر اجتماعی و سیاست عمومی آن را ببینیم رخت دیگری خواهد داشت.

بدینستی در اینجا است که بر خلاف انتظار بسیاری از سیاستمداران هیچوجه نمی توان این دو اختلاف وضع را از میان برداشته و توافقی میان آنها حاصل کرد.

پیش از اینکه وارد جزئیات مطلب بشویم من میخواهم مختصر سوه تماشایی را که در این مسئله ایجاد شده است زیان بردارم.

بیشتر ادعا میکنند که «لونی بارتو» باعث تقویت دوستی آهن و تاریخی فرانسه و دولت شوروی روسیه گردیده است و مسئولیت این سده بدهد او است.

من بخوبی لونی بارتو را میشناختم و میتوانم با اطمینان تمام بگویم که این مطالب اید درست نیست - حقیقت قضیه اینست که اکنون هنوز هم لونی بارتو شخصا با وضعیتی که دولت فرانسه در برابر مسئله تسلیحات در یاد داشت مشهور ۱۷ آوریل ۱۹۴۴ بخود گرفته بود یکی مخالف بود و جدا برضد آن ایستادگی نموده بود - ایدا حاضر نبود زیر بار آن برود حتی هم کارانش را تهدید کرده بود که اگر از عقیده خودشان برنگردند استعفا خواهد داد. در همین هنگام کارهای داخلی حکومت فرانسه هم پیوند بکارهای خارجی گردید و لونی بارتو دواتر مشار دوسرک و ناردیو و هریو ناچار خاموشی شد.

البته عقیده من بهتر این بود که استعفا میداد و تسلیم نمیشد ولی لونی بارتو مردی طبع و مقام بود و بالاخره با دداشتی را که بمذاکرات فرانسه و انگلستان پایان میداد اضا کرد.

باید دانست که لونی بارتو بخوبی از خطائی که کرده بود آگاهی داشت ولی وضعیت طوری بود که دولت فرانسه حتما میبایستی خود را دستکاری میداد.

لونی بارتو در زمان درد را در اینجا بود که قرارداد بزرگ امنیت شرقی دید و دلیل او هم این بود: یک قسمت از آراء عمومی ملت فرانسه با قرارداد نظامی انگلستان و فرانسه و آلمان مخالف بود زیرا میپنداشتند که این قرارداد فرانسه را مقید میساخت که بمواد آن رفتار کند در صورتی که آلمان آنرا محترم نمیشد. با این وضع امنیت غربی خطرناک میشد.

برعکس اگر از طرف آلمان اطمینان حاصل میشد آرایش تمام اروپا را فرامیگرفت و آنوقت ممکن بود مذاکرات در اطراف تجدید و تقابل تسلیحات ادامه یابد.

فرار داد شرقی بدین ترتیب وسیله ایست که برای جلوگیری از مسافه تسلیحات ایجاد کردید. این فکر اصلی لونی بارتو بود. البته منکر این هم نیستیم که هزاران نظریات دیگری هم در کار بود و نمی گویم که ذوق هوا خواهی از دولت شوروی بعضی ها و از بهای سیاسی و سیه شوروی در انجام این فکر کمک نکرده است.

آری! هر دو اینها هم بوده من می گویم مقصد اصلی لونی بارتو این بود که وسیله ایجاد کند که توسط آن بشود بمذاکرات با آلمان دنباله داد.

اولی بارتو هرگز نمی پنداشت که آلمان حاضر نخواهد شد در این بازی باو کمک نماید زیرا در نخست این سیاست آلمان را دچار اندیشه میساخت دوم اختلاف نظریان دولت شوروی و آلمان سبی آشکار بود.

از اینجا گذشته لیستمان هم از اینکار خوشش نمی آمد.

بدین ترتیب دیری نکشت که دشواری های گوناگون پدیدار گردید و مسئله نفوذ دامیت در برابر مردم کیتی هم روز بروز وضیت را پیچیده تر می نمود.

کم کم سیاست فرانسه داشت دچار شکست جبران ناپذیری می گردید که بالاخره فرار داد فرانسه و شوروی درمان یافته شده منتها در اثر احتیاط مسیو لادال و وزیرایش این قرار داد از محیط عهد نامه جامه ملل یک یا فراتی نگذاشت. بنابر این وضیت اتحاد جلدی فرانسه و شوروی یوج و موهوم است موافقت و وضعیات خاصی که قرارداد فرانسه و شوروی در آن امضا شد از قبیل حوادث سیاست خارجی (مانند کودتای ۷ مارس ۱۹۳۹) و سیاست داخلی (مانند پیشرفت کمونیست ها در انتخابات) اثرات در سیاست اروپا بصورتی خطا بود که کمتر نمیشود قرارداد فرانسه و شوروی را بلخام سیاسی تمام و نام این دو کشور تعیین کرد با وجود این باید افراد کرد که این قرارداد در زندگی سیاست دو کشور بیکدیگر تاثیر بسیار داشته است و سیاست دولت آلمان هم بی کمک بزرگ فرانسه و شوروی نبود صدر اعظم آلمان نقشهای سیاسی خود را پنهان نمی کند و طرز اجرای آنها را هم آشکارا می گوید همین مسئله درسیات بین المللی اثرات خاصی دارد.

