

سینما و رادیو و سود های فراوان آن در زندگانی اجتماعی

بخوبی اطلاع حاصل نمائید و آنهارا راهنمای زندگی خود سازد

بنا بر این می توان گفت دستگاه های صوت بخش کن رادیو بخصوص وقتی بلند گویای آن نیز درامکنه عمومی نصب گردد و همگان از آن بهره مند شوند بهترین و موثر ترین وسیله برای پرورش افکار عمومی می باشد.

در ساعت معین تمام مردم در نزدیکی کشور سرگرم گوش دادن نظیر سخنرانی یکی از سخنرانان عالیقدر با استماع سرود و آهنگ مخصوص می شوند و همانطور که در آن ساعت امواج الکتریکی گوشهای آنها را از آهنگ و سخن واحدی برخوردار می سازد دلای آنها را نیز یک جاذبه معنوی و واحدی تحت تاثیر مخصوص خود قرار داده و ارواح آنها را یکدیگر پیوند می دهد.

پس در این صورت می توان گفت که رادیو علاوه بر اینکه در پرورش افکار و توسعه و پیشرفت فرهنگ عمومی تاثیر مهمی دارد اصولا در استحکام بنیان و وحدت ملی و توحید افکار ابناء ملت نیز تاثیر شایان و قابل توجهی دارا می باشد.

ما امیدواریم که علاوه بر تاسیس دستگاه ارسال رادیو مخصوص داخل کشور دستگاه های مخصوص دیگری برای بخش صوت بسایر کدور ها مخصوصا کشور های شرقی نیز دایر گردد زیرا قلم داریم مشاهده که ما مثلا دلبسته و شیفته شنیدن آهنگها و سرود های دستگاه های رادیوی تاهر و آنکارا می باشیم برادران مصری و ترک مانیز نسبت به شنیدن ترانه ها و سرود های ایرانی نیز بی علاقه نخواهند بود علاوه بر این مسئله باعث می شود که موسیقی ما را دیگر در جهان هنر و صنعت موقعیت دیرین خود را به دست آورد و هنرمندان ایرانی با ساختن و نواختن قطعات دلکش خود هنردانی خود را آشکار سازند.

در قسمت سینما چون بقدر کافی اینک جای خود را در زندگی کنونی ما باز نموده تصور می رود لازم نیست شرح و بسط زیاد داده شود.

تقریبا امروزه در شهرها و نقاطی که سینما دایر شده رفتن بسینما را افراد هر خانواده جزو تفریحات لازم و ضروری خود میدانند و در همین تهران اگر نظر افکنیم می بینیم با اینکه بیوسه تعداد سینما ها رو به افزایش است معذرا همه آنها هوش از جمعیت کثیری انباشته شده و کمتر صندلی و جای خالی می ماند.

بنا بر این چون تقریبا تمام تاثیراتی که برای نمایش و رادیو در تربیت اخلاقی و اجتماعی مردم در سینما نیز موجود میباشد شکی نیست که می توان از سینما ها برای انجام این منظور استفاده فراوان نمود.

همانقدر که یک فیلم خوب و دلنشین که دارای نکات اخلاقی و اجتماعی باشد در تربیت روحی و اخلاقی جامعه مؤثر است یک فیلم مضر که بخلاف روح عفاف و اخلاق تهیه شده باشد تلقینات تومی در روح انسان خواهد نمود.

در هر صورت ما امیدواریم که با مسامح کمسیون نمایش بیش از پیش اقدام بنمایش فیلمهای عالی و اخلاقی بشود و همچنین در دوبله کردن فیلمها بوزان یارسی که قطعا بیشتر موجب ترویج سینما خواهد شد و بطوریکه یکی از متخصصین فن نیز اظهار میداشت چندان دشوار نیست اقدام لازم بعمل آید.

و ضمنا برای نمایش فیلمهای بهداشتی که کمک مؤثر و شایانی به بهداشت عمومی مینماید و فیلمهای علمی که مردم را بحقایق تمدن و علوم و فنون جدید آگاه می نماید اقدامات لازم انجام شود.

رادیو و سینما یکی از موالید بزرگ و مهم صنعت و تمدن کنونی و یکی از اختراعات شگفت آور و بسیار سودمند است که جهان بشریت از آن استفاده های فراوان نموده و از جمله در راه پرورش افکار عمومی و تبلیغ اندیشه ها و آراء جدید علمی و اقتصادی و سیاسی از آن بهره های زیاد برده اند.

امروزه در همه دلیارا رادیو مثل تلفن و برق یکی از لوازم بنیاد و ضروری زندگی جدید شناخته شده و در کلیه پایتخت ها و شهر های مهم دستگاه مخصوص صوت بخش کن آن نصب گردیده است که در تمام ساعات شب و روز مطابق برنامه معین به بخش آهنگها و سرود ها و نشر خبرها و اطلاعات مهم سیاسی و اقتصادی در داخل و خارج کشور مشغول میباشد.

در کشور ما نیز اخیرا مردم توجه شایانی نسبت برادیو پیدا کرده اند و اکنون در بعضی از خانه ها دستگاه های ضبط رادیو نصب گردید است ولی چون دستگاه ارسال و صوت بخش کن در داخل کشور هنوز تاسیس نشده است تنها شنیدن سرودها و کنسرت های خارجی اکتفا مینمایند ولی البته همه آرزومند بودند و انتظار داشتند که دولت بیدار کنونی که تمام مویجات آسایش و رفاهیت آنها را فراهم نموده و از همه نوع وسائل فنی و صنعتی تمدن بهره جدید آنها را برخوردار ساخته است اقدام بتاسیس دستگاه ارسال در داخل کشور نیز بنماید و بدین وسیله آنها موفق گردند که سرودهای میهنی و کنسرت های ملی و نطق های مهم و خبرهای کشور خود را که بیشتر دلبسته آن می باشند بشنوند.

اینکه که در اساتمه سازمان پرورش افکار اشاره بتاسیس دستگاه ارسال و صوت بخش کن در تهران شده و کمسیون مخصوص آن نیز تحت نظر آقای بدر وزیر محترم دارائی تشکیل شده است همه از این موده مسرور و شادمانند و با بی صبری تمام انتظار دارند که هرچه زودتر این موضوع عملی شود.

✽✽✽

فوائد و منافع تاسیس دستگاه صوت بخش کن در تهران بخصوص چون بلند گویائی نیز بعد برای انتشار اصوات آن در امکنه عمومی و نقاط مختلف کشور دایر خواهد شد صرف نظر از تاثیر مهمی که در پرورش و توحید افکار عمومی دارد فوق العاده زیاد است و استفاده های فراوانی که امروزه از رادیو می برند منحصر بیکدی دو تا نیست. امروز دستگاه های رادیو کاری را که آموزشگاه ها - نمایشگاه ها و روزنامه ها - مجالس و مجالس ادبی و سخن رانو باشکاهای ورزشی و غیره هر یک انجام میدهند پنهانی می توانند انجام دهند. کسانی که های دستگاه ضبط رادیو کرد می آیند می توانند با بیچاندن هیچ مخصوص آن دستگاه کاهی سخن رانی یکنواخت زبردست را بشنوند - زمانی درس استاد و آموزگاری را گوش دهند - لحظه تعلیمات مخصوص را که راجع بهر نه و شغل آنها می دهند استماع کنند - از خبرهای مهم سیاسی و اقتصادی و علمی جهان آگاه گردند و بالاخره دقایقی چند را نیز از آهنگهای دلکش موسیقی و سرود های ملی و موثر روان پرور روح جان خود را تقدیه نموده و نیرو و توان تازه ای برای خویشتن تحصیل کنند.

مدها پس از تاسیس رادیو هر فرد از افراد ایرانی در هر نقطه ای از نقاط کشور باشد می تواند با خریدن اسباب کم قیمتی و نصب کردن آن در خانه خود همه روز در ساعت معین از کنسرت هایی که داده می شود - از خبرهای که نشر می شود - از تعلیماتی که راجع بکار و فیل - بهداشت و دستور ورزش و غیره داده میشود

تعرفه مسافرت و حمل بار

بقیه از شماره قبل

هزار هر قبیل - چنگه و ماشین های حساب - چراغ از هر قبیل - چنگه - چنگه بزرگ و کوچک فلزی و چوبی عالی - چوب پنبه و مصنوعات آن - چوب صنعتی از قبیل گردو و شمشاد - چوب پرده و چوب لباسی و همواین قبیل از هر جنس که باشد - چینی آلات - حلقه های آهنی و برنجی ظریف و امثال آن - حلبی و دله و چنگه عالی - حوضهای فلزی یا بدلی چینی و غیره جهت استعمال - خاویار - خرازی از هر قبیل - سرچنگ و جانوران دریائی از قبیل میگو و غیره - خردل و خربزه و حبوبات و این قبیل پوست - دست جاقو و کارد و این قبیل - دست بند - دفتر و انواع آن - دلو و سطل فلزی و غیر آن - دواجات طبی و معمول خارجی - دوات لوری و فلزی و غیر آن - دوربین و ذره بین و تلسکوپ و این قبیل - دینامیت (بارایت مواد ۳۲ و ۳۸) - ذره بین و میکروسکوپ - رادیو و آلات یدکی و قطعات منفصله آن - زنگهای ساخته یا ناخته خشک - روبان از هر قبیل - زعفران - زنگهای فلزی و الکتریکی و غیره - زنجیر ساعت و کلید و این قبیل - زیر سیکار از هر قبیل - باشتنای زیر سیکار کلی بالماب یا بدون لماب - زیربیراهن - زیرشلوار - ساعت از هر قبیل - سید سیم یا غیر آن - سمور از هر قبیل - سنگ تیغ و سنگهای ظریف و سنگ چاپ - سوزن و سنجاق از هر قبیل سوزن دوزی و قلاب دوزی - سینما - دستگاه آلات و ادوات و فیلم آن در دسترهای محکم - شاخ (مصنوعات و اشیا) ظریفی که از آن ساخته میشود - شانه از هر قبیل - شراب معمول خارجی - شمشیر - شمعدان - شیشه عکاسی - شیشه و هر قسم آلات موسیقی - شیرهای غلیظ که از خارجه وارد می شود - شیرینی جات و شکلات ساخت خارجه - صدف و مصنوعات آن - صفحه گرامافون - صندلی و انواع آن - طیارچه - طلا و مصنوعات و مسکوکات آن - حاج و مصنوعات آن - عسلی و شیشه های ذره بین و دوربین و عینک - عرق و مشروبات الکلی که از تقطیر بدست آمده باشد - عروسک و هر قسمت اسباب بازی - عطریات - عطرباش و هر گونه لوازم آرایش - عکس یا کارت پستال های عکس - عینک و ذره بین و دوربین و این قبیل - فرمال - فانوس از هر قبیل - فنیله چراغ - فسفر (بارایت مواد ۳۲ و ۳۸) فلزات قیمتی که در این تعرفه نامبرده نشده - فنک و انواع آن (بارایت مواد ۳۲ و ۳۸) فنک - فنریل و فنر ساعت و فنرهای ظریف - فنجان از هر قبیل - قلم سینما و عکاسی و غیره - قارچ قالب کلاه و کفش و غیره - قاشق از هر قبیل - قدس از هر قبیل - قرقه بنج (انواع آن قرق و وانینگ - قفه - کتاب و غیره - قفس عالی - قلم تراش - قلم از هر قبیل - قلاب دوزی - قوطیهای عالی از هر قبیل - قهوه - قیچی - قطان - کارت پستال و هر نوع کارت - کارد از هر قبیل - کاغذ تحریر و کپی و خشک کن و عکاسی و این قبیل کاغذ بقیه در صفحه دوم

سیاسگزاری

از اقوام و دوستان محترم که در فوت همسر عزیزم نسبت به بنده و خانواده اظهار تسلیت و همدردی فرموده اند بی نهایت سپاسگزار و بواسطه تالم خاطر از شرفیابی یوزش خواسته امیدبخش را دارم.
خلیل ستوده
آ-۸۱۵۶

سیاسگزاری

برادر اینجانب جناب قیل برش دماقی اختلال حواس گرفتار بود در نتیجه رهنمایی دوستان باقایی دکتر میر سیاسی مراجعه نموده ایشان مدت چهار ماه مریض را در منزل خود تحت معالجه قرار داده و متاثر الیه راپکی معالجه فرمودند اینک بدین وسیله سپاسگزاری قایل مریض و خود را باقایی کثر میر سیاسی تقدیم داشته موقیت ایشان را غوا ستارم.
آ-۸۱۰۴ مهندس شامیری

سیاسگذاری از آقای دکتر مهربان

یکسال متجاوز بود بومر مفاصل پای راست مبتلا بودم سه نفر از اطباء درجه اول شروع بمعالجه نموده بهبودی حاصل ولی موقتی بود بتوصیه یکی از آقایان دکترها کنار دریا رفته استحمام آب دریا نموده نتیجه حاصل نشد بتاسفارش یکی از دوستان باقایی دکتر مهربان مراجعه نمودم معطله با کمال دقت شروع بمعالجه نموده بفاصله کوتاهی درد و ورمها موقوف گردید باین مناسبت تشکر از آقای دکتر را وظیفه خود دانسته و ضمنا مرضای محترم را راهنمایی مینمایم که از تجربیات ۳۲ ساله مشارالیه استفاده نمایند.
آ-۸۰۲۰ سر - محمد شیدائی کارمند وزارت پست و تلگراف

عرض سپاس و اعتذار

بدینوسیله مراتب سپاسگذاری خود را خدمت باوان و آقایان محترمی که بمناسبت فوت ادم عزیزم ابراز لطف فرموده و سایل تسلیت خاطر افسرده را فراهم داشته اند عرض واکر بواسطه التماس روحی ازادار شکرات حضوری غفلت شود استعدای یوزش می نماید
آ-۸۱۴۹ محمد علی کیا

مجلس مشاوره طبی

باحضور آقایان دکتر علی دکترا محمد علا دکترا لسان شمس دکترا رفیع امین دکترا حمید آملی دکترا یونس افروخته روزهای شنبه سه بعد ازظهر در منزل آقای دکتر رفیع امین تلفن شماره ۸۱۴۷۵ است مرضای محترم برای اخذ بلیت قبلا بایدبالتلفن نامبرده مراجعه فرمایند
آ-۸۱۲۸
۴-۱

آگهی

ریاضیات و فیزیک و شیمی دوره لیسانس علمی و فنی و دوره متوسطه زبان فرانسه توسط آقایان دکتر هشتوردی و دکتر اسمعیل بیگی تدریس می شود - نشانی - آخر خیابان مخصوص مشرف بخیابان بهلوی داخل باغ دست چپ در هفتم
آ-۷۸۲۳
۳-۳

آیا میدانید که صفحات فارسی کلیمیا که جدیدا وارد شد کجا بفروش میرسد

پناهو آقای مشیر حمایون - ویلن صبا - آواز رضائی میرزا - فرح انکیر - ج-م - مغازه باقا انتهای خیابان لاله زار (سمدی) جنب پاساژ چلیچله
آ-۷۱۰۲

آگهی

چون تلفن برای راه کشت و شنید مطالب لازم صحیح است و نباید مردم سوء استفاده و صحت های ناشایسته واقف شود از آقایان مشترکین تلفن تمنا می شود این نکته را همیشه در نظر بگیرند و اشخاص مغرور که با تلفن عمومی یا خصوصی می خواهند بیجانی صبر بکنند صاحب تلفن باید کمال مراقبت را بنماید که اشخاص بوسیله آن تلفن مزاحم و اسباب توهین دیگران نشوند از این تاریخ ببعده در صورتی که از محلی شکایتی برسد به مراجع صالح رسیدگی مراجعه و پس از کشف مطلب سیم آن مشترک قطع خواهد شد.
آ-۸۱۴۷
۲-۱ شرکت سهامی کل تلفن ایران

آگهی مناقصه

شرکت سهامی قماش یانصد صندوق چوبی طبق نمونه موجوده در شرکت بطور مناقصه خریداری می نماید فروشنده کان با ملاحظه نمونه پیشنهاد خود را در پاکت لاك و مهر شده که روی آن قید (پیشنهاد راجع بمناقصه صندوق چوبی) شده باشد بیوسه مبلغ دو هزار ریال بعنوان سیرده تا ۴ بعد از ظهر سه شنبه سوم بهمن ماه ۱۳۱۷ تسلیم دبیر خانه شرکت نموده رسیده دریافت دارند روز بعد ساعت ۱۰ صبح پیشنهادات رسیده باز و خوانده می شود حضور پیشنهاد دهندگان در نشست مناقصه آزاد و شرکت در رد و قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار می باشد سیرده برنده برنده مناقصه ای که از بستن پیمان و انجام تعهدات خود استنکاف نماید بسود شرکت برداشت خواهد شد
آ-۸۰۶۲
۳-۳ شرکت سهامی قماش

آگهی مناقصه

شرکت سهامی قماش اتانیه درودگری زیرین -
میز تحریر پنج خانه ۲ عدد
میز تحریر سه خانه ۳۷ عدد
میز مخصوص بایگانی ۴ عدد
صندلی چوبی معمولی ۱۰۰ >
زیرپایی چوبی ۶۰ >
کازره چوبی ۱۰۰ >
لیاس آویز دیواری ۱۴ >
چای کاغذ چوبی ۷ >
نیمکت چهار نفری ۷ >
یاراوان هفت دری ۱ >
میز ماشین تحریر ۱۱ >
میز گرد ۲ >
میز علی ۱۳ >
صندلی چوبی ۱۸ >
کتابخانه ۲۱ >
چای دختی یک نفره ۱۱۰ >

را بطور مناقصه خریداری مینماید فروشنده کان پس از ملاحظه نمونه موجوده در کارپردازی شرکت پیشنهاد خود را در پاکت لاك و مهر شده که روی آن قید (پیشنهاد راجع بمناقصه اتانیه درودگری) شده باشد بیوسه مبلغ دو هزار ریال بعنوان سیرده تا چهار بعد ازظهر روز یکشنبه دوم بهمن ماه ۱۳۱۷ تسلیم دبیر خانه شرکت نموده رسیده دریافت دارند روز بعد ساعت ده صبح پیشنهادات رسیده باز و خوانده خواهد شد حضور پیشنهاد دهندگان در نشست مناقصه آزاد و شرکت در رد و قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار می باشد سیرده برنده مناقصه ای که از بستن پیمان و انجام تعهدات خود استنکاف نماید بسود شرکت برداشت خواهد شد
آ-۸۰۶۳
۳-۲ شرکت سهامی قماش

مادر رو کامبول

جلد سوم این داستان عجیب را از شماره ۴۰۰ فراد بخوانید
جلد اول آن از چاپ بیرون آمده و جلد دوم آن نیز بزودی منتشر خواهد شد

نرخ بانک ملی ایران در تاریخ ۲۸ ر ۱۰ ر ۱۷

آگهی مناقصه

وزارت پیشه و هنر خرید ۱۸ قلم لوازم الکتریکی کارخانه کودرن را که صورت آن در کارپردازی کارخانه موجود است بمناقصه می گذارد

الف - شرکت کنندگان در مناقصه باید بکارپردازی کارخانه ها مراجعه و صورت را دریافت و پیشنهاد های خود را در پاکت سر بسته لاگ و مهر شده با ذکر جمله « مربوط به ۱۸ قلم لوازم الکتریکی کارخانه کودرن » تا آخر وقت اداری روز شنبه ۱۷ ر ۱۱ ر ۸ بدفتر وزارت تسلیم نموده و رسید دریافت دارند

ب - پیشنهاد دهندگان بایستی ۵ درصد بهای پیشنهادی خود را بعنوان سپرده به حساب شماره ۳۴۱۵ بپانک ملی ایران تسلیم و قبض رسید آن را ضمیمه پیشنهاد خود نمایند تا چنانچه برنده مناقصه از انجام معامله خودداری نماید سپرده مزبور بسود دولت برداشته شود به پیشنهادهایی که فاقد سپرده باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد

ج - پیشنهاد ها در ساعت ۱۰ صبح یکشنبه ۱۷ ر ۱۱ ر ۹ در کارپردازی کارخانه ها باز و قرائت خواهد شد . حضور پیشنهاد دهندگان آزاد وزارت پیشه و هنر در رد و قبول پیشنهاد ها مشاور است .