اتحاد شوروی برای غلای افزایش دولت آلمان بسمت جامعه ملل و فرانسه روی آور شد. فرانسه هم می ترسید میادا روزی آلمان از سمت مشرق بمقابل ثروت بی همتائی دست یابد. سیاست دولت فرانسه همیشه دوربین بوده و میبایستد برخی ها هم می گویند فرانسه بی اندازه دور اندیش است؟

آیا این نیکویی فرانسه است با خطای آن؟

بقیه در صفحه ۶

شاهکار خاچمی لیلی آل

برنده جایزه مکتب نابوریت

راه موفقیت

سر آغاز - مقدمه مترجم

دیارچا، دانشمندانه که بر فوسور «بان» بر این کتاب نوشته اند. است از شیرینی تلخ چکاتی می کند و حقیقت کویشرا بخوبی می رساند. ممکن است محضی گمان کند که مان بدین است واز تمدن و اجتماع اشتقاقی کند و بگوید: «بله! این طور نیست بل بدینوسیله حقیقت گوئی دو کتابت چنانکه در این جا بر فوسورمان معاریب حقیقی محیطش را شرح میدهد و آن محیط را برای زندگانی آسوده و بیست سخت ساز می داند. این دیارچا برای ما بیشتر از آن مطالب و دستبدهاست که مان هم - چون کم از چگونگی و وضع فر کستان می شنویم بدانیم نظریه یک م دانشمند حقیقت کوی غری در باره آن محیط چیست؟ و چگونه تمدن شرقی را برای زندگانی آسوده و بیک بحث بهتر می داند.

دیارچا، دانشمندانه که بر فوسور «بان» بر این کتاب نوشته اند. است از شیرینی تلخ چکاتی می کند و حقیقت کویشرا بخوبی می رساند. ممکن است محضی گمان کند که مان بدین است واز تمدن و اجتماع اشتقاقی کند و بگوید: «بله! این طور نیست بل بدینوسیله حقیقت گوئی دو کتابت چنانکه در این جا بر فوسورمان معاریب حقیقی محیطش را شرح میدهد و آن محیط را برای زندگانی آسوده و بیست سخت ساز می داند. این دیارچا برای ما بیشتر از آن مطالب و دستبدهاست که مان هم - چون کم از چگونگی و وضع فر کستان می شنویم بدانیم نظریه یک م دانشمند حقیقت کوی غری در باره آن محیط چیست؟ و چگونه تمدن شرقی را برای زندگانی آسوده و بیک بحث بهتر می داند.

دیارچا

دیارچا، دانشمندانه که بر فوسور «بان» بر این کتاب نوشته اند.

باید برای راحتی دیگران راحتی را از خود سلط کند چه معنی این حرف آنست که زندگانی بکنید و اینهم مقدر نیست پس اگر بنگردان را از این دستور های اخلاقی سب کنیم بهتر میتوانیم با این گونه زندگی با حلق واقعی برسیم.

پس تمام مصالحین و متجددین بزرگ ایداز خودشان شروع اصلاح و تیرید کرده اند و از آن پس با اصلاح دیگران پرداخته اند و تمام اختراعاتی را که مردم برای ایشان فائده اختراعاتی است که خودشان شالوده آنرا ریخته اند.

حانم آن این دستور ها را از خود و خانه خویش شروع کرده است و نخست خودش طالب و دیارچا نیکیبختی شده است و آنکه خانه کوچکتر را آراسته و اصلاح کرده است و ابتدادر عقیده یعنی خویش از برادر و برادر شده است و آن در خانه و خانواده خویش چون ملکه نیکیبختی فرمانروائی نموده و نیکیبختی مطلق پدید آورده است! بیشتر این نیکیبختی و سفیدروزی را از راستی و درستی بدست آورده و با عشق و علاقه بسعادت و زندگانی و با خیر خواهی و نیکو کاری اول نیکیبختی را برای خود و خانواده خویش تحصیل کرده است چنانکه بخوانند کان و طابان می گوید:

«خواندگان عزیز! اینست آنچه مرا نیکیبخت کرد. شما هم با عقیده و ایمان راستی می توانید نیکیبخت شوید. و منم بنوه خود رهنمای ضعیفی برای شما خواهم بود.»

پس خانم آن باین اثرش نخواست است مثل خانم های فاضل و دانشمند دیگر تنها کتاب جدیدی بکتبانه های ما بیافزاید و با شاهکاری از اینگونه بوجود آورده، نه این طور نیست این مقصود را نداشته اند بلکه این کتاب کوچک دستور های عملی بسیاری است که بایک عمر تجربه بدست آورده اند و پس از آنکه این دستور هارا نصبت در خانواده خویش بکار برده اند و از آنها نتیجه عملی گرفته اند بصورت این کتاب کوچک و شیفه کان



روز سالش

اطلاعات - ۶ آبان ماه ۱۳۰۷

تعطیل

روز ششم آبان ۱۳۰۷ مصادف با وفات حضرت فاطمه (ع) و تعطیل بوده است

تقویم اطلاعات

پنج شنبه

نوع تاریخ	روز و ماه	سال
شمسی یارسی	۶ آبان	۱۳۱۶
قمری هجری	۲۲ شعبان	۱۳۰۶
مسیحی میلادی	۲۸ اکتبر	۱۹۳۷
قمری صیبهوت	۲۳ حشوان	۱۳۹۸

طلوع آفتاب - ساعت ۵ و ۵ دقیقه بعد از نصف شب
غروب آفتاب - ساعت ۲ و ۲۰ دقیقه بعد از ظهر

این اثر تقدیم داشته اند بطوریکه در تدوین این دستور ها هیچ سخنی بلاف و گراف نگفته اند و دستور هایی که در آنست همه سودمند و مطبوع است.

فکر اصلی خانم آن آنست که با این چند دستور عملی که بخوبی از اختصار می شود آنرا تمامی بدین بسیاریا را نیکیبختی برساند که بسیاری از ما هم مردمان سالهاست آرزوی آنرا می کنیم و در تحصیل آن هستیم و همینطور که خانواده ای را نیکیبخت می گوئیم که افراد آن نیکیبخت باشند خانم آن هم با این دستور ها نخست افراد خانواده روحی ما را از نوزادی و کودکی چنان تربیت و نیکیبخت می کنند که زودی نیکیبختی خانواده روحی ما فراهم می شود. زیرا نوزادان روحی هر کس درست مثل نوزادان جسمی ارهستند. این نوزادان اگر بد رستی تربیت شوند و خوب بیارزند زندگانی آرام و خوبی خواهند داشت و زهی سعادت آن پدر و مادر و اگر شرور و مودی بار آیند اذیت و آزارشان بیشتر از همه متوجه پدر و مادری می شود که آنها را این گونه تربیت کرده اند. از اینرو اطمینان داریم که خود خانم آن هم با همین اصلی که نیکیبخت شده است و نیکیبختی رسیده است ما را نیکیبختی خواهد رساند.

بقلم هربرت اداسی مترجم ۰۱ ش

زن سمیاه پوش

فصل چهارم - پس از صدور رای

باوصف همه این احوال بقدری او اصرار دارد که باو بگردد برود که ... علاوه من خود نیز میل دارم بروم دوشن هم آنجا خواهد بود ...

هنوز زنش از آغوش وی خارج نشده و مرتب سر و صورتش را بوسه میزد در همین اثنا در طاق باز شد سینه تداخل شده تند بسمت آنها دویده نیم رخ دیگر هاسول را که خارج از آغوش زنش بود بدید و بوسیده است

«آفرین بر تو جیمی! من میدانم که تو بالاخره موفقی میشوی حقیقتا دفع تو از منم مجزه آسانی داشت ولی در همین حال میخواهم از تو بپرسم که اگر چنانچه شوهرش آن زن بیچاره را بقتل رسانده پس قابل کیست»

زبانی و لطافت و داریائی سیتیا دیده باندیج بود که از دوات و افزار بیکر تراش هنرمند و ما هر تواند مقدار و اندازه آنرا تعیین نموده در وی سنگ مجسم سازد اندامش بی اندازه لطیف و سعید مویش خرمائی یا طلایی و چشمش آبی رنگ بود دهانش خیالی کوچک نبود ولی دندانهایش ماسد در سفته فشک و جذاب و د چیزی که مشاهده اندام و رعنائی ویرا دایر می نمود و خاطر آدمی از دیدار آن مشغوف و محظوظ می گشت آن روح شاداب و صراط و آن خنده های شکر بار وی بود که هر بیننده را