اداره حسابداری وزارت پیشه و هنر

شماره ۲۰۴۹۸۵۸۱۰

آ - ۱۶۱۶

زیستین - زردون و این دین - زردون و سیم های
مواد شیمیایی صنعتی • سیم روش دار و سیم های
ظریف برای الکتریک و سیمهای نازک - سیکار
وسیکارت در قوطیهای محفوظ شربت آلات - شیشه
آلات (با شیشه جام شیشه) • صابون عطری
صنم عربی - صندوقهای آهنی طناب نازک و
تورهای بافته شده از آن و سایر طنابها (قطر
کمتر از یک سانتیمتر) • پیور کشته - فاستونی
و اقسام آن قاین و اشیاء متعلقه بان • قلعی
کبریت کوزه سفالی و انواع آن کلیرین -
گوگرد در ظروف مخصوص با (رعایت مواد ۳۲ و
۳۸) گرتن ماهی - گیوه • هاشین آلات واسبابهای
یدکی آنها که در این تعرفه نامبرده نشده -
ماهی تازه - مشکته و ادوات آن - موتور
(انواع آن) موتور سیکلت درجه - مهمات اژدرنی
(بارعایت مواد ۳۲ و ۳۸) • ناوچه • ناودان
فلزی یا غیر آن - نرد بام - وازالین -
وانیل • هل •

۱- کلیه منافعه شماره ۲)

اداره ذوب آهن يك عدد ماشین حساب که چهار عمل اصلی را انجام و ارقام نشان داده شود و بلافاصله پس از معلوم شدن نتیجه مناقصه تحویل گردد بمنافعه خریداری میشود.

۱ - شرکت کنندگان باید پیشنهاد خود را با تعیین آخرین بهاء دریاکت سر بسته و لاک و مهر شده با ذکر جمله (مربوط با کلیه مناقصه شماره ۲ خرید ماشین حساب) تا ساعت نه صبح روز پنجشنبه ششم بهمن ماه ۱۳۱۷ بدفتر اداره ذوب آهن میدان بهارستان تسلیم و رسید دریافت دارند.

۲ - شرکت کنندگان باید صدی پنج بهای پیشنهادی را بیست پیشنهاد خود نمایند چنانچه برنده مناقصه از تحویل ماشین حساب خودداری نماید سیرده او بسود دولت پرداخت خواهد شد.

۳ - پیشنهاد ها در روز نام برده ساعت ده صبح در حسابداری اداره ذوب آهن باز و خوانده خواهد شد.

۴ - حضور پیشنهاد دهندگان آزاد و اداره دورد و قبول پیشنهاد ها مختار است.

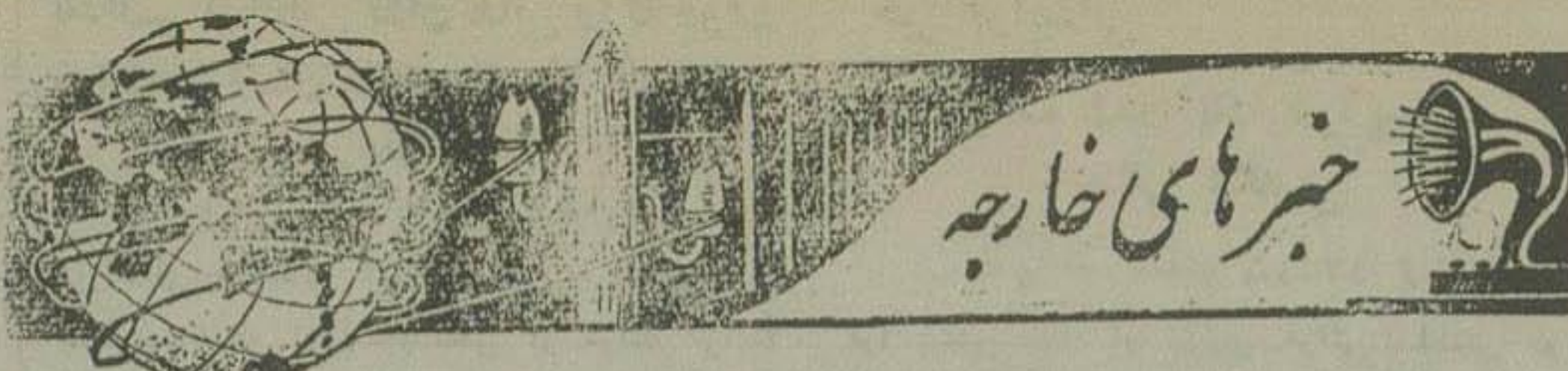
شماره ۱۷۱۵، ۱۶۸۲۱ - آ- ۸۱۵۸ - ۱-۲ وزارت پیشه و هنر

با خرید یک ژورنال مد می توانید

لباسهای خودتان را شخصا تهیه نمایید

نمازه عمید - چهار راه لاله زار نویسنده بکافه زاله

۵-۲



خبرگزاری پارس - ۲۹ دی ۱۳۱۷ - ۱۹ ژانویه ۱۹۳۹

خبرهای اسپانیا

پیشرفت سریع ملیون

در جبهه ساحلی چهار نقطه و در جبهه مرکزی قصبه

و بسیاری مواضع بتصرف سپاه ژنرال فرانکو درآمده و باشتاب زیاد بسوی بارسلون پیش میروند - در شمال کاتالونی هم مقاومت جمهوریخواهان سودی نبخشیده و قصبه مهم پس را با دوهزار اسیر از دست دادهاند - کمکهای شایان هواپیماهای ملیون به پیشرفتهای اخیر ایشان در کاتالونی

سالانک - ۱۸ ژانویه بنا بر اعلامیه ای که عصر سه شنبه صادر گردیده ملیون در جبهه کاتالونی چندین قصبه تصرف نموده شش میل مسافت پیش رفته اند *

اعلامیه مخصوصی هم که بامداد چهارشنبه منتشر گردیده مقرر بر آنست که در کاتالونی پیشرفت ملیون بایک سرعت فوق العاده ای صورت میگیرد و ضمناً تصرف شانزده قصبه را خبر میدهد *

در قسمت ساحلی هم ملیون (والسینوزا) و «سالا» ویل «ارمانترا» و «رستلا» را تصرف شده اند *

یک ستون دیگر از نیروی ملیون داخل ایالت بارسلن شده و قسمات «اکیلا» «پالاروا» و «پاویا» و «گاردیولادا» و «لاراش» و بسیاری

پیکار سخت در کاتالونی

رشادت و کوشش بی اندازه سربازان جمهوریخواهان

بارسلن - ۱۸ اعلامیه صادره از وزارت جنگ جمهوریخواهان مقرر بر ادامه جنگ شدید در کاتالونی میباشد و میگویند در مقابل حملات شدید بی دویی ملیون سربازان جمهوریخواهان

ملیون پیش میروند

قطع کردن جاده ایکوالادا به سانتا کولوما

پورکس - ۱۸ ملیون اطلاع میدهند که در جبهه کاتالونی همچنان مشغول پیشرفت میباشند و اداره برق قصبه (پس) را تصرف کردهاند

وخامت اوضاع جمهوریخواهان

بواسطه از دست دادن نقطه مستحکم یولی در شمال کاتالونی راه فرارشان بسمت جنوب مسدود گردیده و در کوهها متواری شده اند

پورکس - ۱۸ اوضاع نیروی جمهوریخواهان اسپانیا که بطرف سلسله جبال واقع در دوطرف (سکر) گریخته اند روز بروز وخیمتر میگردد - باوجودیکه از چند هفته قبل جمهوریخواهان در سرتاسر جاده یک رشته استحکامات ساخته اند

مهاجرت مردم از قلمرو حومه ربخه اهان بخاک فرانسه

پاریس - ۱۸ - شماره مهاجرین قلمرو جمهوریخواهان اسپانیا که وارد مرز فرانسه و اسپانیا میگردند روز بروز زیادتر میشود روز چهارشنبه چندین سرباز جمهوریخواهان اسپانیا کشته و خسته از مرز عبور نموده اند و پس از مد جوع بر طبق تقاضای خویش بسوی

بی نتیجه ماندن حملات جمهوریخواهان در جنوب

سالانک - ۱۸ - در جبهه (استرامادور) هم باوجود مقاومت شدید جمهوریخواهان نیروی ملیون در پیشرفت خود موفقیت حاصل کرده و در نزدیکی (من ترابودولا سرتا) بدش شکست فاحشی وارد آمده و در سایر قسمت ها نیز در نتیجه فعالیت و مواظبت نیروی ماکیه حملات جمهوریخواهان عقیم وی نتیجه گردیده است

احزاب چپ انگلستان

از دولت تقاضا نموده اند با فرستادن اسلحه و خوار و بار جمهوریخواهان اسپانیا کمک شود

لندن - ۱۸ - ماور آنلوز جبرین نخست وزیر تقاضا کرده است که بناسبت وخامت اوضاع اسپانیا فوراً پارلمان را تشکیل دهد و دولت انگلیس با اتفاق سایر کشورها برای کمک به جمهوریخواهان اسپانیا تصمیم های مشترکی بگیرند و حزب کمونیسم یاد داشتی تسلیم ریاست وزراء

اما چیمبرلین موافقت ننموده

لندن - ۱۸ - چیمبرلین نخست وزیر با فرستادن اسلحه با اسپانیا موافقت ننموده و اظهار داشته است که تشکیل لوری نشست مجلس شورای ملی لزومی ندارد و ملین قصبه وار در پاسخ نامه

اعضاء قرار داد بلژیک با حکومت

ملیون اسپانیا

پروکل - ۱۸ - قرار داد دولت بلژیک و حکومت ملیون اسپانیا روز چهارشنبه در وزارت امور خارجه بروکل امضاء گردید و نظر باینکه (اسپاک) وزیر امور خارجه بلژیک که اکنون در ژنو است حاضر نبود قرار داد از طرف دولت بلژیک بنمایندگی (وان لاکن هوس) معاون وزارت امور خارجه و از طرف حکومت ملیون بنمایندگی برگزیده ژنرال فرانکو در بروکل امضاء گردید دولت ایتالیا بلوالت های خارجی تذکر میدهد که در این دم آخر در صدد همراهی جمهوریخواهان اسپانیا بر نیایند

۲ - در روزنامه نیم رسمی (اطلاعات سیاسی) مقاله ای نگاشته شده که تصور می رود بقلم خود «موسلینی» باشد و در طی آن اشعار گردیده که یکی از شرایط صل قصبه اسپانیا بهبودی اوضاع مدیترانه است بطریقی که ایتالیا خواهان آن میباشد یعنی فتح نهائی (ژنرال فرانکو) وابسته بچگونگی روابط بین فرانسه و ایتالیا است *

مخالف سیاسی اظهار میدارند نکته اساسی که در مقاله گزیده شده آنست که پیشوای ایتالیا خواسته است بدین وسیله برخی از دولتهای خارجه آشکارا خاطرتشان سازد که دردم آخرین هیچگونه جدیتی برای کمک بجمهوریخواهان بخرج ندهند و گرنه ایتالیا آزادی عمل را از سر خواهد گرفت - از مندرجات آن مقاله چنین برمیآید که ایتالیا قصد دارد دعای خود را هنگامی ابراز دارد که بایکاری جمهوریخواهان اسپانیا کاملاً دردم شکسته شده باشد

خبرهای شرق دور

تقاضای چین

از جامعه ملل

کمک مالی و اقتصادی بچین و تحریم کالای ژاپن و دادوستد با آن دولت

ژنو - ۱۸ ژانویه - «رولینکتین کو» نماینده چین در جامعه ملل اعلامیه ای تسلیم شورای جامعه ملل نموده است که شامل نکات نطق دیروزی یعنی پیشنهادهای زیر میباشد: ۱ - کمک اقتصادی مالی باچین ۲ - تحریم ورود و خرید و فروش کالای ژاپن ۳ - تسهیل حمل مواد جنگی بچین *

شوری این اعلامیه را مورد بررسی قرار داده ولی تاکنون در اینخصوص تصمیمی نگرفته است و مذاکرات در اینخصوص فردا ادامه خواهد یافت *

در این اثناء کمیونیونی که مرکب از نمایندگان چین و روسیه و انگلیس و فرانسه و یوگسلاوی میباشد از طرف شورای جامعه ملل انتخاب گردیده است جنبه فنی این مسائل را بررسی خواهد کرد *

روزنامه انگلیس مجاهدت نمایندگان چین را که از جامعه ملل تقاضای مساعدت نموده اند انتقاد نموده و میگوید بنگاه ژنو هیچکاری نمیتواند انجام دهد

لندن - ۱۸ - روزنامه تایمز آخرین مجاهدتی را که هیئت نمایندگان چین در ژنو برای جلب موافقت شورای جامعه ملل با اجرای ماده شانزدهم پیمان آن بنگاه مربوط باجاری مجازات در حق مهاجم نموده که با تهاک آن ماده اقدامات شدید بر علیه ژاپن بنماید مورد انتقاد قرار داده و در شماره بامداد روز ۴ شنبه خود می نگارد که جامعه ملل دیگر نمی تواند از اوضاع سیاسی اقدامات موثر بنماید و اکنون جز یک وزارتخانه بهداری بین المللی چیز دیگری نیست و وظائف آن محدود بمراقبت در اوضاع کار و امور مربوط به بهداشت در تمام دنیا شده است

بمباران هوایی بمبیان

شانگهای - ۱۸ - روز چهارشنبه سه بخش هواییهای ژاپن شهر «سیان» حاکمترین ایالت (شانسی) را بمباران کرده و دو بمب بر عمارت فرمانداری آنجا اصابت نموده و موجدیات عمارت کلی گردید و لشکر هفتم ارتش چین در اثر بمباران آتش گرفته است باز جریئی بنگاه ها و مغازه های ژاپنی ها در محصور فی انگلیس بشهت حاسوسی نوکیو - ۱۸ - خبر می رسد که بامداد روز چهارشنبه یاسایان انگلیس در بنگاه ها و مغازه های اتباع ژاپن بقیم (سنگاپور) اقدام بمباران نموده اند و برکه های زیادی از اورگان بدست آورده اند زیرا اولیای امور انگلیس در آنجا مدعی هستند که اتباع نامبرد مغنون بجاوسی میباشند *

در امپراتوری بریتانیا

نخست وزیر انگلیس

برای تهیه مقدمات انجمن میزگرد مامور رسیدگی بکارهای فلسطین شخصاً مراقبت می کند باشد بلکه این تصمیم را از چند هفته قبل اتخاذ نموده و تأیید کرده است که مزم دارد پس او بازگشت از م برای حل مسئله فلسطین سامی مقنن میذول دارد و معاضل سیاسی نیز خاطرتان میکنند که مسافرت نخست وزیر عراق بلندن ناشی از اقدامات غرضی چیمبرلین است

احتمال نمی رود نخست وزیر مصر در انجمن لندن حضور یابد قاهره - ۱۸ - معاضل آگاه قاهره اظهار میدارند احتمال نمی رود «محمد محمود پاشا» نخست وزیر مصر با وجود تقاضاهای مکرر دولت انگلیس برای حضور در انجمن فلسطین بلندن حرکت کند *

پیشنهادهای دولت مصر

جلوگیری از مهاجرت یهودیان به فلسطین و دادن استقلال داخلی بان کشور

لندن - ۱۸ - معاضل آگاه اظهار میدارند دولت مصر اساس و مبانی مذاکرات آینده انجمن میزگرد لندن را بدولت انگلیس پیشنهاد کرده است * این پیشنهاد اعراب متضمن شرایط زیر است: ۱ - استقلال سیاست داخلی در فلسطین ۲ - ادامه قیمومیت انگلیس تا مدت پنج سال ۳ - تقد پیمان اتحاد بین انگلیس و فلسطین بر طبق پیمانی که بین انگلیس و عراق منعقد گردیده است *

اهمیت انجمن مقدماتی قاهره را جمع بامور فلسطین

قاهره - روزنامه ها متفقاً بانجمنی که امروز در قاهره گشایش خواهد یافت اهمیت مخصوص می دهند و میگویند این انجمن که برای تمام

اعلامیه کمیته عالی عرب فلسطین خطاب بمران کشورهای عربی

دمشق - پس از خوانده مذاکرات کارمندان کمیته عالی عرب یا مفتی اعظم اعلامیه خطاب بتمام پادشاهان دولت ها و ملت ها و اتحادیه های عرب که از اعراب فلسطین پشتیبانی نموده اند انتشار یافته و در طی آن از آن ها سیاستگری کامل شده است و از اعراب فلسطین هم که برای

دستگیری مظنونین در انگلستان

چهارتن از کارمندان حزب جمهوریخواهان کشور آزاد ایرلند با تهم ارتکاب سوء قصدهای اخیر در لندن دستگیر شده اند

لندن - ۱۸ - زمانداران امور شهرانی برای توقیف عددی که مظنون بارتکاب حوادث روز یکشنبه و دوشنبه در نقاط مختلف انگلیس می باشند اطلاعات کافی بدست آورده است و در

لندن - ۱۸ - یاسایان هفت تن را در منچستر بنگاه نقض قانون و حمل مواد معترق دستگیر نمودند اکنون مامورین مسلح شهرانی در تمام کوجه های منچستر مشغول گشت میباشد کارخانه برق در نزدیکی «کلیل» واقع در

لندن - ۱۸ - سرنویل هندرسن «سنیو کبیر انگلیس مامور برلن که در ماه نوامبر سال گذشته در انگلستان تحت عملیات جراحی فرار گرفت اکنون بهیودی حاصل کرده

لندن - ۱۸ - سرنویل هندرسن «سنیو کبیر انگلیس مامور برلن که در ماه نوامبر سال گذشته در انگلستان تحت عملیات جراحی فرار گرفت اکنون بهیودی حاصل کرده

آگهی

بنگاه راه آهن دولتی ایران در نظردارد برای کار خانجات تهران کافه صحنی مطابق شرایط بهداشتی دایر نماید - داوطلبان می توانند برای کسب اطلاعات کامل و مطالعه شرائط و آئین نامه کافه همه روزه از ساعت ۱۰ تا ۱۲ آخر دیماه جاری بقسمت کل جریه واقع در ایستگاه تهران مراجعه نمایند - شماره ۵۵۰۷۹ - ۲ - ۲ - بنگاه راه آهن دولتی ایران

شلاله، شلاله، شلاله

شرح آن را در صفحه آخر ملاحظه فرمائید

۷۸۱۳ - آ

آگهی

بنگاه راه آهن دولتی ایران بیک نفر بایکان فنی که باصول بایکانی جدید آشنا بوده و یکی از زبانهای خارجی نیز کاملاً آشنا باشد نیازمند است - داوطلبان می توانند همه روزه غیر از ایام تعطیل از ساعت ۱۰ صبح تا ۱۲ بکارگزینی بنگاه راه آهن واقع در ایستگاه تهران مراجعه و تا دهم بهمن ماه ۱۳۱۷ با ارائه مدارکی که حاکی از بصیرت آنها در فن بایکانی جدید باشد نام خود را ثبت نمایند - شماره ۵۰۷۳۵ - ۲ - ۱ - ۸۱۴۱ - ۲ - ۱ - بنگاه راه آهن دولتی ایران