باغیاری بتجسمین وی برمی انگیخت سیتیا خندوند ملاحت بود بکندیا لطف و ظرافت و نشاط در وجود او جمع شده بود با آنکه بلند قامت و باریک بود ولی ضعیف و نجیب بود اشتهاش در غذا خیلی خوب و نسبت باقسام مختلف ورزش علاقه مند بود. وی دختر خانه جیمی بود و از محل اقامت خود که در خارج از شهر بود آمده بود که یکی دوهفته در لندن نزد پدر خود ماند: قضیه مها که باسن چون وقت هاسول را تمام مشغول کرده بود از این رو هاسول فرصتی پیدا نکرده بود که باهمان عزیز و نازد خود قدری بسربرد و با آنکه تظاهر خلاف این را نشان میداد یا و نمود میکرد ولی در طاقن خیلی میل داشت باوی در محلی خلوت صحبت کند و تا وقتی در خانه آنها همان است و مسائل راحتی و آسایش کامل وی را فراهم نماید. رای آنکه زنش را از سروا کرده و مانع از رفتن سیتیا بهمائی کرد که آمد و نونا میکوبد توهم خیال داری بهمائی بروی البته میدانی این قبیل بهمائی ها چقدر شلوغ و پر جمعیت است در این صورت آیا بهتر نیست در نزد من مانده قدری صحبت کنیم و گوش به رادیو بدهی؟

«البته بهتر است خیالی هم بهتر است ولی رای شما مایلن خانه را با این همه ضعیفی صلاح نمیدانم برای شما یک تغییری لازم است باید خود را بایک چیزی سرگرم کنی که بکلی حواست را از کار باز دارد و در همین حال تمرینی باشد بنابر این خیال میکنم بهتر است برویم نونا توجه عقیده داری؟»

جیمی از آن جوانان زیر کی بود که می توانست در مقابل رای مدعی عموم کل ایستادگی نماید میتوانست در مقابل هیئت قضات میاحته کند و جواب استدلالات آنها را بدهد ولی بشعره رسانده بود که وقتی دوشن زن فشنک و زیبا رای شان

های روزنامه بشرح آخرین مراحل مها که پرداخته بودند. رای نمیکم با خطوط جلی نوشته شده بود زیرا بر سرور و پایش که طرف تعقیب محکمه قرار گرفته بود خودش از محال زبردست روزنامه و از گلهای سر سید ادب محسوب می شد. و نیز مدارات هاسول با خطوط جلی و حروف درشت چاپ شده و روز نامه ها طلق مزبور را از شاهکار و کالت قلم داد کرده بودند.

البته با این ترتیب توجه مردم در آن مجلس بسوی هاسول یک امر طبیعی و فوری بود.

یکی از وزراء که در آن مجلس حضور داشت هاسول را مورد تالطف و نقد قرار داده و حتی با وی دست داد و گفت:

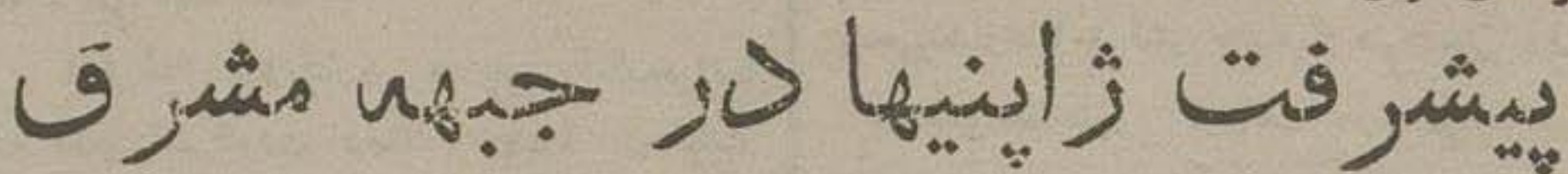
«آقای هاسول واقعا طبعی بیغی نموده اند گمان می کنم حالا دیگر داخل درسیات خواهید شد؟»

جیمی در جواب گفت تا کنون چنین مکاری نداشتم. در این اثنا باو اطلاع دادند که دوشن شخصا میل دارد او را به بیند.

این یک افتخار بزرگی برای هاسول بود دوشن یکی از متشخص ترین زنان لندن بود که رفتار ساده و عالی از دیگر و محبت آمیز وی جلب قلوب عموم را نموده و در دنی هاسول بدو معرفی شد باز و با وی وی داده شروع بصحت کرد و گفت: «شوهر من فوق العاده علاقمند بحیران این مها که بود و بین دارم از نتیجه که بنم شما غیب شده است او شما را بزرگ خواهد گفت شوهرم عاب با آقای بر سرور دو پلس ملاقات نموده است»

جیمی در جواب گفت:

«من کار مهمی نمکرده ام فقط سعی کرده ام که در این قضیه بمقتضای عدالت رفتار شود»



محمد احسانی

زنی که میخواست بگریه

نقد از صفحه دوم

يك جوان تحصیل کرده متولد زیا که برای انتخاب همسر خود شرایط زیادی را قائل و معتقد است که بایستی همسر او تحصیل کرده و زیاده بود با همه این احوال و آرزو ها ممکن است بایستد دختر رخت شوی یا کاهت منزلشان شده و بالاخره با او ازدواج نماید .