نشست وزیران ایرلند

در مراسم آنست که جمهوری خواهان ایرلند در سوء قصد های انگلستان شرکت داشته اند

دوبلن - ۱۸ - خبری رسد قضیه اشتراق بمب در انگلیس در نشست هیئت وزیران ایرلند مطرح گردیده و هر چند هیچ اعلامیه رسمی در این خصوص انتشار نیافته است ولی قدر مسلم آن است که برخی از افراد جمهوری خواه ایرلند بچین سوء قصدی

تفصیل سوء قصد های اخیر در لندن و نقاط دیگر انگلستان

لندن شماره سوء قصد هایی که در روز های ۱۶ و ۱۷ ژانویه نسبت به کارخانه های کار و برق روی داده بالغ بر هفت نفره میگردد مسرور ۱۶ بر علیه کارخانه برق و آب (بیرمنگام) سوء قصدی روی داده ولی میزان خسارت وارده هنوز معلوم نیست • عقیده اداره شهر بانی بر آنست که دسته بندی مخصوصی مرتکب این جنایات می گردد •

روز ۱۷ ژانویه در (باربروک) واقع در جاده (بیرمنگام) به (ویلز) سوء قصد جدیدی روی داده است بدینقرار که در اثر اصابت بمب جز یک لوله بزرگ برق درهم شکسته و خسارت زیادی وارد ساخته است و یاسپانان اکنون مشغول حراست کارخانه می باشند • کلیه کارخانه های برق و گاز ناحیه (میدلند) و ایستگاه رادیوی

آتش گرفتن کشتی انگلیس

لندن - ۱۸ - بموجب اخباری که بمسداد روز چهار شنبه بلندن رسیده کشتی تجاری انگلیس موسوم به (الیوز) با ظرفیت در هزار

دولت انگلیس یادداشتی بعنوان دولت ایتالیا خواهد فرستاد

یادرس - قسمی که روزنامه «ماتن» اطلاع میدهد دولت انگلیس مشغول تهیه یادداشتی برای دولت ایتالیا است که در طی آن مذاکرات در تلخیص شده و «طمینانهای «موسلینی» دایر بر خودداری از تصرف خاک اسپانیا و نگاهداری اوضاع کنونی دریای مدیترانه قید خواهد گردید • «چمبرلن» رسماً اطمینان ها را در مجلس شورای ملی انگلیس تأیید خواهد کرد • «بونه» وزیر امور خارجه فرانسه هم روز سه شنبه مجلس فرانسه را از جریان این قولها مستحضر خواهد ساخت •

نمایش بیکران در لندن و متفرق گردانیدن آنها

لندن - بعد از شهر روز ۱۶ ژانویه بیکران انگلیس در خیابان «کافورد» که از خیابان های مهم پایتخت است نمایش داده اند • بیکران از بیکران در وسط خیابان دوازدهم و بدین طریق از رفت و آمد وسائط نقلیه مانع شده اند • هزاران اشخاص کنجگار برای تماشا جمع شده بودند و زن و بچه های نمایش دهندگان فریاد میزدند (مارا از قطنی نجات دهید امانه زمستانی مارا ببردازید) بالاخره کار بمداخله نیروی شهربانی کشیده و نمایش دهندگان را متفرق ساخته اند

در اروپای مرکزی

بازگشت وزیر خارجه مجارستان

پس از حرکت وزیر خارجه مجارستان از برلین اعلامیه ای در آنجا منتشر شده مبنی بر اینکه در سیاست خارجی دو دولت هم رنگی کامل بر قرار است

برلن - ۱۸ ژانویه - کنت «سزاک» وزیر امور خارجه مجارستان امروز بمسداد از برلین حرکت نموده و در ایستگاه راه آهن «فرانکفورت» وزیر امور خارجه آلمان و سفراء کبار ژاپن و ایتالیا از وی تهنیت کردند •

برلن - ۱۸ - چند ساعت پس از حرکت سزاک وزیر امور خارجه مجارستان از برلین اعلامیه دائر بر مسافرت وی با آلمان منتشر گردید و متعبر بر آنست که راجع بکلیه مسائل مربوط

توجه محافل پاریس بمذاکرات آلمان و لهستان

پاریس - ۱۸ - محافل سیاسی پاریس بگفتگوی (یونه) (الون نول) سفیر کبیر فرانسه مامور ورشو که روز چهارشنبه صورت گرفته اهمیت کامل می دهند • متعاقب بازگشت سرهنگ (ک) وزیر امور خارجه لهستان ورشو و مذاکراتی که با هیئتار صدر اعظم آلمان در «برسکادن» نموده سفیر کبیر فرانسه مامور ورشو بیاریس فراخوانده

وزیر خارجه

چکوسلواکی برای گفتگو با مردان سیاسی آلمان برلین میرود

براک - ۱۸ - محافل سیاسی برلین اظهار میداوند که روز شنبه دکتر (شوالکوسکی) وزیر امور خارجه چکوسلواکی برلین رهسپار خواهد گشت •

اظهار اطلاع می شود که مهمترین مذاکرات وی بامردان سیاسی آلمان راجع بمسائل اقتصادی است و بیشتر در موضوع امکان اتحاد پولی و گمرکی بین آلمان و چکوسلواکی گفتگو خواهد شد

احتمال تمديد پیمان آلمان و لهستان برلن - ۱۸ - بنابر اظهار محافل آلمانی که هنوز رسماً تأیید نشده دولت لهستان میل دارد قرار دادی که در بیست و ششم ژانویه ۱۹۳۴ با آلمان منعقد داشته و در سال ۱۹۳۴ منقضی می شود دو باره برای مدت ده سال تمدید دهد •

روزنامه ژور میونسپل سیاست آلمان دولتهای اسکندیناوی و هلند را نگران ساخته است

پاریس - بموجب اطلاعی که روزنامه (ژور) از غیر نکار خود مبنی بر دریافت نموده در میان نمایندگان دولتهای اسکندیناوی و دولتهای بیظرت در جامعه ملل اضطراب و نگرانی حکمفرما است •

باین معنی که سوئد از اوضاعی که در اثر افزایش کشتیهای آلمانی در دریای بالتیک و دریای شمال حاصل شده نگران گردید و دانمارک از توسعه خاک آلمان به سمت (شلسویک) مضطرب شده و دولت هلند هم از حملات شدید روزنامه های آلمان بر آن کشور که اساس دیرین بیطرفی آنرا متزلزل خواهد ساخت متعجب گردیده است •

در مصر

وزیر جنگ تازه مصر

قاهره - ۱۸ ژانویه (حسین سری یاتا) که تاکنون مقام وزارت کار را داشت بجای (صبری یاتا) بمقام وزارت جنگ گماشته شد و بجای وی (محمد ریاض بیگ) متصدی مقام وزارت کار گردید •

خبرهای ایتالیا

روابط ایتالیا

با یوگوسلاوی وزیر خارجه ایتالیا به بلغراد مسافرت می کند

میلان - ۱۸ ژانویه - محافل سیاسی و روزنامه های ایتالیا بمسافرت «کنت چیانو» وزیر امور خارجه ایتالیا ببلغراد اهمیت کلی میدهند و امیدوارند در نتیجه این مسافرت اوضاع اروپای مرکزی روشن شود و نزدیکی ایتالیا و چکوسلواکی تقویت گردد

مقالات روزنامه های فرانسوی و پاسخ روزنامه جیورنال دیتالیا

رم - روزنامه (جیورنال دیتالیا) می میتوید اگر رجوع خوانی های فرانسه بیش از این ادامه پیدا کند کار بتوپ و تفنگ خواهد کشید و بطور استفسار می نویسد آیا هیچیک از ملت های اروپا که برای حفظ حیثیات خود حق دفاع قائل است می تواند بایتالیا اعتراض نماید که چرا می خواهد در قبال اینگونه رفتار خالی از نزاکت که از حد تجاوز کرده بوسایل شدید پاسخ دهد ؟

موضوع مقاله روزنامه (جیورنال دیتالیا) راجع بدو مقاله ای میباشد که در جراید فرانسه منتشر گردیده یکی آنکه یک افسر فرانسوی اظهار داشته است برای هر یک سرباز فرانسوی که خارج از صنف شده است ده تن سرباز ایتالیایی لازم می آید و دیگر آن که نوشته شده است برای اینکه ملوانان ایتالیایی از ساحل آب و خاک خود دست کشیده و حرکت نمایند باید یک ضرورت فوق العاده مهمی پیش آید •

این قبیل اظهارات رجوع خوانی و دعوت بچنگ می باشد و نیروی دریایی ایتالیا هیچگاه این ناسازرا فراموش نخواهد کرد • دولت فرانسه و تمام اروپا باید بدانند که از این بجهت مشغولت اینگونه نصیحتهای ناپسندیده بمهمه زمامداران مشغول وارد می شود زیرا در رویه رسمی دولت موجب تحریک این قبیل نگارندگان می گردد و ممکنست به نتایج ترمیم ناپذیری منتهی گردد و در خانه می نویسد اگر کینه و عداوت بین دو کشور عمومیت پیدا کند و این دشمنی شدت یابد بالاخره کار به تفنگ خواهد کشید •

یک افسر ایتالیایی نشان هائی را که دولت فرانسه در زمان جنگ عالم گیر بدو داده

پس داده است • رم - سرتیپ «مونیو» که در طی جنگ بین المللی در چندین نبرد درجه به فرانسه شرکت جسته و بواسطه ابراز شایستگی از دولت فرانسه نشان های بی شماری دریافت داشته بود اینک کلیه نشان های خود را برای مدیر روزنامه (دل پوپولو) فرستاده و خاطرنشان نموده است که در از اهرانت های اخیر ملت فرانسه بارش ایتالیا از این نشان ها صرف نظر نموده و آنها را با اختیار روزنامه (کازنادل پوپولو) میگذارد ضمناً از این روزنامه تقاضا کرده است کلیه نشان های فرانسه را که بچنگ جوان سابق ایتالیا اعطاء گردیده است گردانده و آنها را بفرانسه برای رئیس جمهوری برگرداند تا رئیس جمهوری آنها را بین توهمین کنندگان به ارتش ایتالیا تقسیم کند •

ظاهر روزنامه های ایتالیا می خواهد ملت را برضد فرانسه برانگیزند

رم - جراید ایتالیا همچنان نسبت بفرانسه اظهار آفتیگی نموده و چنین بنظر می رسد که عزم دارند توده ایتالیا را بچنگ برانگیزند • روزنامه (ماتورو) مخصوصاً چنین خاطرنشان می کند که هرگاه آماده نمودن ملت برای جنگ بر علیه فرانسه مستلزم تبلیغ باشد روزنامه های ایتالیا مواجه با اشکال نخواهند شد زیرا ملت ایتالیا تصمیم راسخ دارد در اثر تجدید نظر در اوضاع کنونی لطمه های نامرتبوی را که باو وارد آمده است جبران کند • حتی اگر هم ملت ایتالیا کاملاً از حقانیت حقوق خویش آگاه نباشد فرانسویان در اثر اظهارات زهر آکین خویش ملت ایتالیا را بر آشفته و بدین طریق تولید اوضاع تیردای می نمایند که بدون شبهه منتهی بچنگ خواهد شد

خبر هواپیمائی

سوخته شدن يك هوا پیمائی

جنگی انگلیس

لندن - بمسداد روز ۱۷ ژانویه يك هوا پیمائی حمله از نیروی هوایی سلطنتی (کروروسس) سقوط نموده يك خانه را خراب کرده است • مواد جنگی که در این هواپیمائی بوده محترق گردیده و سرنشینان آن را بگلی سوزانیده است • خلبان هواپیمای و خدمتکار خانه از زیر آوار بیرون کشیده شده ولی بیم آن میرود که شش نفر دیگر نیز تلف شده باشند

خبر گوناگون

توافق نظر وزیران فرانسه با سیاست وزیر

خارجی آن دولت

پاریس - ۱۸ ژانویه - امروز بمسداد «ژور ژبونه» وزیر امور خارجه پس از بازگشت از ژنو در نشست هیئت وزیران حضور یافته و نکات مهم نظقی را که قراست فردا در مجلس شورای ملی ایراد نماید تشریح نموده و تمام وزیران با سیاست خارجی وی اظهار موافقت کردند •

در ترکیه

تغییر وزیر جنگ ترکیه

آنکارا - (ازالپ) وزیر دفاع ملی مستعفی

(و ناسی تاناز) سولشگر متقاعد ارتش و نماینده (بورسا) در مجلس کبیر ملی ترکیه بجای وی منصوب گردید •

امشب افتتاح سالن جدید سینما ستاره

ناطاق بازرگانه ترین فیلم سوار کار باشک بک جونس

۲ - ۱

۸۱۵۲ - آ

آگهی

اداره تفتائی ارتش در حدود هفتصد متر رنک آمیزی در وینتره را بشرح زیر :

- ۱ - بتونه و ذائقه
- ۲ - سباده کامل یکدست
- ۳ - روغن یکدست
- ۴ - رنک فیلی سه دست

و نصب شیشه در همان حدود «شیشه» دو میلیون با ذائقه و میخ • بمناقضه واگذار می نماید اشخاصی که برای شرکت در این مناقضه مایل باشند می توانند پیشنهادات خود را بشرح زیر تسلیم نمایند •

۱ - پیشنهاد دهندگان باید برای هر یک با دوقره کار بالا پیشنهادات خود را جامع و صریح با قید مدت ختم کار تا آخر روز هفتم بهمن ماه ۱۳۱۷ تسلیم نمایند •

۲ - پیشنهاد دهندگان باید سه درصد از مبلغ پیشنهادی خود را برای هر قره عنوان سپرده « وجه تمهید » در پاکت لاك و مهر شده « که روی پاکت جمله مربوط بمناقضه رنک آمیزی یا نصب شیشه » قید شده باشد تسلیم نمایند تا در صورتی که حداقل بهاراً حائز واز انجام آن استثنائات نمایند مبلغ سپرده پسود ارتش شاستهای ضبط کرد

۳ - پیشنهادات رسیده در ساعت ۹ صبح روز دهم بهمن ماه ۱۳۱۷ در حضور کمیسیون باز وقرات می گردد

حضور پیشنهاد دهندگان در کمیسیون آزاد و کمیسیون در رد یا قبول يك یا كلیه پیشنهادات مختار است • شماره ۱۴۵۳۲۰۵۳۷۱

۵ - ۱

۸۱۲۵ - آ

آگهی

کمیسیون ساختمان مرکزی اداره تفتائی ارتش ساختمان يك انبار را طبق مشخصات موجوده

بمناقضه واگذار می نماید داوطلبان انجام عمل می توانند از این تاریخ تا دهم بهمن ماه ۱۳۱۷ از ساعت ۹ صبح در مرکز اداره بکمیسیون ساختمان مرکزی مراجعه نموده پس از مشاهده محل و اطلاع از وضعیت ساختمان پیشنهاد خود را بترتیب زیر تسلیم دارند •

۱ - پیشنهاد دهندگان باید پیشنهادات خود را جامع و صریح با قید مدت ختم کار تنظیم و تا آخر روز ۱۲ بهمن ماه ۱۳۱۷ ارسال دارند •

۲ - پیشنهاد دهندگان باید سه درصد از بهای پیشنهادی خود را عنوان سپرده « وجه تمهید » یا کت لاك و مهر شده (که روی پاکت جمله مربوط بمناقضه ساختمان انبار) قید شده باشد تسلیم نمایند تا در صورتی که حداقل بهاراً حائز واز انجام کار استثنائات نمایند مبلغ سپرده پسود ارتش ضبط گردد •

۳ - پیشنهادات رسیده در ساعت ۹ صبح روز ۱۳ بهمن ماه ۱۳۱۷ در حضور کمیسیون باز وقرات می گردد حضور پیشنهاد دهندگان در کمیسیون آزاد و کمیسیون در رد یا قبول يك یا كلیه پیشنهادات رسیده مختار است • شماره ۱۴۵۳۲۰۵۳۷۱

کمیسیون ساختمان مرکزی

۵ - ۱

۸۱۵۴ - آ

آگهی رسمی

نظر بتصمیم هیئت مدیره شرکت سهامی جنوب ایران که بوسیله صورت جلسه مورخه ۲۴ و ۱۷۱۰۲۴ باین اداره اشرار گردیده است علاوه بر اشخاصی که سابقاً حق امضاء داشته اند به آقایان کسانتویولو و محمد سیوری نیز حق امضاء در تهران واگذار گردیده و بعد از این آقای قتاد باقانی یکی از صاحبان امضاء در شرکت امضاء می نمایند و آقای ابوالقاسم خرفامی نیز بمديریت عامل شرکت در سواد کوه بقرار می تواند اوراق و چکهای صادره در مازندران و باقانی آقای محمد حسین نقاد امضاء نماید • تهران مورخه ۲۹ دیماه ۱۳۱۷

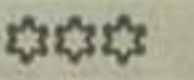
رئیس دایره ثبت شرکتها و علائم تجاری و اختراعات محمد احسانی

۸۱۶۳ - آ

عشق و فداکاری

زندانیان در اطاق خود تشنه و مشغول تنظیم پرونده زندانیان بود و اسامی هر زندانی را با دقت تمام خوانده و در باره هر يك اندكی فكر می کرد و يك يك از نظر می گذرانید پس از چند دقیقه نگاه بیاعت خود کرده و گفت خیلی دیر شده است باید رفت فوراً دكمه زنگ را فشار داده و بلافاصله پاسانی داخل شد زندانیان گفت ساعت ۹ و نیم است فوراً هرهای زندان را بسته و بهیچ کس اجازه دخول ندهید.

پاسان سلامی داده و از در بیرون رفت.



دوران زندان با اوقات تلخ بدون اجازه وارد اطاق زندانیان شده و گفت شخصی میخواهد «جان کلي» را ببیند و خیلی اصرار دارد که حکما امشب باید او را ملاقات نماید زیرا امر واجب و فوری دارد.

زندانیان گفت بگو باید اینجا.

در این ضمن مرد تنومندی که لباس فرامی بتن داشت وارد شده و گفت آقای زندانیان یسوم (جان کلي) در زندان است پس از دوسال که در خارج میزیستم اینک میخواهم او را به بینم و چون فردا قصد عزیمت بامریکا را دارم این است که تقاضا میکنم اجازه دهید برای آخرین مرتبه یسر خود را ببینم.

زندانیان قدری فكر کرده و پاسانان گفت این آقا را بزندان شماره ۲۷ راهمنمایی کرده و ده دقیقه حق دارند که با یسر خود صحبت کنند مرد تازه وارد تبسمی کرده و بمقب پاسان برافزاند.

از دالان طویلی گذشته و پاسان دری را باز کرد و بنازه وارد گفت بفرمائید...

مرد نازه وارد داخل زندان شده و در را از عقب بست.

بعضی اینکه وارد شده گفت کلی هیچ حرف نزن که پاسان پشت در ایستاده ملنفت خواهد شد.

زود این لباسها را بپوش تا بدیتو بگویم و در این حال مرد تنومند لباسهای کشاد خود را در آورده يك دست لباس معمولی که زیر آن پوشیده بود زندانی داد.

جان کلي جوان بیست ساله ای بود با وجودی که مدتی در زندان بود قیافه اش تغییر بی نکرده و همچو راهش باز و متبسم بود.