يك دوشیزه زیا که متربن جوانان را به نظر طاعت می نکرد و همه را بست و قابل معاشرت نمیداد و مستبدانه میگوید که شوهر من بایستی متولد و دارای عمارت چندین طبقه و صاحب انومیل آخرین سیستم ۱۹۳۷ باشد ممکن است بدون جهت دلخواه پسر باغبان و یا شوهری شود

مقصود اینست انتخاب همسر ناآن اندازه که باخیال میکنیم مربوط بهفایده و آرزو های ما نیست ازدواج تجارت مهم و خطرناکی است ممکن است منفعت و ممکن است ضرر داشته باشد

يك دختر از خانواده محترم و نجیب ممکن است تا پاك باشد و بالعکس هم ممکن است دختری از طبقه فقیر و گناه نجیب و قابل پرستش باشد

فقط عقیده بنده اینست که ازدواج نباید مقدمه اش عشق و دلباختگی باشد زیرا همانطور که شوهر ها درمیگویند عاقبتش سردی و جدایی است چرا ؟

برای اینکه عاشق و معشوق قبل از مواضات درك عالم شیرین و مطبوعی هستند و خیال می کنند که این وضعیت همیشه ادامه خواهد داشت

ولی وقتی که کار بازواج رسید پس از مدتی هر دو طرف می بینند وضعیتشان عادی و غیر از آنست که قبل از ازدواج خیال میکردند اند در نتیجه کم کم سرد و بالاخره عاقبت خوبی نخواهند داشت . بعقیده من باید دوستی و صمیمیت در جریان زندگی ایجاد شود تاخواب از ازدواج های قدیم هم همینطور بوده است امروز زن و مرد های پیر پس از چندین سال زندگانی هنوز یکدیگر را از صمیم قلب دوست میدارند و هر روز محبتشان نسبت به یکدیگر زیادتیر میشود

نتیجه آنکه انتخاب همسر چندان سستی بقاید و فکر ندارد و بیشتر مربوط به اتفاق پیش آمد شانس است

تهران احمد تاج بخش

اشکهای زلیخا

از اسم اشکهای زلیخا تعجب میکنید که چگونه ممکن است اشکهای بکزن سیروز احساسات انسان را تحريك نماید - این داستان شیرینی نظیر منتقش شد در تمام کتابخانه ها بهر دیش - ایراد - از

هر کجا سه ریال تمبر به آدرس مؤسسه افشاری خیابان برق فرستاده شود یکجمله ارسال میشود شماره آ کهی ۴۳۸۴

آگهی
موتور بنزین با دینامو ۵ کیلووات برای فروش حاضر است داوطلبان میتوانند شرت کت اوزامات صنعتی مراجعه کنند - آدرس - خیابان دولت راه شیران تلفون آنوم ۸۴۰۴ شماره آ کهی ۴۴۱۴

علمی و عملی
دفتر داری دوبر بایستی جامع باشد یعنی واجد نکات و اصطلاحات تجاری . نانکی . اداری و تعلیم این قسم دفتر داری نیز مخصوص کانون ایرانشهر است در خیابان برق شماره آ کهی ۴۳۶۳

بشارت مهم
بلاوه معالجه امراض داخلی بکانه وسیله نجات از بلای مرم تریاک مراجعه باینجا ب است که از روی قواعد طبی باید تجد معالجه میکنم غیابان ماشین کوچه آتش (قاجاریه سابق) نزدیک بازوچه نمره بهداری ۱۸۸ دکتر حسن رشک زاده تلفن ۱۴۱۳ شماره آ کهی ۳۵۷۷ ۱۲-۱۴

پیش قراول زمستان



خبر بهترین بارانی های زنانه را برادران محمد زاده دان ، غفلت در خرید آن موجب پشیمانی شما خواهد شد لاله زار - تلفون ۶۴۴۰ برادران محمد زاده لاله زار شماره آ کهی ۴۱۲۰ ۸-۱۵

بانوان شیک پوش
مشنکی لباس شما فقط با بارانی های جدید ورود گل بهار است که میتوان با تعریف ۲۰ درصد جربرداری نمود شماره آ کهی ۴۲۲۳ ۴-۳

آگهی مزایده قریه صلوات و توابع

چهار دانك قریه صلوات - چهار دانك خرابه كنه صلوات - چهار دانك كی همه كورادر ۴ دانك داغ كندی - چهار دانك قریه میرزا حسن او - چهار دانك مزروع سارخا طو - چهار دانك خرابه مزروع كوچ - سه دانك قریه سروی - سه دانك قریه داشلو ورق - متعلق بشیارتخانه طومانیس متوقف که دراردییل واقع و اطراف آنها با کوه محصور و حدود سد طبیعی است و حدود حدفاصل آن بشرحذیل است - شرقا بمزروع قوی قنه - غربا کوه حاس شمالا - کبه لونه متصل به اراضی بابادره سی جنوبا آقاروبا بافارو کدوک صلوات در روز سه شنبه یست آبان ۱۳۲۶ چهار ساعت بعد از ظهر درحیاط معا کم بدایت طهران اطاق تصفیه طومانیس بنزایله فروخته می شود و قیمت شروع بنزایله یکصد و بیست هزار ریال است - و مساحت اراضی قریه مذکور حدود غروار بژو و نیم افکن که یکصد غروار آبی و دویست غروار دیمی بژو سنک ضلعی است و عواید يك پاله مالکانه چهار هزار ریال نقد و یکصد و پنجاه غروار قله (دوحه کتم و یکصد جو) بژو سنک محلی و دارای سه رشته کهریز مشهور بکهریز یست - ساری کهریز - کهریز مینولار و ده فقره چشمه بلاغ است - طایمین می توانند با ارسال مبالغ پنج هزار و بیست و پنج عدلیه ثابت ورود در مزایده شرکت نموده بضمیمه پیشنهادات خود را تقدیم دانند و بی در روز مزبور حاضر شوند و بکسی که بالا ترین قیمت را پیشنهاد کند املاک بموجب قیامه رجعی باو وا کتدار شده و چنانچه نصف از خرید نمساید مبالغ سیرده شده بنفع دیان موقوف بایکائی خواهد شد - توضیح آنکه املاک مزبور از طرف مالیه محل بنام تجارت خانه طومانیاس تخاصی ثبت شده و در جریان ثبتی می باشد :

مدیر تصفیه (کاشف) عضو ناظر (مرافعی سرمد) شماره آ کهی ۴۴۰۱

مژده بنیازمندان

هر مبلغ پول دارید برای معاملات شرطی در مقابل املاک ثبت شده دو مقابل اروض باسود معمولی با اشخاص مطمئن برای شما معامله میدهم اگر میخواهید خانه و باغات و زمین های شهری و شیرانات خود را دوری بفروش برسانید اگر میخواهید در خریداری خانه مشغول شده در نقاط مرغوب خانه تهیه و خریداری نمایند اگر میخواهید جهت خانه های شهری و باغات شیرانات خود مستاجر صحیح و با سلیقه پیدا کنید اگر میخواهید برای خود منشی و نویسندنده مامور بپرداز تحصیلدار ، آشپز ، شوهر ، پیشخدمت ، نوکر ، کاهت ، پرستاره دایه تهیه نمایند اگر میخواهید انومیل خود را بفروشید و یا خریداری نمایند :

کار گشائی کوشان
در لاله زار کوچه سهم الدوله مراجعه فرمائید سر با انجام می دهد شماره آ کهی ۳۹۵۲ ۲۰-۲۰