کلی فوراً لباس هارا پوشیده و گفت حالا چگونه بیرون خواهیم رفت هاری گفت نگران مباش کسی که نقشه ای می ریزد سرانجام آنرا در نظرمی گیرد فلجای صحبت نیست و جمله کن جان کلی کاملا بصورت يك شخص عادی در آمده و حاضر شد.

هاری گفت اکنون زنگ را بزن که پاسان بیاید فقط کار تو این است که وقتی پاسان وارد شد این تنل را روی سرش انداخته و دیگر کار نداشته.

جان زنگ را زده و فوراً پاسان وارد شود تا خواست حرفی بزند جان تنل هاری را روی سرش انداخته و هاری متت میسکی سرش نواخت که در همان حال پاسان بیچاره بر زمین نقش بست.

هاری و جان آهسته آهسته وارد دالان زندان شده و نزدیک در زندان رسیدند جان در پشت ستونی ایستاده و هاری نزد دربان رفته و گفت پاسان ترا کار دارد فوراً بزندان شماره ۲۹ بگو.

دربان پیر مرد نورانیال اینکه میادا اتفاق بدی افتاده باشد براد افتاده و در همین وقت جان از پشت ستون خارج شده و با اتفاق هاری در تاریکی پنهان شدند.

هاری با چشمان تیزبین خود راه را در تاریکی پیدا کرده و یسر خود را دنبال میآورد.

از غیابانی گذشته و داخل کانه ای شدند هاری در کافه یسر خود را در آغوش گرفته و یوسه ای چند بر سر و رویش داد و در حالی که از شوق اشک در چشمانش پر شده بود گفت:

یسر جان چه شد که بزندان رفتی زود بگو اگر خدای نکرده مرتب تبه کاری شده ای یا وجود مهری دردی ترا نرگ خواهم کرد جان گفت یدر جان بخواه که مرتب هیچ تبه کاری و گناهی نندام بلکه فقط چون در زندگی نازه وارد شده و چشم و گوشم بسته بود دچار يك اشتباه بزرگی شدم که مرا زندانی کرده.

یکسال قبل یادوتیزه ای بنام کیتی آشنا شده و در همان وهله اول نسبت باو عشق می ورزیدم و او هم نسبت بمن علاقه داشته و فوق العاده یکدیگر را دوست می داشتیم.

مدتی باهم زندگی کرده و همیشه کیتی پیشنهاد ازدواج می کرد ولی من بواسطه اینکه شما نبودید از این عمل خود داری کرده و عروسی خود را همیشه به ورود شما مو کول می دانستم.

شبی در یکی از کانه های بزرگ با کیتی نشسته بودیم که ناگاه دو یاسان وارد کانه شده و یکسر بسوی میز ما آمدند و بدون این که يك کلمه حرف بزنند دست بندی بدست کیتی و من انداخته و ما را بشهر بانی بردند پس از يك رشته تحقیقات و بازجویی معلوم شد که کیتی همدست يك دسته دزدان خطرناك بوده و من نیز اطلاعی از این قضیه نداشتیم و مرا بکانه اینکه همدست کیتی و بالنتیجه همدست در دزدان میباشم دستگیر و زندانی کردند هر چه خواستم بی گناهی خود ثابت کنم نشد الحق هم کونه دلایلی بر علیه من وجود داشت و دوستی من و کیتی دلیل بزرگی برای این امر محسوب می شد.

پدر تبسمی کرده و گفت یسر جان تو مطمئن باش که دیر باز زود بیگناهی تو ثابت می شود ولی باید بدانی که دیگر اینگونه اشتباهات وارد زندگی نکنی و همیشه هر کس که با تو آشنای شود قبل از اینکه او را درست نساخته و آزمایشش نکنی با او طرح دوستی نریز که باعث اینگونه زحمات برای تو بشود.

یسر جان برسید کیتی هنوز در زندان است ؟

خیر او دوماه است که آزاد شده زیرا در دادگاه مرا بکانه اینکه تو از اسرار این اشخاص اطلاع داشته و بشهر بانی اطلاع نداده ای شهادت زندانی بیشتر از کیتی محکوم نموند.

جان با اینکه میدانست بی گناه است و تقصیری ندارد باز نزد وجدان خود شرمسار بوده و فرار از زندان را تنگی برای خود می دانست و عذاب روحی برای او ایجاد نموده بود و از این لحاظ همیشه در کانه ها و کاباره ها مشغول میکساری بوده و خود را بدین ترتیب شخص بی خیالی قلمداد می کرد.

هنر بیته زیبایی در ضمن کافه مجللی می رقصد و مهمانان کانه با حرارت زیادی برای اودست زده و تشویقش میکنند.

جان در حالی که میکساری برب داشت در کونه کانه نشسته و مشغول تماشا ی رقص هنر بیته بود ولی دائما چشمان خود را بسوی او خیره کرده و بیخ خود میگفت آیا اوست ؟

دقیقه دقیقه طن جان نسبت بهتر بیته قوی تر شده وقتی هنر بیته از رقص فارغ شد و از صحنه بیرون رفت جان فوراً بر خاسته و نزد مدیر کانه رفت و از او تقاضای ملاقات هنر بیته را نمود.

جان اطاق هنر بیته رسید و در را کوبید و صدای جوا بداد داخل شو نا جان داخل اطاق شد کیتی یا هنر بیته رقص جان را در آغوش گرفته و گریه میکرد.

جان گفت دور شو زیرا تو شخص گناهکاری و دامن شرافت مرا نیز لکه دار کردی تو زندگی مرا خراب کرده و مرا گرفتار مذهب روحی نمودی من دیگر هیچوجه راضی نیستم که با تو معاشرت نمایم فقط امشب اینجا آمدم تا بتوبیگویم که گناه بزرگی بجز گناه دزدی مرتکب شده و مرا نیز دزد قلمداد کردی.

کیتی اظهار داشت که من نیز تقصیری نداشته و مانند تو دچار اشتباه شده بودم و با دزدان هیچگونه رابطه ای نداشتیم فقط در خانه که من سکنی داشتم آنها نیز بدون این که من بدانم آنها چه کاره اند منزل داشتند.

جان گفت بهرحال من بطریق از زندان خلاص شدم و اکنون خیال دارم که از شهر خارج شوم تا مورد تعقیب شهر بانی واقع نشوم.

فلا خدا حافظ... جان همین که خواست از در بیرون رود کیتی خود را در آغوش انداخته و با شدت گریه می کرد و میگفت من تقصیری ندارم من تو را دوست میدارم مرا ببخش - مراعتو کن من نیز مانند تو یکسال در زندان بودم و مانند تو عذاب زندان را تجربه کردم.

دورا بدست میگویند تبه...

نیاز مندیها

متخصص امور فلاحتی

متخصص امور فلاحتی که مدت ۱۴ سال شغل کاربردازی املاک فلاحتی را داشته جستجوی شغل مینماید - آدرس خیابان شاه آباد بافندگی آکبر به امین الله ادراکی مراجعه شود

برای امتحان ماشین نویسی

بایست با آموزشگاه توانا مراجعه کنید تا اسلوب نوشتن مراسلات اداری را آموخته و در امتحانات موفق شوید - خیابان سپه قاپل خیابان استخر

راننده تراکتور

یک نفر شوفر درجه ۲ در قسمت ماشین های فلاحتی که معلومات کامل در میکاتیک میکاتین تراکتور دارد و چند وقت در ادو کول کشاورزی مشغول خدمت بوده برای کارگر ماشین فلاحتی (تراکتور) حاضراست طالبین بدتر روزنامه اطلاعات مراجعه نمایند

فروخته میشوید

بمعم طالبین ملك مزروعی در رضائیه اعلام می شود که قریه کو کیا واقعه در (براندوز جانی) با تمام ملحقات قیمت عادل و بفروش می رسد طالبین برای اطلاعات بیشتر در رضائیه بمیدان حسین افشار و در تهران خیابان فردوسی پسر هك محمد علی افشار مراجعه فرمایند ملك فوق ثبت رسیده است بفروش میرسد - اجازه داده می شود يك دستگاه قفسه قوم جدید تمام تیشه بانضمام مقداری اجناس لوازم التحریر و دفتر جات و کتب کلاسیك در بهترین محل خیابان امیریه چهارراه جنت کشتن بفروش میرسد.

طالبین بچهار راه جنت کشتن > آخر امیریه > دو چرخه سازی محمود اولیائی مراجعه نمایند اجازه داده میشود

چهار مزاره بانضمام قسمت فوقانی شامل ۹ اطاق و حمام و لوله کشی از آب شاه و برق حاضر در پاساژ اول خیابان باب همایون اجازه داده میشود طالبین به تلفن نمرد ۶۸۵۲ مراجعه فرمایند

زبان انگلیسی

کلاس کازونی برای بانوان روزها از ۱۲ تا ۲ و برای آقایان شبا از ۹ تا ۹ - جنب کرارور سازی سفر جانی - خیابان ناصر خسرو برای تحریر مراسلات

ماشین نویسی و دفتر اداری بطور کامل زبان انگلیسی با آموزشگاه ترقی مقال اداره است مراجعه فرمایند

انگلیسی - آلمانی - فرانسه

در کانون دانشمندان خیابان پهلوی دریند دکتر افشار با اسلوب صحیح امروزی تدریس می شود.

در جستجوی کار

یک نفر جوان مطلع در امور حسابداری با سابقه چندین ساله در یکی از ادارات دولتی حاضر است که در یکی از بنکاهای ملی استخدام گردد طالبین بروزنامه اطلاعات مراجعه نمایند

استخدام میشود

بیمارستان و زایشگاه مستعد یرستار مجرب استخدام می نماید - طالبین بدفتر بیمارستان مراجعه نمایند.

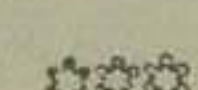
جان و کیتی خراسان شد و از لای در نگاه کردند.

جان آهسته گفت یاسانان برای دستگیری من آمده اند کیتی خدا حافظ تو را بخشیدم.

جان سرعت بطرف پنجره رفته و خود را از آن جا پرتاب کرد.

کیتی که این وضعیت را دید اندکی فكر کرده و حالش تغییر کرد دورا باز کرده ولی قبل از اینکه یاسانان باو برسند اونتر خود را بفرار انداخت.

یاسانان خیابان جمع شده و لنر آندو را با تعجب زیاد نگاه می کردند هر دو دردم جان سیرده بودند.



هر دو و انزد هم بنگاه سیرده و بنا به تقاضای پدر جان بر مزار آنها نوشتند شهید ان راه عشق.



پس از یکسال دیگر بی گناهی جان و کیتی بنا باعتراف دزدان ثابت شده و شهر بانی مبلغ ۵۰۰ لیره بعنوان خون بهای جان پدرش پرداخت اودیلی میل

آگهی

وزارت پیشه و هنر بیلله های درجه ۴ و ۳ و سر سوراخ خراسان و مازندران یزد و کاهان و اصفهان و بقیه کیلان موجود در انبارهای بنکاه نوغان رشت و لاهیجان و لشکرود را که ه اقل مقدار آن یکسده و پنجاه تن و حد اکثر آن دویست و پنجاه تن تخمین می شود و ۸۲۶۱۲ کیلو آن درجه سه و چهار ۱۳۱۶ می باشد بانضمام لاس نمرد يك بون ۱۹۳۱ کیلو و لاس تیره دو بون ۳۶۰۸ کیلو و لاس نمرد ۲ درجه يك بون ۴۱۹ کیلو برای صدور بخارجه بطور مزایفه بفروش می رساند و برای اطلاع داوطلبان خرید مراتب زیر را تذکر میده:

الف (بیلله و لاس های نامبرده بالا مشمول تصویب نامه شماره ۸۲۷۱ مورخه ۴ شهریور ماه ۱۳۱۶ هیئت وزیران و آئین نامه مربوط بکالاهای درجه سوم می باشد ب) داوطلبان برای ملاحظه نمونه بیلله و لاس ها می توانند همه روزه در ساعات اداری با داره نوغان مراجعه نمایند.

ج) داوطلبان می توانند برای تمام بیلله های درجه ۳ و ۴ و سر سوراخ و لاس های بالا و یا هر يك جداگانه پیشنهاد دهند ولی در هر حال باید بهای قطعی هر يك از بیلله های نامبرده را در پیشنهاد خود صریحا و بدون قید و شرط ذکر نمایند.

د) بیلله و لاس های نامبرده بالا در انبارهای بنکاه نوغان کیلان واقعه در رشت لاهیجان و لشکرود تحویل داده خواهند شد.

ر) پیشنهاد دهندگان باید معادل صدی پنج نسبت بمبلغ پیشنهادی بعنوان سیرده هر تهران تحویل صندوق اداره نوغان واقع در خیابان شاه آباد و در شهرستان ها بصواب شماره ۱۰۵۷۷ اداره نوغان بشعب بانک ملی داده و قبض رسید آن را بیوست پیشنهاد خود نمایند تا در صورت اصابت مزایده و امتناع پیشنهاد دهنده از انجام معامله وجه نامبرده پسود دولت برداشت شود.

به پیشنهاد هائی که فاقد سیرده و قبض رسید باشد ترتیب اتر داده نخواهد شد.

س) پیشنهاد ها باید در یاکت سر بسته لاک و مهر شده تا آخر وقت روز سه شنبه ۱۸ بهمن ماه ۱۳۱۷ بدفتر اداره نوغان در تهران و رشت و مشهد تسلیم گردد یده رسید دریافت دارند.

ص) پیشنهاد های رسیده روز ۵ شنبه ۲۰ بهمن ماه ۱۳۱۷ ساعت ۱۰ صبح در تهران در اداره نوغان و در رشت و مشهد در بنکاه های نوغان باز و خوانده خواهد شد - حضور پیشنهاد دهندگان در نشست مزایده آزاد و وزارت پیشه و هنر در رد و یا قبول يك یا کلیه پیشنهادها مختار خواهد بود.

پس از باز شدن و خوانده شدن پیشنهاد ها در ساعت مقرر دیگر از هیچکس پیشنهادی پذیرفته نخواهد شد بنا بر این پیشنهاد دهندگان باید دقت نمایند که آخرین قیمت خود را بدهند. شماره ۵۱۳۷

۲-۱

۸۰۹۱-آ

آگهی مناقصه

وزارت پیشه و هنر تهیه ۶۱ قلم اثاثیه جراحی و دواجات و لوازم لابراتوار بهداشتی انارک را که صورت ریز آن در کاربردازی کارخانه ها موجود است بمنافسه می گذارد:

۱ - شرکت کنندگان در مناقصه می توانند برای دریافت صورت ریز لوازم فوق از تاریخ نشر این آگهی همه روزه بکارپردازی کارخانه مراجعه نمایند.

۲ - پیشنهادها بایستی در یاکت سر بسته لاک شده با ذکر جمله (مربوط به مناقصه ۶۱ قلم لوازم بهداشتی انارک) تا آخر وقت اداری روز دو شنبه ۱۷ و ۱۹ بدفتر وزارتی تسلیم و رسید دریافت گردد.

۳ - پیشنهاد دهندگان بایستی ۵ درصد بهای پیشنهادی خود را بصواب شماره ۳۴۱۵ بیانکملی ایران بعنوان سیرده تسلیم نموده و ورته بستانکار آنرا ضمیمه پیشنهاد خود کنند تاچنانچه حائز حداقل و از انجام معامله استنکاف نمایند سیرده مزبور پسود دولت برداشت شود بیپیشنهاد هائی که سیرده نداشته باشد ترتیب اثر داده نمی شود.

۴ - کلیه پیشنهادها در ساعت ۹ صبح روز سه شنبه ۱۷ و ۱۹ در کاربردازی کارخانه باز و خوانده خواهد شد.

۵ - حضور پیشنهاد دهندگان آزاد و وزارت پیشه و هنر در رد و قبول يك یا کلیه پیشنهادها مختار است. شماره ۵۶۰۶۰۸۲۰۴۱۲ اداره حسابداری وزارت پیشه و هنر آ - ۸۰۹۰

آگهی مناقصه

بنکاه راه آهن دولتی ایران ۵۰ عدد قفل سوزن طبق نمونه موجود در انبار قسمت حرکت و نمرد بنکاه بمنافسه خریداری می نماید پیشنهاد دهنده باید بملی معادل ۵ درصد بهای پیشنهادی بصواب ۳۰۰۱۹ بنکاه بعنوان سیرده بیانکملی برداشت و ورته بستانکار آنرا بیوست پیشنهاد خود نماید تاچنانچه حائز حداقل شود و از قبول نهاده خود استنکاف کند سیرده مزبور پسود بنکاه برداشت شود.

پیشنهادهات باید در یاکت سر بسته و مهر منتهی تا شنبه ۱۳۱۷ دوساعت پیش از ظهر بدفتر بنکاه واصل شود افتتاح آن ها همان روز یک ساعت قبل از ظهر بحضور پیشنهاد دهندگانی که مایل بحضور باشند عمل خواهد آمد.

بیپیشنهاد هائی که فاقد سیرده باشد و یا دیرتر از موقع مقرر واصل شود ترتیب اتر داده نخواهد شد بنکاه در رد یا قبول يك یا کلیه پیشنهاد ها مختار خواهد بود.

برای ملاحظه نمونه قفل سوزن بقسمت حرکت و نمرد در اینستگاه تهران مراجعه شود. شماره ۵۰۵۹۷ آ - ۸۱۱۲

راحت ترین راه مسافرت با روبا

هرگاه مایلید در مسافرت با روبا کاملاً راحت و بی دردسر باشید

از طریق عراق - بلاواگون های دارای تخت خواب

کمپانی بین المللی واگون لی

(توروس اکسپرس و سمپلون اریان اکسپرس)

مسافرت نمائید که شمارا با مایش کامل

۴ روزه با تمام بول

۶ روزه بمیلان

۷ روزه بپاریس و لندن می رساند

برای دلالت مستقیم ۳۵ درصد ولایت دوسر و ۵۰ درصد شش فقری

۵۰ درصد بجهت تصفی و ر

برای کسب هر گونه اطلاع و خرید بلیت به ایران تور

۱۵-۵

۷۶۲۱-آ

کتاب و خوانندگان

فصل اول

کیفیت و طرز خواندن

استاد ژولیان هاکسلی میگوید: «ما با اقوام و می مانند قبایلی که در کینسا زندگی می کنند این است که آنها تاریخ و سوابق مدونی ندارند و از این رو دورنمای گذشته آنها روشن نیست تنها چیزی که برای رهبری قبایل مریور موجود است همانا روایات قومی آنهاست که حکم افکار و تجارب و ملاحظات مندرج در کتابهای ما را داد بدیهی است روایات و اساطیر و گفته ها و زبان زد هائی که در زبان ها جاری است شیخ خیلی ضعیفی است از مسطورات کتاب و دفتر که جامع و نماینده آراء و افکار قرن ها زندگانی بشر است»

برای یک قوم رختی و عقب مانده دشوار تر از این کاری نیست که خودش را با وضاع نوینی که یا بیا با ادبیات پیش می آید وفق دهد ولی از این مشکلات این است که در این عصر ما از وجود کتاب اظهار بی نیازی کنیم

آن مرد خود سنا و شهرت طلب که زندگی را فقط از جنبه کار و فعالیت و نتیجه میگرد اگر بکتاب اعتنا و توجهی نداشته باشد تعجب ندارد زیرا یک نفر مت زن زورمند نیز وقتی بیرون مضلات و زور سر برنج سرگرم می شود و دیگر بکلی از پرورش عقل و قوای معنوی و عقلی باز می ماند با زور از عقله پرولی که راز عقل نهی نگه میدارد - با اینوصف نمی تواند از زیر نفوذ و تاثیر ادبیات که در پیچ و خم زندگی سرور برآور گرفته و باشکال مختلف خود را ظاهر می سازد خود را راهی دهد زیرا کتاب و روزنامه و هر نوشته که ادبیات از آنها تشکیل می شود

زندگانی عموم طبقات را هم از جاهل و عالم زیر نفوذ خود می کشد

و از راههای نهفته و نادیده و پاریک داخل میشود و تاثیر بارز و عظیم خود را در زندگانی عموم ظاهر و آشکار می سازد - بهین متوال آن مت زن مریور نیز یکروز می بیند که غیر از آن بازوان سطر از موهبت عقل نیز برخوردار بوده ولی امسوس که در پرورش قوای عقلی خود غفلت نموده است دنیای وی خیلی کوچک و بی مقدار است زیرا جز اطراف و پیرامون خود چیزی دیگر نمی بیند و تا کنون مثل مورچکان حرکت کرده و راه بیجائی نبرده است

آنگی که کتاب و درس را حقیر و بی مقدار بشمارد جهان زندگی را خیلی ناقص و کوچک می بیند و از آنجه در طی قرون و اعصار پیچیده خیال و تصور بشر درآمده و آنچه گفته و کرده شد است چیزی نمی فهمد

بطوری که گفته این آثار جاودانی است که دورنمای گذشته و سابقه زندگانی ام را نه دانشکده می دهد و وجه امتیاز بین آنها و قبایل وحشی می گردد - دربرابر این دورنمای روشن راه تکامل در برابر دیده ماروشن می شود - خلاصه این دورنمای گذشته یعنی تاریخ برای هر قوم و ملتی متوقی است برای طی مراحل عالی تر و میزانی است که بوسیله آن ترقی و پیشرفت و نتیجه حاصله را بسنجیم و با گذشته خود و با دیگران مقایسه کنیم - ما که مخلوق و مولود یک عصر بخصوصی هستیم نظر بهین سوابق مدون و وارث زمانهای گذشته که این آثار از آن زمانها بیادگار مانده می شویم

شاگردان اول

در امتحانات سه ماهه اول

چهار نفر نوآموزان آموزشگاه سالمندان جامی (علیه عوس)

۱ - قربانلی زنکانی کشاورز کلاس اول

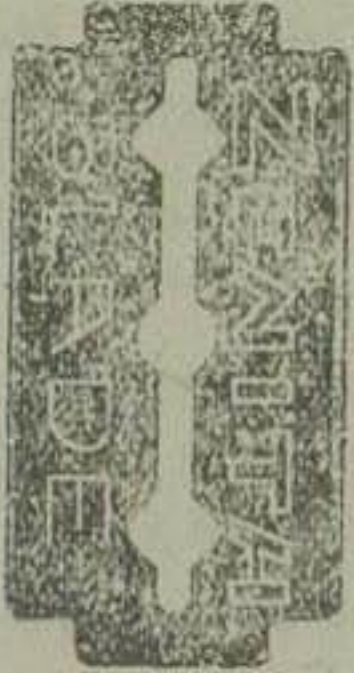
۲ - غلامحسین رهگذر < < <

۳ - سیدماشاالله مروج < کلاس دوم

۴ - جعفررهگذر پرستار بهداشتی شهریار <

در امتحانات سه ماهه اول رتبه اول را حازر گردیده اند

یدکیهای زینت



ساخت آمریکا علاج قطعی ریش های زبر است رتبه ۱۹۳۹ بالکتوریک آب داده شده و صورت شما جوش نخواهد زد - بی جهت با استعمال یدکی های قلب اروپائی صورت خود را شکسته و خراب نکنید

زینت جوانی شمارا بیمه می کند زینت در همه جا موجود است نمایندگان - تجارخانه بخوان و اولاده - سرائ حاجب الدوله ۷۵۰۹ - ۴ - ۵

آگهی

بتاریخ ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۱ آمل تقی تقوی دارای شنا ستانه شماره ۱۳ آمل درخواستی مستند و نوشت مدقق شناسنامه و ورقه استعلامیه تقدیم و روات آقا سید محمد باقر تقوی را که در آذر ۱۳۱۷ در تهران محل اقامت دائمیش فوت نموده خود متقاضی و لطفاً تقوی تقوی شنا ستانه شماره ۴۰۷۴ آمل و ضیاء محقق تقوی دارای شناسنامه شماره ۱۳۱ آمل و متقاضی تقوی دارای شناسنامه شماره ۱۳۲ آمل و شمس الدین تقوی دارای شناسنامه شماره ۱۳۳ آمل اولاده کور و عصمت خانم زینت پور دارای شناسنامه شماره ۴۹ آمل و منیر محقق تقوی دارای شناسنامه شماره ۴۵۶۴۲ - ۹ تهران اولادانات و خانم عذری تقوی دارای شناسنامه شماره ۵۸۷۲ آمل زوجة دائمی متوفی معروف و تقاضای گواهی نموده با تحقیق از شهرد مراتب سه بار متوالی در سه ماه ماضی یکبار در مجله رسمی وزارت دادگستری و یکبار از جرائد معلی آگهی می رسد چنانچه کسی اعتراضی دارد از تاریخ نشر اولین آگهی ظرف سه ماه بشمارد ثبت دوم ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۱ آمل - ۷۲۸۴ رئیس دادگاه چهارم تهران خسرو اقبال

تجارخانه منوچهری

از این تاریخ نایکام دیگر اجناس خوبیکان را با تخفیف کلی بقیتهای زیرین میفروشد:

بود بزرگ خوبیکان ۲۷ ریال

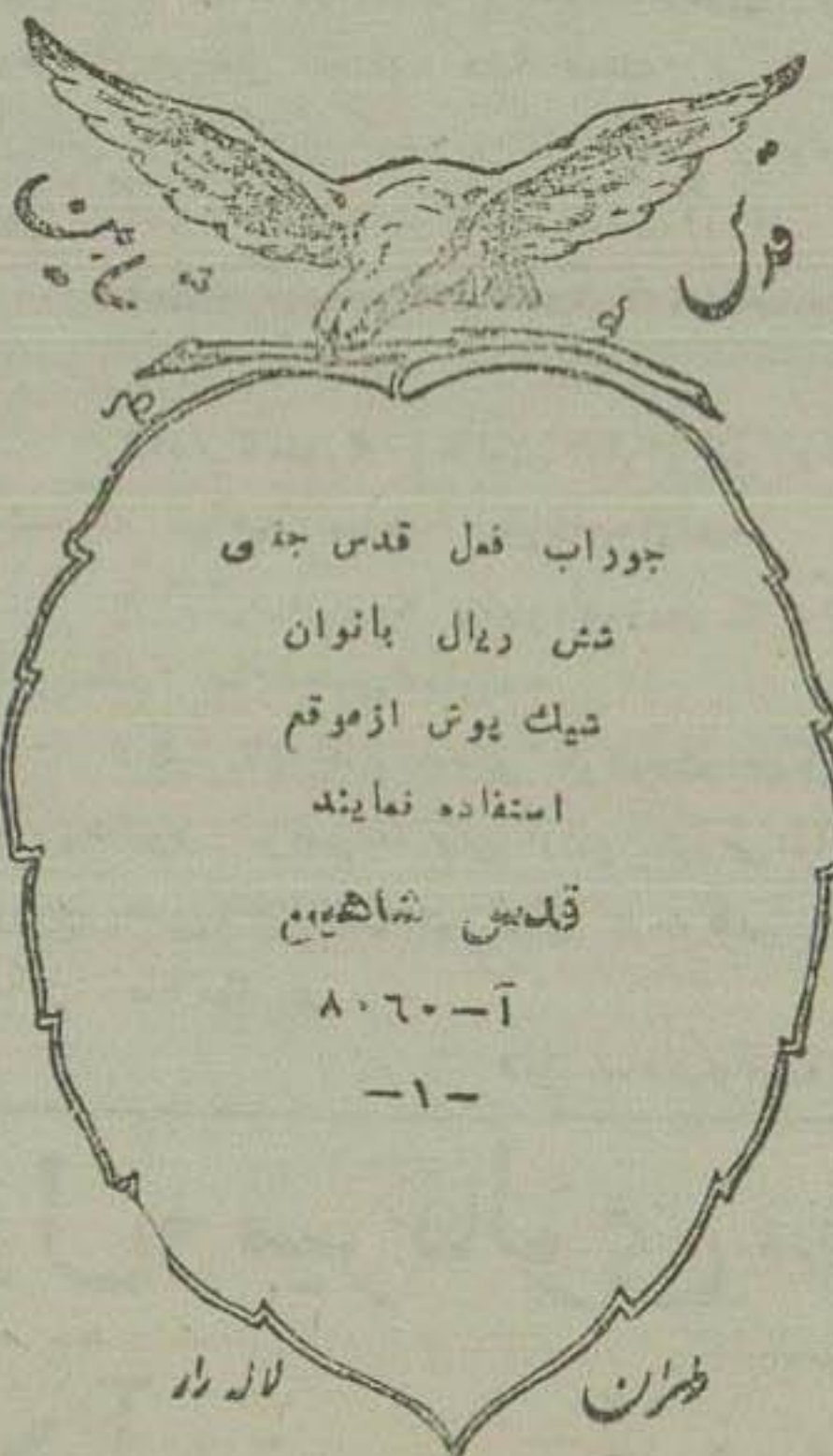
> میانه ۱۸

> کرم بزرگ ۲۰

> کوچک ۱۰

بهترین کیفهای فانتزی و کابوهای مرغوب را نیز از قیمت سابقه سی بیست تخفیف داده است

آ - ۷۷۱۳ ۱۰ - ۱۵



پر مردم

بقیه از صفحه پنجم

آیا چنین دختری ممکنست قریب سیمو زر خورد یا روحی باین عظمت که چون یاسمان پرواز می کند زمین زیر پایش مانند گوی و آدمیان چون مورچگانند ممکنست رو بیازبهای جوانی حیلہ گر در او کارگر شود ؟

فکر خود را ارتقا دهید و همت خویش بلند دارید که از همت بلند در صحنه زندگانی کامیابی های بزرگ می توانید بچنگ آرید شما بهره همت دارید می رسید - محرك شما و تعیین کننده هدف زندگانی شما همتی است که در وجود شماست

کار نه این گنبد گردان کند هر چه کند همت مردان کند افراد بشر را همت های مختلف از یکدیگر جدا ساخته و برای هر کدام ارزش تعیین کرده است - هر کسی بر همت خویش می تند و آثار قریبه نهانی خود را آشکار می سازد مسلم است که از هر کسی چکار آید

درخت مقل نه خرما دهد نه شفتالود در دیانت مقدس اسلام بسیاری از چیزها و کارها ناپسندیده شمرده شده : از جمله خانه تنگ و بستی از پشته ها مانند پارچه پانی بادست و کفن فروشی و امثال این گونه کارها که شاید حکمتش این باشد که موجب پستی همت و ذلت اخلاق می گردد - کسی که یک تنگ یک تنگ در ظرف یک روز یکمتر پارچه بیافد نظر وسیع و همت بلند نخواهد داشت - کسی که در خانه ای محقر و زندگانی تنگی زیست کند هیچگاه فکر آسمان خراش ساختن در دماغ او جای نمی گیرد - شاید حکمت اینکه برای مردان پسنیده نیست مانند زنان بخود آرائی بپردازند و تن خویش را زین و زیور آرایند همین باشد که همت آنان انحطاط می یابد

سرخ و زردی که لایق مرداست

اشک خوتین و چهره زرد است تبعل و زیبایی تاحدی خوب است و برای زن بیشتر و برای مرد کمتر پسنیده است - و بشر طالب جمال و زیبایی است و نمی تواند بدون زیبایی زندگی کند اما نباید تمام عمر صرف تبعل کرد و خود را از کار های مهم و واجب زندگی باز داشت چرا که از یکطرف همت را پست میکند و انسان را از حیث فکر و نظریه متعطل می کند و آرایشگران می سازد و از طرف دیگر آدمی را از لذت های بالاتر و بزرگتری محروم می دارد

گردش دروزمین - فهمیدن عظمت و اسرار دریاها - کشف انتظام و حرکات ستارگان - بی بردن بنوایس یتفانی طبیعت و اختراع های نوین کردن - تمام اهالی کره زمین را بوسیله امواج رادیو در یک محفل جمع نمودن - شناختن قدرت لایتناهی که آسمان و زمین را برپا داشته بر نفس خویش تسلط یافتن و اندیشه ها و اخلاق زشت و نکوهیده را از خود دور کردن و در هوش روح را فرشته خو ساختن - لذت هائی است که اگر یکی از این لذات را ادراک کنیم لذت های دیگر پیش ما کودکانه خواهد گشت طیران مرغ دیدی تو زبای بند شهوت بدر آی تا به بینی طیران آدمیت



استری نازل یک اختراع جدید و مفیدی است برای رفع و جلوگیری امراض مجاری تنفسی از قبیل سرما - کرب - گرفتگی صدا - لارنژیت - برنژیت و غیره

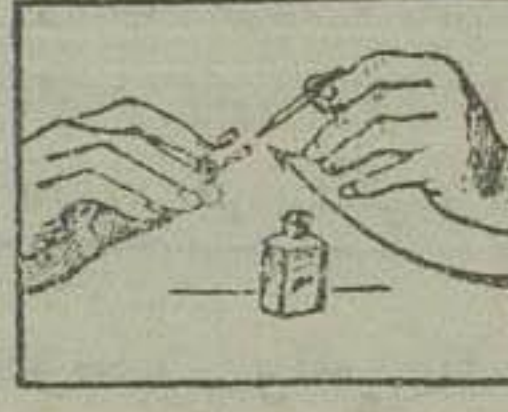
طریقه استعمال

از روی این موزی شیشه موسوم به (استرزل)

سپس آن را بدین ترتیب در بینی



جادا و بطور طبیعی تنفس نمایند



چند قطره در غشیه استری نازل بچکانید

استری نازل را در محوم دواخانه های معتبر می توانید خریداری کنید

که بهر ارزان بتوان ایران خدمت کرده است از ایشان خادم است زیرا که قیمت آخرین سیستم فرشته را سیرال تعیین نموده پس برای تقویت ما پیش از پیش مراجعه فرمائید آ - ۷۹۱۲ آرایشگاه خادم نزدیک بازار خیابان ناصر خسرو جمعه ها از ظهر تعطیل است - تلفن - ۸۲۸۱

تصدیق عموم خانه های محترم - یگانہ آرایشگاهی

صفحه مخصوص نمایش - سینما - رادیو - کنسرت

جهان سینما

عشق و محبت در سرزمین هالیوود

یکی از شیرین ترین موضوعاتی که همواره مورد بحث و گفتگوی مافیل سینمایی جهان بویژه آمریکا می باشد خصوصیات زندگی ستارگان هالیوود است که در مجله ها و روزنامه های سینمایی نیز هرگاه خبرنگاران و مقاله نویسان خبر تازه ای بدست نیاورند، ستون های روزنامه و مجله خود را با توضیح و تفسیر زندگی خصوصی ستارگان برمی کنند که چهره های خبری که راجع به زندگی و دوستی ستاره در هالیوود منتشر شود در مدت یکی دو روز تبدیل به مقالات دورودرزی می گردد که کرده این خبر مختصر دور می زند خلاصه آنکه مفهوم «یک کلاغ چهل کلاغ» در آن سرزمین تعمیم است و بویژه این مطلب وقتی صورت وقوع می گیرد که راجع به زندگی خصوصی ستاره یا هنرپیشه سینما باشد.

مثلا اگر خبر نکاری بشود دو نفر از ستارگان یکشب باهم بگردش رفته اند، فوراً قلم بدست گرفته و مقاله پرباب و تابی راجع به ازدواج احتمالی آنها می نویسند و چندی نمی گذرد که این خبر در همه جا ورد زبان علاقمندان آن ستارگان شده و همه منتظر وقوع چنین امری میباشند اما چقدر بشکفتی می افتند وقتی اطلاع حاصل می کنند که این خبر حقیقت نداشته است.

ازین رو می توان تا اندازه ای بی برد که چرا ما غالبا چیزهای ضد و نقیضی در مجله ها و روزنامه های سینمایی می بینیم. یکی از موضوع هایی که بیشتر جلب توجه این خبرنگاران را می کند، موضوع ازدواج و جدایی ستارگان می باشد.

روزنامه نگاران آمریکایی چنان از عروسی و زناشویی هنرپیشگان سخن رانده اند که همه کس فکر می کند وفا، محبت، عشق و علاقه بطور کلی در ارکان زندگی ستارگان وجود نداشته و آن ها مردمان خشک و بی مهر و وفا نیستند در هر روزی که اگر اندکی چند فقره از ازدواج های هالیوود را در نظر بگیریم، یقین خواهیم کرد که اینقدرها هم محیط سینما خالی از عشق و علاقه نیست و در کوشه و کنار آن مردمان با محبت و خوش قلبی یافت می شوند.

برای نمونه از زندگی «جول مارک کری» و «فرانسس» در بحث ستاره های میان میاریم. این دو هنر پشته جوان بقدری در سادات و خوشی همسر میزند که تمام دوستان و آشنایان آنان بزندگانی شیرین آنها غبطه میخورند و همواره آرزو دارند که به چنین خوشبختی و کامروایی برسند.

برای درک سادات این خانواده لازم است تنها یکروز بمد از ظهر در کنار اقیانوس کبیر بایستیم آنها برویم. جول با قیافه خندان و پشانی خود کودکان شیرین زبانی را در آغوش کشیده و مانند اطفال با آنها بازی می کند. در سادات شش بعد از ظهر «فرانسس» از راه می رسد آنها همراه خود بختانه می برد، زیرا شام مطبوعی برای شوهر و بچه هایش آماده ساخته است.

همینکه ازدور فرانسس نمایان می شود، لبخند مسرت خشی بر لبان مارک کری راه می یابد که هیچ تماشاچی در روی پرده سینما نظیر آنها ندیده است.

از طرف دیگر وقتی زن مهربان، شوهر خود را چنین خندان و مسرور می بیند بخود میگوید: «آه اگر جول سالی یکبار هر اینطور باقیافه پشانی با من روبرو میشد، زن خوشبختی بودم» کسانی که ادعای کنند هیچ زن و شوهری در هالیوود روی سادات را نمی بیند، خوبست زندگی جول و فرانسس را بیاد بیاورند و بتصور باطل خودبخت یازده و یقین پیدا کنند که مهر و محبت در هر جامعه ای ریشه دواند و تر آن سادات و خوشبختی خواهد بود.

هرگز کسی ندیده است که بین این دو هنر مهربان نوا می برخاسته و با احتیاط گفتگویی رخ داده باشد همواره مانند دو عاشق شیدا و روانه وار گردد شمع وجود یکدیگر را زوای کشته منتهای آرزویشان سادات و خوشی مشترک می باشد.

تاریخچه ازدواج آنها بسیار ساده است در نخستین فیلمی که باهم بازی کردند نسبت به یکدیگر احساس محبتی در خود نمودند و هنوز قبل تمام نشده بود که عروسی آنها صورت گرفت و از آنوقت تا کنون چندان از این زن و شوهر وفا دار بوجود آمده است.

فرانسس برای آنکه بهتر بتواند با امور خانوادگی رسیدگی کند تصمیم گرفته است که سالی دو فیلم بیشتر بازی نکند و هرگز قراردادی برای مدت بیش از یکسال با هیچ کارخانه ای منعقد نماند. جول یقین دارد که زنش فقط برای خاطر او و فرزندانش از سینما کناره گیری نموده والا بیش از ازدواج با وی دقیقه ای آرام و قرار نداشته همواره در صدد امضای قرار داد تازه ای بود.