برای مسافرت در داخله ایران

با ماشین های سواری مدل ۳۷ مخصوصا خط اسمهان و خراسان با تان ترمه ۱۷۴ و ۱۷۶ و ۱۷۸ و ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲ و ۱۸۳ و ۱۸۴ و ۱۸۵ و ۱۸۶ و ۱۸۷ و ۱۸۸ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹ و ۲۰۰ و ۲۰۱ و ۲۰۲ و ۲۰۳ و ۲۰۴ و ۲۰۵ و ۲۰۶ و ۲۰۷ و ۲۰۸ و ۲۰۹ و ۲۱۰ و ۲۱۱ و ۲۱۲ و ۲۱۳ و ۲۱۴ و ۲۱۵ و ۲۱۶ و ۲۱۷ و ۲۱۸ و ۲۱۹ و ۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۳ و ۲۲۴ و ۲۲۵ و ۲۲۶ و ۲۲۷ و ۲۲۸ و ۲۲۹ و ۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲ و ۲۳۳ و ۲۳۴ و ۲۳۵ و ۲۳۶ و ۲۳۷ و ۲۳۸ و ۲۳۹ و ۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲ و ۲۴۳ و ۲۴۴ و ۲۴۵ و ۲۴۶ و ۲۴۷ و ۲۴۸ و ۲۴۹ و ۲۵۰ و ۲۵۱ و ۲۵۲ و ۲۵۳ و ۲۵۴ و ۲۵۵ و ۲۵۶ و ۲۵۷ و ۲۵۸ و ۲۵۹ و ۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲ و ۲۶۳ و ۲۶۴ و ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸ و ۲۶۹ و ۲۷۰ و ۲۷۱ و ۲۷۲ و ۲۷۳ و ۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۷۶ و ۲۷۷ و ۲۷۸ و ۲۷۹ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲ و ۲۸۳ و ۲۸۴ و ۲۸۵ و ۲۸۶ و ۲۸۷ و ۲۸۸ و ۲۸۹ و ۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲ و ۲۹۳ و ۲۹۴ و ۲۹۵ و ۲۹۶ و ۲۹۷ و ۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و ۳۰۳ و ۳۰۴ و ۳۰۵ و ۳۰۶ و ۳۰۷ و ۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۲ و ۳۱۳ و ۳۱۴ و ۳۱۵ و ۳۱۶ و ۳۱۷ و ۳۱۸ و ۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲ و ۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵ و ۳۲۶ و ۳۲۷ و ۳۲۸ و ۳۲۹ و ۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۲ و ۳۳۳ و ۳۳۴ و ۳۳۵ و ۳۳۶ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳ و ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹ و ۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲ و ۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰۹ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲ و ۵۱۳ و ۵۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲ و ۵۲۳ و ۵۲۴ و ۵۲۵ و ۵۲۶ و ۵۲۷ و ۵۲۸ و ۵۲۹ و ۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲ و ۵۳۳ و ۵۳۴ و ۵۳۵ و ۵۳۶ و ۵۳۷ و ۵۳۸ و ۵۳۹ و ۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲ و ۵۴۳ و ۵۴۴ و ۵۴۵ و ۵۴۶ و ۵۴۷ و ۵۴۸ و ۵۴۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲ و ۵۵۳ و ۵۵۴ و ۵۵۵ و ۵۵۶ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۵۹ و ۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ و ۵۶۷ و ۵۶۸ و ۵۶۹ و ۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲ و ۵۷۳ و ۵۷۴ و ۵۷۵ و ۵۷۶ و ۵۷۷ و ۵۷۸ و ۵۷۹ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲ و ۵۸۳ و ۵۸۴ و ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ و ۵۸۸ و ۵۸۹ و ۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲ و ۵۹۳ و ۵۹۴ و ۵۹۵ و ۵۹۶ و ۵۹۷ و ۵۹۸ و ۵۹۹ و ۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۱ و ۱۰۰۲ و ۱۰۰۳ و ۱۰۰۴ و ۱۰۰۵ و ۱۰۰۶ و ۱۰۰۷ و ۱۰۰۸ و ۱۰۰۹ و ۱۰۱۰ و ۱۰۱۱ و ۱۰۱۲ و ۱۰۱۳ و ۱۰۱۴ و ۱۰۱۵ و ۱۰۱۶ و ۱۰۱۷ و ۱۰۱۸ و ۱۰۱۹ و ۱۰۲۰ و ۱۰۲۱ و ۱۰۲۲ و ۱۰۲۳ و ۱۰۲۴ و ۱۰۲۵ و ۱۰۲۶ و ۱۰۲۷ و ۱۰۲۸ و ۱۰۲۹ و ۱۰۳۰ و ۱۰۳۱ و ۱۰۳۲ و ۱۰۳۳ و ۱۰۳۴ و ۱۰۳۵ و ۱۰۳۶ و ۱۰۳۷ و ۱۰۳۸ و ۱۰۳۹ و ۱۰۴۰ و ۱۰۴۱ و ۱۰۴۲ و ۱۰۴۳ و ۱۰۴۴ و ۱۰۴۵ و ۱۰۴۶ و ۱۰۴۷ و ۱۰۴۸ و ۱۰۴۹ و ۱۰۵۰ و ۱۰۵۱ و ۱۰۵۲ و ۱۰۵۳ و ۱۰۵۴ و ۱۰۵۵ و ۱۰۵۶ و ۱۰۵۷ و ۱۰۵۸ و ۱۰۵۹ و ۱۰۶۰ و ۱۰۶۱ و ۱۰۶۲ و ۱۰۶۳ و ۱۰۶۴ و ۱۰۶۵ و ۱۰۶۶ و ۱۰۶۷ و ۱۰۶۸ و ۱۰۶۹ و ۱۰۷۰ و ۱۰۷۱ و ۱۰۷۲ و ۱۰۷۳ و ۱۰۷۴ و ۱۰۷۵ و ۱۰۷۶ و ۱۰۷۷ و ۱۰۷۸ و ۱۰۷۹ و ۱۰۸۰ و ۱۰۸۱ و ۱۰۸۲ و ۱۰۸۳ و ۱۰۸۴ و ۱۰۸۵ و ۱۰۸۶ و ۱۰۸۷ و ۱۰۸۸ و ۱۰۸۹ و ۱۰۹۰ و ۱۰۹۱ و ۱۰۹۲ و ۱۰۹۳ و ۱۰۹۴ و ۱۰۹۵ و ۱۰۹۶ و ۱۰۹۷ و ۱۰۹۸ و ۱۰۹۹ و ۱۱۰۰ و ۱۱۰۱ و ۱۱۰۲ و ۱۱۰۳ و ۱۱۰۴ و ۱۱۰۵ و ۱۱۰۶ و ۱۱۰۷ و ۱۱۰۸ و ۱۱۰۹ و ۱۱۱۰ و ۱۱۱۱ و ۱۱۱۲ و ۱۱۱۳ و ۱۱۱۴ و ۱۱۱۵ و ۱۱۱۶ و ۱۱۱۷ و ۱۱۱۸ و ۱۱۱۹ و ۱۱۲۰ و ۱۱۲۱ و ۱۱۲۲ و ۱۱۲۳ و ۱۱۲۴ و ۱۱۲۵ و ۱۱۲۶ و ۱۱۲۷ و ۱۱۲۸ و ۱۱۲۹ و ۱۱۳۰ و ۱۱۳۱ و ۱۱۳۲ و ۱۱۳۳ و ۱۱۳۴ و ۱۱۳۵ و ۱۱۳۶ و ۱۱۳۷ و ۱۱۳۸ و ۱۱۳۹ و ۱۱۴۰ و ۱۱۴۱ و ۱۱۴۲ و ۱۱۴۳ و ۱۱۴۴ و ۱۱۴۵ و ۱۱۴۶ و ۱۱۴۷ و ۱۱۴۸ و ۱۱۴۹ و ۱۱۵۰ و ۱۱۵۱ و ۱۱۵۲ و ۱۱۵۳ و ۱۱۵۴ و ۱۱۵۵ و ۱۱۵۶ و ۱۱۵۷ و ۱۱۵۸ و ۱۱۵۹ و ۱۱۶۰ و ۱۱۶۱ و ۱۱۶۲ و ۱۱۶۳ و ۱۱۶۴ و ۱۱۶۵ و ۱۱۶۶ و ۱۱۶۷ و ۱۱۶۸ و ۱۱۶۹ و ۱۱۷۰ و ۱۱۷۱ و ۱۱۷۲ و ۱۱۷۳ و ۱۱۷۴ و ۱۱۷۵ و ۱۱۷۶ و ۱۱۷۷ و ۱۱۷۸ و ۱۱۷۹ و ۱۱۸۰ و ۱۱۸۱ و ۱۱۸۲ و ۱۱۸۳ و ۱۱۸۴ و ۱۱۸۵ و ۱۱۸۶ و ۱۱۸۷ و ۱۱۸۸ و ۱۱۸۹ و ۱۱۹۰ و ۱۱۹۱ و ۱۱۹۲ و ۱۱۹۳ و ۱۱۹۴ و ۱۱۹۵ و ۱۱۹۶ و ۱۱۹۷ و ۱۱۹۸ و ۱۱۹۹ و ۱۲۰۰ و ۱۲۰۱ و ۱۲۰۲ و ۱۲۰۳ و ۱۲۰۴ و ۱۲۰۵ و ۱۲۰۶ و ۱۲۰۷ و ۱۲۰۸ و ۱۲۰۹ و ۱۲۱۰ و ۱۲۱۱ و ۱۲۱۲ و ۱۲۱۳ و ۱۲۱۴ و ۱۲۱۵ و ۱۲۱۶ و ۱۲۱۷ و ۱۲۱۸ و ۱۲۱۹ و ۱۲۲۰ و ۱۲۲۱ و ۱۲۲۲ و ۱۲۲۳ و ۱۲۲۴ و ۱۲۲۵ و ۱۲۲۶ و ۱۲۲۷ و ۱۲۲۸ و ۱۲۲۹ و ۱۲۳۰ و ۱۲۳۱ و ۱۲۳۲ و ۱۲۳۳ و ۱۲۳۴ و ۱۲۳۵ و ۱۲۳۶ و ۱۲۳۷ و ۱۲۳۸ و ۱۲۳۹ و ۱۲۴۰ و ۱۲۴۱ و ۱۲۴۲ و ۱۲۴۳ و ۱۲۴۴ و ۱۲۴۵ و ۱۲۴۶ و ۱۲۴۷ و ۱۲۴۸ و ۱۲۴۹ و ۱۲۵۰ و ۱۲۵۱ و ۱۲۵۲ و ۱۲۵۳ و ۱۲۵۴ و ۱۲۵۵ و ۱۲۵۶ و ۱۲۵۷ و ۱۲۵۸ و ۱۲۵۹ و ۱۲۶۰ و ۱۲۶۱ و ۱۲۶۲ و ۱۲۶۳ و ۱۲۶۴ و ۱۲۶۵ و ۱۲۶۶ و ۱۲۶۷ و ۱۲۶۸ و ۱۲۶