اما از طرف دیگر چون هزینه زندگی آنها اکنون بیشتر شده است مارک کری بر جدیت و کوشش خود افزوده میل دارد آسایش و آرامش خاطر خانواده خویش را به بهترین وجهی فراهم آورد.

البته کاهی بر حسب پیشنهاد مدیران کارخانه های فیلم برداری در نشست بعضی فیلمها را با یکدیگر ایفاء می نمایند چنانکه آخرین فیلم آنها بنام «یک ملت در حال پیشروی» از این نوع میباشد.

پس از این فیلم فرانسس با «فرانک کولمان» در فیلم «اگر من امیر بودم» شرکت نموده و جول در نخست «سه موش کور» را به عهده گرفته و اکنون در نظر است که مارک کری را برای بازی در فیلم دیگری بنام «اتحاد صلح جویانه» دعوت کنند که ریچارد آن «سیلپ» و «ویل» می باشد.

اخیرا یکی از زنانی که از شوهر خود جدا شده بود، روزی از فرانسس ده پرسید: تو چگونه شوهر خود را چنین راضی نگاه داشته ای؟

زن مهربان خنده ای کرده در پاسخ گفت: من خودم هم نمیدانم همینقدر میتوانم بگویم که او را دوست میدارم.

اما بدون شك به نظر حق آن دختر بیچاره اسرار خوشبختی آنان را درک نکرد و بسیار اندوهگین شد که جوانی تواند چنین ساداتی نازل گردد.

دیگر ازدوستانهای گرم و شیرین ستارگان دوستی «رابرت تیلور» و «باربارا استانویک» می باشد.

های غیر معروف و ازدواج کنند لذا رابرت مجبور شد (هر روز) ترک گوید. هر روز وقتی خود را آزاد دید با هنرپیشه دیگری بنام «آلان جونس» ازدواج کرد.

چندی بعد یکشب رابرت تیلور برای رفع خستگی نزد دوستان خود برادران (مارکس) رفت و در آن جا با باربارا استانویک آشنائی پیدا کرد و از همان لحظه نشست احساس نمود که بی اختیار مهر و علاقه و آفری در قلب او تولید شده است.

باربارا در این موقع تازه از شوهر سابق خود «فرانک تلی» طلاق گرفته بود و از آزادی لذتی ننموده داد بود بدین جهت میل نداشت با این زودی بدیگری دل بندد و لذا چندان توجهی بدوستی و معاشرت با جوان اول نامی هالیوود، از خود نشان نداد، اما پس از چندین بار ملاقات تا که گاهن خوشتن را عاشق رابرت دید، بعضی که نتوانست خود داری کند و عشق خود را صریحا ابراز داشت، وقتی صحبت از ازدواج بمیان آمد هر دو اظهار موافقت نمودند.

باربارا هنگامی که این خبر را برتریس تبلیغات کارخانه خود اطلاع داد، وی شا دی و مسرت و آفری ابراز داشت و او را به چنین وصلت میدون و فرخنده ای تبریک گفت، اما آقای «ساموئل گولدوین» رئیس کارخانه مترو از این مطلب چندان خوشش نیامد و جواب صریحی به تر پشته نامی نداد.

بطوری که شایع است با رابرت و رابرت میبایست ازدواج کرده اند و فقط چون هنوز موقع رابرتی اعلام داشتن عروسی خود مناسب نمیدانند از علنی کردن آن خودداری می نمایند.

اینک در اینجا از چند خانواده خوشبخت دیگری که از هنرپیشگان مشهور تشکیل شده باشد نام می بریم:

«گاری کور» و «ساندرانو» بارامش و سادات کامل بر سر میزند و دختر زیبایی از آنها بوجود آمده است.

«مادلن کارول» و «فیلیپ استلی» که سرحد پرستش یکدیگر را دوست میدارند.

«ژان آرتور» و «فرانک راس» که در گروه ای دور از قتل و قاتل اجتماعات هالیوود زندگی میکنند و هرگز قدم بهجامع همگانی نمیگذارند و تمام اوقات بیکاری خود را صرف آسایش خوشتن می نمایند.

«ایران دون» و «کتی فرانسیس گرین» چنان در خوشی و سادات غوطه میخورند که میتوان بد کثر حق داد که سالها بانتظار ازدواج باری چشم از دیگران پوشیده بود.

«کارول کلب» رد کتر «جول پرسمان» بارامش و خوشی بزندگانی خویش ادامه میدهند.

«شارل بوی» و «یات یاترسون» که بطور بسیار ساده ای باهم ازدواج نموده و چون زن و شوهر از دوشی مختلف دنیا هستند، می توانند خوشتن را تکمیل کرده و از آداب و رسوم مهن یکدیگر اطلاعات کاملی بدست آورند.

«بنک کروسی» و «دیگی» صاحب چهار طفل شیرین زبان میباشند.

«ادی کاننور» و «خان» دارای پنج دختر هستند که شواحت زیادی میدارند دارند.

«مارلن دیتریش» و «رودلف زیبر» که اکنون طفلی بنام «ماری» دارند.

ذکر نام خانواده های خوشبخت دیگری که در هالیوود سر میزند بیش از این لزومی ندارد و از روی همین چند مثال می توان زندگانی هنر پیشگان ساداتمند بی برد.

از مجله سینه موند

برنامه رادیو برلین

از اینستگاه شویچه کورتس و لن زندر (فرستنده موج کوتاه)

نام پستهای فرستنده	طول موج
DJA	۳۱-۳۸ متر
DJR	۱۹-۵۶
DJN	۳۱-۴۵
DJQ	۱۹-۶۳
DJE	۱۶-۸۹
DJS	۱۳-۹۹

بخش اول و دوم

باقی تهران

۸ ساعت و ۳۵ دقیقه صبح آغاز برنامه (سرود ملی آلمان)

۸ ساعت و ۴۰ دقیقه صبح یوت یوری

۹ ساعت و ۳۰ دقیقه صبح خبر های روز

۹ ساعت و ۴۵ دقیقه صبح دنباله «یوت یوری»

۱۰ ساعت و ۲۰ دقیقه صبح پیام باهالی ارض جدید

۱۰ ساعت و ۳۰ دقیقه صبح خبر های اقتصادی (زبان انگلیسی)

۱۰ ساعت و ۴۵ دقیقه صبح خبر های آلمان

۱۱ ساعت و ۱۵ دقیقه صبح موسیقی

۱۱ ساعت و ۳۰ دقیقه صبح پلاس کنسرت

۳۰ دقیقه بعد از ظهر سخن رانی راجع به «روین» (زبان انگلیسی)

۱ ساعت بعد از ظهر خبر های اقتصادی

۱ ساعت و ۱۵ دقیقه بعد از ظهر ملودی های فرحبتش

۲ ساعت و ۳۰ دقیقه بعد از ظهر کنسرت

۳ ساعت و ۳۰ دقیقه بعد از ظهر خبر های روز (زبان انگلیسی)

۳ ساعت و ۴۵ دقیقه بعد از ظهر دنباله کنسرت

۴ ساعت و ۳۰ دقیقه بعد از ظهر خبر های اقتصادی

۴ ساعت و ۴۵ دقیقه بعد از ظهر سخن رانی راجع باسای زبان انگلیسی و آلمانی

۵ ساعت بعد از ظهر «کلارافون کلمنتوس» مجارستانی نوازنده معروف بیانو آهنگهای زیرین را می نوازد: «شاکون» اثر «هندل»، «باکارول» اثر «شوپن»، «کنوئریکن» اثر: «لیت»، «والس فراموش شده» اثر «راکوزی رابودی»

۵ ساعت و ۳۰ دقیقه بعد از ظهر خبر های اقتصادی (زبان انگلیسی و آلمانی)

۵ ساعت و ۴۵ دقیقه بعد از ظهر پیام بهندیا

۵ ساعت و ۵۵ دقیقه بعد از ظهر خبر های آلمان

۶ ساعت و ۱۵ دقیقه بعد از ظهر پلاس کنسرت

۷ ساعت و ۱۵ دقیقه بعد از ظهر موسیقی

۷ ساعت و ۳۰ دقیقه بعد از ظهر پایان برنامه

فرده

برنامه رادیو برلین

برنامه رادیوی لندن
برنامه «بریتیش براد کاستینگ کورپوریشن»
(بی.بی.سی.)
(بنگاه پخش امواج انگلیسی)

نام پستهای فرستنده	طول موج
GSJ	۳۵-۲۱ ماسیکل در تانیه (۱۳-۹۳ متر)
GSH	۴۷-۲۱ < < (۱۳-۹۷)
GSG	۷۹-۱۷ < < (۱۶-۸۶)
GSF	۱۴-۱۵ < < (۱۹-۶۲)

۵ ساعت و ۳۰ دقیقه بعد از ظهر < بیک بن > آغاز برنامه

۶ ساعت بعد از ظهر موسیقی اسپانیولی

۶ ساعت و ۱۵ دقیقه بعد از ظهر سخن رانی «گفتگو»

۶ ساعت و ۳۰ دقیقه بعد از ظهر گوناگون

۷ ساعت و ۳۰ دقیقه بعد از ظهر خبر های روز

۷ ساعت و ۵۰ دقیقه بعد از ظهر برنامه های آینده

۸ ساعت بعد از ظهر ارکستر بخش چهارم

نام پستهای فرستنده

GSJ ۳۵-۲۱ ماسیکل در تانیه (۱۳-۹۳ متر)

GSH ۴۷-۲۱ < < (۱۳-۹۷)

GSD ۷۵-۱۱ < < (۲۵-۵۳)

GSB ۵۱-۹ < < (۳۱-۵۵)

از نیم تا ۲ ساعت بعد از نصف شب

GSO ۱۸-۱۵ ماسیکل در تانیه (۱۹-۷۶ متر)

GSG ۱۴-۱۵ < < (۱۹-۸۲)

GSB ۵۱-۹ < < (۳۱-۵۵)

۸ ساعت و ۵۰ دقیقه بعد از ظهر سخن رانی

۹ ساعت و ۱۰ دقیقه بعد از ظهر موسیقی

۹ ساعت و ۳۰ دقیقه بعد از ظهر روزنامه گونا

۹ ساعت و ۵۰ دقیقه بعد از ظهر برنامه های آینده

۱۰ ساعت بعد از ظهر سخن رانی «گفتگو»

۱۰ ساعت و ۳۰ دقیقه بعد از ظهر کنسرت سفونیک

۱۰ ساعت و ۵۰ دقیقه بعد از ظهر سخن رانی

۱۱ ساعت و ۵ دقیقه بعد از ظهر موزیک رقص

۳۰ دقیقه بعد از نصف شب تعطیل (انتراکت)

۴۵ دقیقه بعد از نصف شب خبر های روز

۱ ساعت و ۲۰ دقیقه بعد از نصف شب سخن رانی

۱ ساعت و ۵۵ دقیقه بعد از نصف شب موزیک رقص

۲ ساعت و ۲۰ دقیقه بعد از نصف شب برنامه های آینده

دو ساعت و ۳۰ دقیقه بعد از نصف شب پایان برنامه

مژده باقیان و بانوان با ذوق

بهترین صفحات کتابی که مدتی انتظار آن را داشتید وارد شد تا تمام نشده احتیاج نمایند مغازه یافا انتهای خیابان لاله زار (سده) جنب پاساژ چلچله

مژده باقیان و بانوان با ذوق

بهترین صفحات کتابی که مدتی انتظار آن را داشتید وارد شد تا تمام نشده احتیاج نمایند مغازه یافا انتهای خیابان لاله زار (سده) جنب پاساژ چلچله

۷۹۷۹ - آ

امشب سینما ایران دو محبوب واقعی عالم سینما ویلیام پیوول و میر نالوی در فیلم شاهکار کار آگاه جوان هر د

امشب سینما میهن دوپ النوع و استاد حقیقی رقص فرد آسدر و جینجر رورس در تعقیب کشتی دو نمونه شادی و سرور

امشب سینما های آنابلا پیر ریشارد ویلم و ژان مورا در شاهکار بی نظیر (ان ماری)

اتحاد هندوستان

نطق نایب السلطنه هندوستان

«لرد این لیتگو» نایب السلطنه هندوستان برای نخستین بار پس از بازگشت از انگلستان در کنگره فکلی ایراد کرد.

مطلب اصلی نطق متناظرانه نقش اتحادیه هندوستان بود که از طرف مخالف هندی در سال گذشته انتقادهای زیادی از آن شده بود نطق متناظرانه که مدتی حکمرانان هندوستان های هندوستان انتظار شنیدن آن را می کشیدند یک دفاع منطقی مفیدی از اتحادیه هندوستان بود که بقول نایب السلطنه بهترین و عملی ترین روشی است برای حل کردن مسئله غامض و مشکل هندوستان

آقای لرد این لیتگو مطلب خود را مبنی بر بیانات ساده و روشنی قرار داده و در عین حال با داشتن نظری بساطت تاریخی هندوستان آن ها را بطوری بهم مربوط ساعت که نه فقط جلب توجه شنوندگان هندی را نمود بلکه تقویت انتقاد بیشتری در دنیا پیدا کرده. مطلب اساسی و منطقی نایب السلطنه این بود که: «اگر هندوستان میخواست در این موقع باریک سیاسی واضع را که دنیا را فرا گرفته خوب بیشتر کرده و بمقدرات بزرگ خود برسد باید متحد گردد و تنها نقش اتحادیه هندوستان است که میتواند این امر را بزرگ را عملی نماید» بنابراین هیچ راه دیگری برای موفقیت هندوستان باقی نمانده.

نقشه اتحادیه هندوستان بایستی از طرف عموم مردم پذیرفته شود و گرنه شهرت های نیمه مستقل هند ممکن است تدریجا از هم جدا شده و بمنزله خطر بزرگی برای اتحاد هندوستان بپوشد.

بعد از این مطلب نایب السلطنه این تشبیه را گوشزد نمود که انتقاد هائیکه در مقابل نقش اتحادیه هند مخصوصا از طرف کارمندان کنگره هند که در اکثر شهرت های نیمه

مستقل این کشور اکثریت داشته صاحب قدرت میباشد گردیده پیدا و روشن میباشد. این انتقاد ها مبنی بر اختلافات است که بیشتر ناشی از طرز سیاسی و سابقه شهرت های هند و هندوستان انگلیس میباشد.

بنظر سیاستمداران این نقشه بطور موثری اتحادیه هندوستان را بصورت عمل در نخواهد آورد به علاوه وقتی که مادلایل آنها را بمقتضای منطق برسانیم واضح می گردد که حتی محدودیت اتحادیه هندوستان انگلیس بهمان هند انگلیس که بسیاری از سیاستمداران هندی توصیه می کنند عملی نخواهد بود.

در همین نظر نیز اختلافات زیادی بین شهرت های که اکثر جمعیت آنها مسلمان اند و شهرت های که اکثریت هندی دارند اختلاف های زیادی دیده می شود که کمتر از اختلاف بین حکومت شهرت های تابع هند انگلیس و شهرت های نیمه مستقل نمی باشد.

غیر از این خطری که حاضر نشان گردید هر چه نقش اتحادیه هند را بصورت بیاندازیم خطرهای شدید دیگری متوجه هند خواهد شد مگر اینکه شهرت های نیمه مستقل هند بر طبق نظر کارمندان کنگره هندی تغییرات مهمی در طرز اداری و حکومت خود بدهند.

بنابر این اگر این نقشه عملی نگردد یعنی اگر شهرت های نیمه مستقل داخل در اتحادیه هند انگلیسی شده و تشکیل دولت واحد مقتدری دهند کشور هند در معنی در حال تجزیه بوده و این وضعیت اطفا بزرگی بیشترت سیاسی و اجتماعی هند وارد خواهد آورد.

لرد این لیتگو نظر حکومت هندوستان را نسبت به اتحادیه که حکومت شهرت های نیمه

مستقل هند را دارند واضح و روشن ساخته در این خصوص اظهار داشت که در آتی نزدیک از کنگره حکمرانان هندوستان های مذکور صریحا پرسیده خواهند شد که آیا میل دارند ضمیمه اتحادیه هند گردند یا خیر.

تصمیم شاهزادگان هند کاملا آزاد خواهد بود زیرا که بسیاری از آنها از امور سیاسی کنونی مطلع بوده و می دانند که پیروی کردن از منظور انگلستان تا چه اندازه بکنم آنها تمام خواهد شد.

ولی متاسفانه کنگره هندی با منظور انگلستان موافق نبوده و برای نشان دادن عدم موافقت خود در صدد است که زحمات های جدیدی برای حکومت انگلستان تولید نماید. منظور اساسی کنگره اینست که شهرت های نیمه مستقل هند نیز تشکیل اتحادیه سیاسی داده و سایر قسمت های هند را در زیر حکومت خود در آورند و به علاوه تصور می کنند که با ایجاد افشاش می توانند دولت انگلستان را مجبور کنند که فصول مربوط به اتحادیه هند را که در جزء قانون اساسی هند به تصویب رسیده تغییر دهند اما این تصور باطل بوده و ممکن نیست که کنگره مزبور از این راه کسب موفقیتی بنماید چنانچه لرد این لیتگو در نطق خود اشاره نمود. سوابق تاریک افشاشات هند و اهمیت که بسیاری از اظهارات بی اساس بعضی از هندی ها میدهند تقریری در نظریه حکومت انگلستان راجع به بیشترت سیاسی هند نداده حکومت مذکور را از تعقیب کردن طرح اتحادیه هند که بنظر او بهترین و عملی ترین راه رسیدن به نتایج ثابت می باشد باز نخواهد داشت.

«از تایمز هفتگی»

مستقل هند را دارند واضح و روشن ساخته در این خصوص اظهار داشت که در آتی نزدیک از کنگره حکمرانان هندوستان های مذکور صریحا پرسیده خواهند شد که آیا میل دارند ضمیمه اتحادیه هند گردند یا خیر.

تصمیم شاهزادگان هند کاملا آزاد خواهد بود زیرا که بسیاری از آنها از امور سیاسی کنونی مطلع بوده و می دانند که پیروی کردن از منظور انگلستان تا چه اندازه بکنم آنها تمام خواهد شد.

ولی متاسفانه کنگره هندی با منظور انگلستان موافق نبوده و برای نشان دادن عدم موافقت خود در صدد است که زحمات های جدیدی برای حکومت انگلستان تولید نماید. منظور اساسی کنگره اینست که شهرت های نیمه مستقل هند نیز تشکیل اتحادیه سیاسی داده و سایر قسمت های هند را در زیر حکومت خود در آورند و به علاوه تصور می کنند که با ایجاد افشاش می توانند دولت انگلستان را مجبور کنند که فصول مربوط به اتحادیه هند را که در جزء قانون اساسی هند به تصویب رسیده تغییر دهند اما این تصور باطل بوده و ممکن نیست که کنگره مزبور از این راه کسب موفقیتی بنماید چنانچه لرد این لیتگو در نطق خود اشاره نمود. سوابق تاریک افشاشات هند و اهمیت که بسیاری از اظهارات بی اساس بعضی از هندی ها میدهند تقریری در نظریه حکومت انگلستان راجع به بیشترت سیاسی هند نداده حکومت مذکور را از تعقیب کردن طرح اتحادیه هند که بنظر او بهترین و عملی ترین راه رسیدن به نتایج ثابت می باشد باز نخواهد داشت.

«از تایمز هفتگی»

مستقل هند را دارند واضح و روشن ساخته در این خصوص اظهار داشت که در آتی نزدیک از کنگره حکمرانان هندوستان های مذکور صریحا پرسیده خواهند شد که آیا میل دارند ضمیمه اتحادیه هند گردند یا خیر.

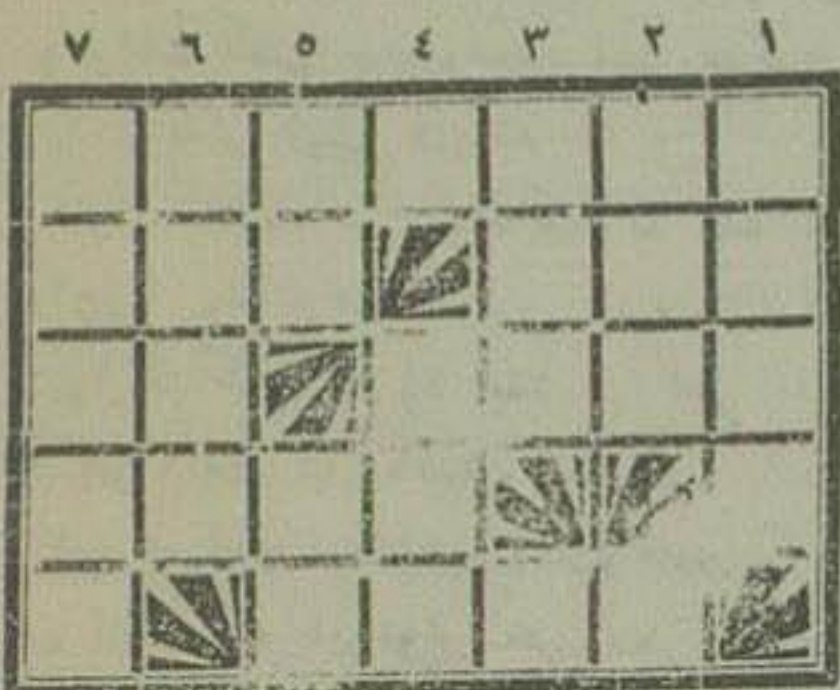
تصمیم شاهزادگان هند کاملا آزاد خواهد بود زیرا که بسیاری از آنها از امور سیاسی کنونی مطلع بوده و می دانند که پیروی کردن از منظور انگلستان تا چه اندازه بکنم آنها تمام خواهد شد.

جدول ها

همه روزه يك جدول برای سرگرمی خوانندگان در این ستون چاپ شده و روز دیگر حل صحیح آن نوشته میشود

جدول شماره (۶۷)

افقی:



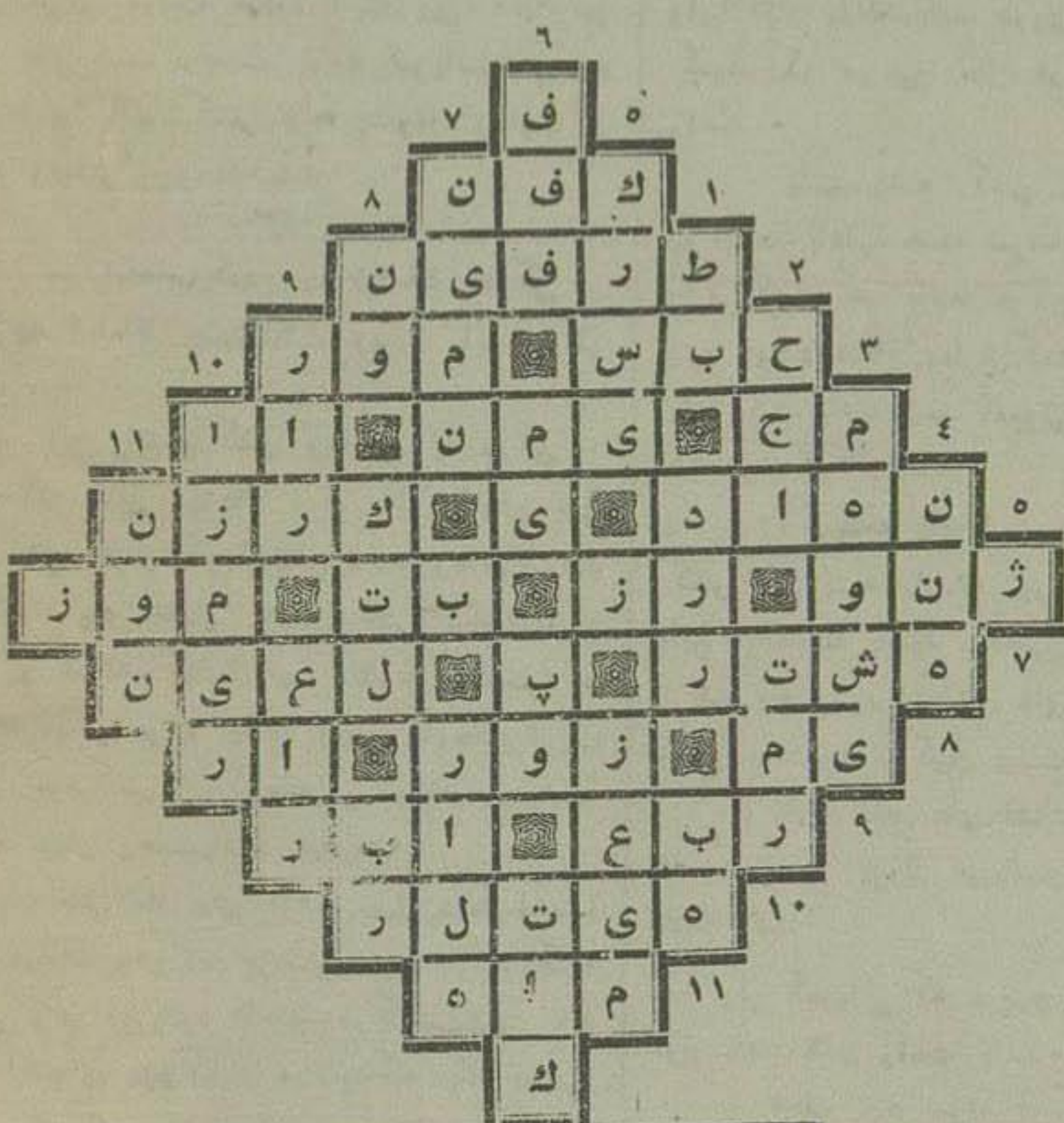
طرح کننده: م. م. هدایت

۱- از مساعدهات معروف قرن ۲۰ - ۲- یکی از رودهای آلمان - طوایفی که از قدیم دریائی بنام ایشان معروفست - ۳- از طوایف قفقاز - ۴- از جنس سنگهای مهم - ۵- دوستش بداد - عمودی:

۱- کل زبانی است - ۲- يك قسمت از بریتانیای کبیر بدین نام معروفست - ۳- اگر سر کشتی زیاد نداشت پرتوهای بود - ۴- نوعی شیرینی است - ۵- در شطرنج دلمه می دارد - ضمیمه اشاره - ۶- بریتش - ۷- ماده ای که بچنگ عمومی خاتمه داد.

جدول حل شده شماره (۶۶)

افقی:



طرح کننده: ش. رستم پور

بین المللی - ۶- یکی از شهرهای سیاسی جهان - اگر نبود متنی نبود - قدیس مربوط به طاعت - میوه ایست که در جاهای گرم محل میاید - ۷- اگر خان داشت شهری بود - لمعت شده - ۸- دریا - اغلب برق می چرید - مخفف اگر - ۹- چهار یک - متحرک در زبان است - ۱۰- از زعماء و سیاستمداران مهم امروز است - ۱۱- قهر عمومی:

۱- مادر و زنهای پیر را ویند - ۲- خوشکی و زیبایی بشیوه ماه ۲- کنیه یا نام ملا نصرالدین - خویش در کجرات هند است - علم شریفی است - لفظ جمع یکی از سنگهای قیمتی است - میوه ایست - ۵- علاج سرما - ۶- تکرار یکی از حروف الفباء - کبفرندان بانست - یکی از رودهای مهم اروپا - ۷- یکی از رودهای آلمان - اگر حرف اولش لام بود نام کلی بود - ۸- جدید است - گردنه یاتیه - حرف اضافه - ۹- کیمیا یکی از زبان های خارجی - ننگ - ۱۰- یکی از شهرهای ترکیه - ۱۱- از حروف الفباء که بشما حرف نوشته شده است.

من از جنیه هستم نتوان وعلاوه براینجا چنان که گفتم من تورادوست دارم! نتوان در دل باطن نجاست و درستی خندید و باو گفت: راستی راست میگویی.

راشتم سوگند تو زن خواهی شد و از خوشبختترین خانها میشوی

هر دو با هم صحبت کنان می آمدند تا بقرص رسیدند. یکمتر به نتوان ایستاده و گفت: ای داد بر من! چه مدت است که من اکنون حس میکنم خانم خود را که صبح از او متفر بودم اکنون او را دوست دارم.

نتوان مگر دیوانه شده ای! نتوان دوباره اظهار اضطراب و نگرانی کرد و چنان اظهار کرد که دچار مرز نشی و جان شده است شوالیه نیز هر چه فصاحت و بلاغت در قوه بیان خود داشت برای اتمام او بکار برد تا این که او را حاضر کرد که کنتس را محکوم بمرگ سازد.

نتوان در مقابل بیانات ازسکوت اختیار کرده و شوالیه سکوت او را دلیل اقتناغ و قبول حرف های خودش دانست و وارد قصرواز آن جا باطابق نتوان ورود کردند

مادر رو کامبول پس از ورود آهسته نزدیک بدر اطاق کنتس شد و ادای او نگاه نمود و برگشت شوالیه آهسته گفت که او خواب است.

پس موقع کار فرارسیده است. و کارد خود را از غلاف بیرون کشید خواست وارد اطاق کنتس شود.

مادر رو کامبول او را نگاه داشت و گفت: صبر کن تا من تو را راهنمایی کنم: کنتس در کردن خود کله ای آویخته دارد. این کله صدق است.

در آن یود بیرون آورد و در جیب های خود جای داد و از آنجا پیغام عداوت وارد شد. در باغ غیر از سکهای شکاری یک سک قوی هیکل خطرناکی نیز وجود داشت که مخصوص پاسبانی شب ها بود ملک مزبور را از جای خود بیرون آورده و قدری با او ملاطفت کرد سپس زنجیرش را بدو بست و در باغ بست و خود برای ملاقات شوالیه رفت.

شوالیه او را نزدیک میادگاه دید و خیلی پیش از وقت معین آمده بود و ضنا کارد بزرگ و شکاری و برهنه نیز تهیه کرده بود و مطمئن بود که کنتس را کشته و سپس سر نتوان را هم دفع نموده و دنبال کار خود خواهد رفت و نمی دانست که نتوان سر گذشت دیگری برای او تعیین کرده بود. پس از آنکه نتوان رسید او را بر سر عشاق تعیت گفت و همدیگر را در آغوش کشیدند و نتوان باو گفت: همه کار ها را درست کردم، سک را بجای خود بستم که فریاد نکند، و دردی که از اطاق من باطابق کنتس باز می شود باز گذاردم موضع صندوق را نیز دانستم کجاست.

منهم کارد خود را برای حلقوم کنتس تهیه دیده ام. نتوان تظاهر باضطراب شدیدی کرد و با لکنت زبان گفت: من هنوز میترسم!

از چه میترسی عزیزم!

میترسم مرا هم بکشی، و پس از آن که بصندوق دست یافتی از قول خود نکول کنی و بر من هم ابقاء نمائی.

هرگز، من تو را دوست دارم. من از قول خود نکول نمی کنم!

در آن یود بیرون آورد و در جیب های خود جای داد و از آنجا پیغام عداوت وارد شد. در باغ غیر از سکهای شکاری یک سک قوی هیکل خطرناکی نیز وجود داشت که مخصوص پاسبانی شب ها بود ملک مزبور را از جای خود بیرون آورده و قدری با او ملاطفت کرد سپس زنجیرش را بدو بست و در باغ بست و خود برای ملاقات شوالیه رفت.

شوالیه او را نزدیک میادگاه دید و خیلی پیش از وقت معین آمده بود و ضنا کارد بزرگ و شکاری و برهنه نیز تهیه کرده بود و مطمئن بود که کنتس را کشته و سپس سر نتوان را هم دفع نموده و دنبال کار خود خواهد رفت و نمی دانست که نتوان سر گذشت دیگری برای او تعیین کرده بود. پس از آنکه نتوان رسید او را بر سر عشاق تعیت گفت و همدیگر را در آغوش کشیدند و نتوان باو گفت: همه کار ها را درست کردم، سک را بجای خود بستم که فریاد نکند، و دردی که از اطاق من باطابق کنتس باز می شود باز گذاردم موضع صندوق را نیز دانستم کجاست.

منهم کارد خود را برای حلقوم کنتس تهیه دیده ام. نتوان تظاهر باضطراب شدیدی کرد و با لکنت زبان گفت: من هنوز میترسم!

از چه میترسی عزیزم!

میترسم مرا هم بکشی، و پس از آن که بصندوق دست یافتی از قول خود نکول کنی و بر من هم ابقاء نمائی.

هرگز، من تو را دوست دارم. من از قول خود نکول نمی کنم!

در آن یود بیرون آورد و در جیب های خود جای داد و از آنجا پیغام عداوت وارد شد. در باغ غیر از سکهای شکاری یک سک قوی هیکل خطرناکی نیز وجود داشت که مخصوص پاسبانی شب ها بود ملک مزبور را از جای خود بیرون آورده و قدری با او ملاطفت کرد سپس زنجیرش را بدو بست و در باغ بست و خود برای ملاقات شوالیه رفت.

شوالیه او را نزدیک میادگاه دید و خیلی پیش از وقت معین آمده بود و ضنا کارد بزرگ و شکاری و برهنه نیز تهیه کرده بود و مطمئن بود که کنتس را کشته و سپس سر نتوان را هم دفع نموده و دنبال کار خود خواهد رفت و نمی دانست که نتوان سر گذشت دیگری برای او تعیین کرده بود. پس از آنکه نتوان رسید او را بر سر عشاق تعیت گفت و همدیگر را در آغوش کشیدند و نتوان باو گفت: همه کار ها را درست کردم، سک را بجای خود بستم که فریاد نکند، و دردی که از اطاق من باطابق کنتس باز می شود باز گذاردم موضع صندوق را نیز دانستم کجاست.

منهم کارد خود را برای حلقوم کنتس تهیه دیده ام. نتوان تظاهر باضطراب شدیدی کرد و با لکنت زبان گفت: من هنوز میترسم!

از چه میترسی عزیزم!

میترسم مرا هم بکشی، و پس از آن که بصندوق دست یافتی از قول خود نکول کنی و بر من هم ابقاء نمائی.

هرگز، من تو را دوست دارم. من از قول خود نکول نمی کنم!

در آن یود بیرون آورد و در جیب های خود جای داد و از آنجا پیغام عداوت وارد شد. در باغ غیر از سکهای شکاری یک سک قوی هیکل خطرناکی نیز وجود داشت که مخصوص پاسبانی شب ها بود ملک مزبور را از جای خود بیرون آورده و قدری با او ملاطفت کرد سپس زنجیرش را بدو بست و در باغ بست و خود برای ملاقات شوالیه رفت.

شوالیه او را نزدیک میادگاه دید و خیلی پیش از وقت معین آمده بود و ضنا کارد بزرگ و شکاری و برهنه نیز تهیه کرده بود و مطمئن بود که کنتس را کشته و سپس سر نتوان را هم دفع نموده و دنبال کار خود خواهد رفت و نمی دانست که نتوان سر گذشت دیگری برای او تعیین کرده بود. پس از آنکه نتوان رسید او را بر سر عشاق تعیت گفت و همدیگر را در آغوش کشیدند و نتوان باو گفت: همه کار ها را درست کردم، سک را بجای خود بستم که فریاد نکند، و دردی که از اطاق من باطابق کنتس باز می شود باز گذاردم موضع صندوق را نیز دانستم کجاست.

منهم کارد خود را برای حلقوم کنتس تهیه دیده ام. نتوان تظاهر باضطراب شدیدی کرد و با لکنت زبان گفت: من هنوز میترسم!

از چه میترسی عزیزم!

میترسم مرا هم بکشی، و پس از آن که بصندوق دست یافتی از قول خود نکول کنی و بر من هم ابقاء نمائی.

هرگز، من تو را دوست دارم. من از قول خود نکول نمی کنم!

در آن یود بیرون آورد و در جیب های خود جای داد و از آنجا پیغام عداوت وارد شد. در باغ غیر از سکهای شکاری یک سک قوی هیکل خطرناکی نیز وجود داشت که مخصوص پاسبانی شب ها بود ملک مزبور را از جای خود بیرون آورده و قدری با او ملاطفت کرد سپس زنجیرش را بدو بست و در باغ بست و خود برای ملاقات شوالیه رفت.

شوالیه او را نزدیک میادگاه دید و خیلی پیش از وقت معین آمده بود و ضنا کارد بزرگ و شکاری و برهنه نیز تهیه کرده بود و مطمئن بود که کنتس را کشته و سپس سر نتوان را هم دفع نموده و دنبال کار خود خواهد رفت و نمی دانست که نتوان سر گذشت دیگری برای او تعیین کرده بود. پس از آنکه نتوان رسید او را بر سر عشاق تعیت گفت و همدیگر را در آغوش کشیدند و نتوان باو گفت: همه کار ها را درست کردم، سک را بجای خود بستم که فریاد نکند، و دردی که از اطاق من باطابق کنتس باز می شود باز گذاردم موضع صندوق را نیز دانستم کجاست.

منهم کارد خود را برای حلقوم کنتس تهیه دیده ام. نتوان تظاهر باضطراب شدیدی کرد و با لکنت زبان گفت: من هنوز میترسم!

از چه میترسی عزیزم!

میترسم مرا هم بکشی، و پس از آن که بصندوق دست یافتی از قول خود نکول کنی و بر من هم ابقاء نمائی.

هرگز، من تو را دوست دارم. من از قول خود نکول نمی کنم!

در آن یود بیرون آورد و در جیب های خود جای داد و از آنجا پیغام عداوت وارد شد. در باغ غیر از سکهای شکاری یک سک قوی هیکل خطرناکی نیز وجود داشت که مخصوص پاسبانی شب ها بود ملک مزبور را از جای خود بیرون آورده و قدری با او ملاطفت کرد سپس زنجیرش را بدو بست و در باغ بست و خود برای ملاقات شوالیه رفت.

شوالیه او را نزدیک میادگاه دید و خیلی پیش از وقت معین آمده بود و ضنا کارد بزرگ و شکاری و برهنه نیز تهیه کرده بود و مطمئن بود که کنتس را کشته و سپس سر نتوان را هم دفع نموده و دنبال کار خود خواهد رفت و نمی دانست که نتوان سر گذشت دیگری برای او تعیین کرده بود. پس از آنکه نتوان رسید او را بر سر عشاق تعیت گفت و همدیگر را در آغوش کشیدند و نتوان باو گفت: همه کار ها را درست کردم، سک را بجای خود بستم که فریاد نکند، و دردی که از اطاق من باطابق کنتس باز می شود باز گذاردم موضع صندوق را نیز دانستم کجاست.

منهم کارد خود را برای حلقوم کنتس تهیه دیده ام. نتوان تظاهر باضطراب شدیدی کرد و با لکنت زبان گفت: من هنوز میترسم!

از چه میترسی عزیزم!

میترسم مرا هم بکشی، و پس از آن که بصندوق دست یافتی از قول خود نکول کنی و بر من هم ابقاء نمائی.

هرگز، من تو را دوست دارم. من از قول خود نکول نمی کنم!

در آن یود بیرون آورد و در جیب های خود جای داد و از آنجا پیغام عداوت وارد شد. در باغ غیر از سکهای شکاری یک سک قوی هیکل خطرناکی نیز وجود داشت که مخصوص پاسبانی شب ها بود ملک مزبور را از جای خود بیرون آورده و قدری با او ملاطفت کرد سپس زنجیرش را بدو بست و در باغ بست و خود برای ملاقات شوالیه رفت.

شوالیه او را نزدیک میادگاه دید و خیلی پیش از وقت معین آمده بود و ضنا کارد بزرگ و شکاری و برهنه نیز تهیه کرده بود و مطمئن بود که کنتس را کشته و سپس سر نتوان را هم دفع نموده و دنبال کار خود خواهد رفت و نمی دانست که نتوان سر گذشت دیگری برای او تعیین کرده بود. پس از آنکه نتوان رسید او را بر سر عشاق تعیت گفت و همدیگر را در آغوش کشیدند و نتوان باو گفت: همه کار ها را درست کردم، سک را بجای خود بستم که فریاد نکند، و دردی که از اطاق من باطابق کنتس باز می شود باز گذاردم موضع صندوق را نیز دانستم کجاست.

منهم کارد خود را برای حلقوم کنتس تهیه دیده ام. نتوان تظاهر باضطراب شدیدی کرد و با لکنت زبان گفت: من هنوز میترسم!

از چه میترسی عزیزم!

میترسم مرا هم بکشی، و پس از آن که بصندوق دست یافتی از قول خود نکول کنی و بر من هم ابقاء نمائی.

هرگز، من تو را دوست دارم. من از قول خود نکول نمی کنم!

در آن یود بیرون آورد و در جیب های خود جای داد و از آنجا پیغام عداوت وارد شد. در باغ غیر از سکهای شکاری یک سک قوی هیکل خطرناکی نیز وجود داشت که مخصوص پاسبانی شب ها بود ملک مزبور را از جای خود بیرون آورده و قدری با او ملاطفت کرد سپس زنجیرش را بدو بست و در باغ بست و خود برای ملاقات شوالیه رفت.

شوالیه او را نزدیک میادگاه دید و خیلی پیش از وقت معین آمده بود و ضنا کارد بزرگ و شکاری و برهنه نیز تهیه کرده بود و مطمئن بود که کنتس را کشته و سپس سر نتوان را هم دفع نموده و دنبال کار خود خواهد رفت و نمی دانست که نتوان سر گذشت دیگری برای او تعیین کرده بود. پس از آنکه نتوان رسید او را بر سر عشاق تعیت گفت و همدیگر را در آغوش کشیدند و نتوان باو گفت: همه کار ها را درست کردم، سک را بجای خود بستم که فریاد نکند، و دردی که از اطاق من باطابق کنتس باز می شود باز گذاردم موضع صندوق را نیز دانستم کجاست.

منهم کارد خود را برای حلقوم کنتس تهیه دیده ام. نتوان تظاهر باضطراب شدیدی کرد و با لکنت زبان گفت: من هنوز میترسم!

از چه میترسی عزیزم!

میترسم مرا هم بکشی، و پس از آن که بصندوق دست یافتی از قول خود نکول کنی و بر من هم ابقاء نمائی.

هرگز، من تو را دوست دارم. من از قول خود نکول نمی کنم!

در آن یود بیرون آورد و در جیب های خود جای داد و از آنجا پیغام عداوت وارد شد. در باغ غیر از سکهای شکاری یک سک قوی هیکل خطرناکی نیز وجود داشت که مخصوص پاسبانی شب ها بود ملک مزبور را از جای خود بیرون آورده و قدری با او ملاطفت کرد سپس زنجیرش را بدو بست و در باغ بست و خود برای ملاقات شوالیه رفت.

شوالیه او را نزدیک میادگاه دید و خیلی پیش از وقت معین آمده بود و ضنا کارد بزرگ و شکاری و برهنه نیز تهیه کرده بود و مطمئن بود که کنتس را کشته و سپس سر نتوان را هم دفع نموده و دنبال کار خود خواهد رفت و نمی دانست که نتوان سر گذشت دیگری برای او تعیین کرده بود. پس از آنکه نتوان رسید او را بر سر عشاق تعیت گفت و همدیگر را در آغوش کشیدند و نتوان باو گفت: همه کار ها را درست کردم، سک را بجای خود بستم که فریاد نکند، و دردی که از اطاق من باطابق کنتس باز می شود باز گذاردم موضع صندوق را نیز دانستم کجاست.

منهم کارد خود را برای حلقوم کنتس تهیه دیده ام. نتوان تظاهر باضطراب شدیدی کرد و با لکنت زبان گفت: من هنوز میترسم!

از چه میترسی عزیزم!

میترسم مرا هم بکشی، و پس از آن که بصندوق دست یافتی از قول خود نکول کنی و بر من هم ابقاء نمائی.

هرگز، من تو را دوست دارم. من از قول خود نکول نمی کنم!

در آن یود بیرون آورد و در جیب های خود جای داد و از آنجا پیغام عداوت وارد شد. در باغ غیر از سکهای شکاری یک سک قوی هیکل خطرناکی نیز وجود داشت که مخصوص پاسبانی شب ها بود ملک مزبور را از جای خود بیرون آورده و قدری با او ملاطفت کرد سپس زنجیرش را بدو بست و در باغ بست و خود برای ملاقات شوالیه رفت.

شوالیه او را نزدیک میادگاه دید و خیلی پیش از وقت معین آمده بود و ضنا کارد بزرگ و شکاری و برهنه نیز تهیه کرده بود و مطمئن بود که کنتس را کشته و سپس سر نتوان را هم دفع نموده و دنبال کار خود خواهد رفت و نمی دانست که نتوان سر گذشت دیگری برای او تعیین کرده بود. پس از آنکه نتوان رسید او را بر سر عشاق تعیت گفت و همدیگر را در آغوش کشیدند و نتوان باو گفت: همه کار ها را درست کردم، سک را بجای خود بستم که فریاد نکند، و دردی که از اطاق من باطابق کنتس باز می شود باز گذاردم موضع صندوق را نیز دانستم کجاست.

منهم کارد خود را برای حلقوم کنتس تهیه دیده ام. نتوان تظاهر باضطراب شدیدی کرد و با لکنت زبان گفت: من هنوز میترسم!

از چه میترسی عزیزم!

میترسم مرا هم بکشی، و پس از آن که بصندوق دست یافتی از قول خود نکول کنی و بر من هم ابقاء نمائی.

هرگز، من تو را دوست دارم. من از قول خود نکول نمی کنم!

در آن یود بیرون آورد و در جیب های خود جای داد و از آنجا پیغام عداوت وارد شد. در باغ غیر از سکهای شکاری یک سک قوی هیکل خطرناکی نیز وجود داشت که مخصوص پاسبانی شب ها بود ملک مزبور را از جای خود بیرون آورده و قدری با او ملاطفت کرد سپس زنجیرش را بدو بست و در باغ بست و خود برای ملاقات شوالیه رفت.

شوالیه او را نزدیک میادگاه دید و خیلی پیش از وقت معین آمده بود و ضنا کارد بزرگ و شکاری و برهنه نیز تهیه کرده بود و مطمئن بود که کنتس را کشته و سپس سر نتوان را هم دفع نموده و دنبال کار خود خواهد رفت و نمی دانست که نتوان سر گذشت دیگری برای او تعیین کرده بود. پس از آنکه نتوان رسید او را بر سر عشاق تعیت گفت و همدیگر را در آغوش کشیدند و نتوان باو گفت: همه کار ها را درست کردم، سک را بجای خود بستم که فریاد نکند، و دردی که از اطاق من باطابق کنتس باز می شود باز گذاردم موضع صندوق را نیز دانستم کجاست.

منهم کارد خود را برای حلقوم کنتس تهیه دیده ام. نتوان تظاهر باضطراب شدیدی کرد و با لکنت زبان گفت: من هنوز میترسم!

از چه میترسی عزیزم!

میترسم مرا هم بکشی، و پس از آن که بصندوق دست یافتی از قول خود نکول کنی و بر من هم ابقاء نمائی.

هرگز، من تو را دوست دارم. من از قول خود نکول نمی کنم!

در آن یود بیرون آورد و در جیب های خود جای داد و از آنجا پیغام عداوت وارد شد. در باغ غیر از سکهای شکاری یک سک قوی هیکل خطرناکی نیز وجود داشت که مخصوص پاسبانی شب ها بود ملک مزبور را از جای خود بیرون آورده و قدری با او ملاطفت کرد سپس زنجیرش را بدو بست و در باغ بست و خود برای ملاقات شوالیه رفت.

شوالیه او را نزدیک میادگاه دید و خیلی پیش از وقت معین آمده بود و ضنا کارد بزرگ و شکاری و برهنه نیز تهیه کرده بود و مطمئن بود که کنتس را کشته و سپس سر نتوان را هم دفع نموده و دنبال کار خود خواهد رفت و نمی دانست که نتوان سر گذشت دیگری برای او تعیین کرده بود. پس از آنکه نتوان رسید او را بر سر عشاق تعیت گفت و همدیگر را در آغوش کشیدند و نتوان باو گفت: همه کار ها را درست کردم، سک را بجای خود بستم که فریاد نکند، و دردی که از اطاق من باطابق کنتس باز می شود باز گذاردم موضع صندوق را نیز دانستم کجاست.

منهم کارد خود را برای حلقوم کنتس تهیه دیده ام. نتوان تظاهر باضطراب شدیدی کرد و با لکنت زبان گفت: من هنوز میترسم!

از چه میترسی عزیزم!

میترسم مرا هم بکشی، و پس از آن که بصندوق دست یافتی از قول خود نکول کنی و بر من هم ابقاء نمائی.

هرگز، من تو را دوست دارم. من از قول خود نکول نمی کنم!

در آن یود بیرون آورد و در جیب های خود جای داد و از آنجا پیغام عداوت وارد شد. در باغ غیر از سکهای شکاری یک سک قوی هیکل خطرناکی نیز وجود داشت که مخصوص پاسبانی شب ها بود ملک مزبور را از جای خود بیرون آورده و قدری با او ملاطفت کرد سپس زنجیرش را بدو بست و در باغ بست و خود برای ملاقات شوالیه رفت.

شوالیه او را نزدیک میادگاه دید و خیلی پیش از وقت معین آمده بود و ضنا کارد بزرگ و شکاری و برهنه نیز تهیه کرده بود و مطمئن بود که کنتس را کشته و سپس سر نتوان را هم دفع نموده و دنبال کار خود خواهد رفت و نمی دانست که نتوان سر گذشت دیگری برای او تعیین کرده بود. پس از آنکه نتوان رسید او را بر سر عشاق تعیت گفت و همدیگر را در آغوش کشیدند و نتوان باو گفت: همه کار ها را درست کردم، سک را بجای خود بستم که فریاد نکند، و دردی که از اطاق من باطابق کنتس باز می شود باز گذاردم موضع صندوق را نیز دانستم کجاست.

منهم کارد خود را برای حلقوم کنتس تهیه دیده ام. نتوان تظاهر باضطراب شدیدی کرد و با لکنت زبان گفت: من هنوز میترسم!

از چه میترسی عزیزم!

میترسم مرا هم بکشی، و پس از آن که بصندوق دست یافتی از قول خود نکول کنی و بر من هم ابقاء نمائی.

هرگز، من تو را دوست دارم. من از قول خود نکول نمی کنم!

در آن یود بیرون آورد و در جیب های خود جای داد و از آنجا پیغام عداوت وارد شد. در باغ غیر از سکهای شکاری یک سک قوی هیکل خطرناکی نیز وجود داشت که مخصوص پاسبانی شب ها بود ملک مزبور را از جای خود بیرون آورده و قدری با او ملاطفت کرد سپس زنجیرش را بدو بست و در باغ بست و خود برای ملاقات شوالیه رفت.

شوالیه او را نزدیک میادگاه دید و خیلی پیش از وقت معین آمده بود و ضنا کارد بزرگ و شکاری و برهنه نیز تهیه کرده بود و مطمئن بود که کنتس را کشته و سپس

کفش

همانطور که بانوان دقت زیادی درباره لباس خود از حیث رجه و طرز دوخت آن دارند همان طور هم بکفش خود اهمیت میدهد زیرا کفش گذشته از پوشش یا زینت و آرایش آن نیز شمار می رود .

انتخاب کفش نیز بسته بسلیقه و ذوق شخص است ولی امروزه عموم بانوان از همه چیز حتی قشنگی و ظرافت کفش چشم پوشیده و بیرومد هستند اگر چه زشت و بدتر کتب هم باشد بانوان اشتباه می کنند که مد یک امر لازم و واجبی بوده و همه مجبور به پیروی از آن هستند زیرا مد کفش امروز مالا در نظر فلان هنر پیشه این است که باندازه یکجوب باشد داشته و این امر فقط و فقط هوس است و جنبه دیگری ندارد پس از اینکه این نوع کفش منظر آن هنر پیشه خوب آمد فردا عکسش در همه جامه نشنیده و هزاران زن بوالهوس با تحمل هزینه هنگفت بهر نحو که باشد مثل آن کفش را دستور داده و بپوشانند !!

کمان نکنید که این مسئله اغراق ویا گرافه است نه تنها مد کفش اینطور است بلکه مد لباس - جامه خواب و موی سر و کلاه همه به همین طریق درست میشود البته بین آنها نیز نمونه های خوب و جالب توجه نیز یافت می شود ولی خانمها اغلب کمتر توجه به نمونه های خوب آن کرده و بیشتر پیرو مد هستند .

در انتخاب کفش چه از لحاظ قشنگی و دوام و چه از لحاظ جنس نکات زیر را باید در نظر داشت :

۱- اندازه کفش و راحتی پا در آن - این مسئله قابل ملاحظه است که بانوان میل دارند پای خود را کوچک نشان دهند و حاضر نیستند که نمره های حقیقی خود را حتی یکفای ابراز دارند و همیشه کفشان را تنگ و باریک است . و از طرف دیگر برای اینکه پایشان کوچک و ظریف نمودار شود کفش را کوچک می گیرند و بدینجهه همواره دچار زحمت یادرد میشوند .

کفش تنگ بیش از همه چیز دیگر شخصرا هذاب میدهد و هرگاه جراحی دریا تولید کرد باسانی رفع نمی شود ناخنها در گوشت فرو رفته و تولید زخمهای بزرگتری می نماید که بکلی شخصرا از راه رفتن باز می دارد . پس برای رفع این زحمت بدون خیالات باید کفش را باندازه پای خود دستور دهید زیرا در غیر اینصورت و برای اینکه دیگران تصور کنند پای

شکل (۱) کفش راحت و خوش فرمی است که برای راه رفتن و گردش و دید و بازدید های دوستانه بسیار مناسب است و از لحاظ اینکه پاشنه اش کوتاه است خیلی راحت است . رنگ آن بسته به سلیقه و خودتان است .

شما کوچک است خود را دچار زحمت نشانید ۲- بعد از اینکه کفش اندازه پای شما در آمد و خوب یاد آن راحت بود باید متوجه آن باشید

رنگ کفش بسته بسلیقه خودتان است و اگر می توانید و قدرت مالی شما و شوهرتان اجازه میدهد البته خیلی خوب است که برای هر لباس یک کفش بپوشانید رنگ تمییز کنید ولی اگر این امر را شما میسر نباشد به چشم و هم چسبی و رفات دیگران بی جهت باشوهرتان را بپوشانید کفشهای رنگی بپوشانید بلکه دیواره جفت کفش که رنگهای آن تقریباً بهر لباس می خورد « قهوه ای - مشکی آبی » تهیه کرده و مقید نباشید که با هر لباسی یک جفت کفش بپوشید .

۳- شکل کفش - شکل و طرز دوخت کفش نیز در راحتی یا دخال زیادی وارد امور و که همه بانوان علاقه خاصی بکفشهای پاشنه بلند دارند و زحمت این موضوع را نیز دریافته اند معذرا حاضر نیستند که پاشنه کفششان اندکی کوتاه تر باشد و رنج آن را بر خود هموار می نمایند .

البته نباید هر کفش راحت ولی بد شکل را بپوشید بلکه باید طوری کفش خود را انتخاب کنید که در عین حال هم قشنگ باشد و هم راحت .

بشت پاشنه کفش نباید زیاد بلند باشد زیرا ایست پاها را خسته نموده و در نتیجه زخم میشود و اگر کوتاه هم باشد هر آن کفش از یاد می آید پس باید در هنگام سفارش کفش در نظر داشته باشید که پشت پاشنه بعد معمولی خود باشد نه زیاد بلند و نه کوتاه باشد .

اگر چینه پای شما بهن است و نمی توانید کفش های چینه باریک بپوشید و زیاد هم اسرار باین کار نداشته باشید و راحتی پای خود را بر قشنگی ترجیه دهید زیرا کفش های چینه بهن بزرگ امروز رواج داشته و بدتر کتب نیست

البته کفش های قشنگ شما که در میمانی ها و مجالس بزرگ می پوشید باید از هر جهت قشنگ باشد

ولی کفشان که هر روز بپوشید در درجه اول باید کاملاً راحت باشد . اینک چند نمونه از کفش های مدام و روز در عین حال خوش فرم که از روزنامه دیلی میل لندن گرفته شده عکس آن ها را از نظر بانوان می گذرانیم .



(شکل ۱)



(شکل ۲)



(شکل ۳)

شکل (۲) کفشی است که در نهایت زیبایی دوخته شده و پاشنه اش قدری از شکل (۱) بلندتر است و برای دید و بازدید های رسمی نیز مناسب است .

شکل (۳) از جبر مشکی دوخته شده و پاشنه و سربینه اش پوست بز است که ترکیب ایند و بر قشنگی آن افزوده است و پنبه اش نسبتاً باریک است .

آگهی های حراج اموال منقول و غیر منقول

املاک و اموال زیر در شعبه سوم اجرای اداره ثبت ایالتی تهران در روزهای معینه در ستون تاریخ حراج درج میشود

نمره پلاک و نوع ملک	محل ملک	مالک	بشیت رسیده ترسیده	روز و ساعت حراج	شروع برای
۱۸۰۶۳۳ یکدانک و نیم متاع از ۳ دانک از ۶ دانک عمارت	بخش ۳ خیابان مؤدب الملک	وارث خانم جان اسمعیل نظری	رسیده	۳ ساعت قبل از ظهر ۱۷/۱۱/۱۷	۷۳۱۶
۴ یکدانک و نیم متاع از ۶ دانک یکدست عمارت	بخش ۱۱ تجریش	بانو ظریفه جواد زاده	رسیده	۳ ساعت قبل از ظهر ۱۷/۱۱/۱۷	۷۲۹۳۴
۹۱۸ و ۹۱۷ شش دانک یکقطعه باغچه باضمین ۶ دانک یک باغ مشتمل ۳ عمارت پلاک شماره ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۱ و ۱۰۰۲ و ۱۰۰۳ و ۱۰۰۴ و ۱۰۰۵ و ۱۰۰۶ و ۱۰۰۷ و ۱۰۰۸ و ۱۰۰۹ و ۱۰۱۰ و ۱۰۱۱ و ۱۰۱۲ و ۱۰۱۳ و ۱۰۱۴ و ۱۰۱۵ و ۱۰۱۶ و ۱۰۱۷ و ۱۰۱۸ و ۱۰۱۹ و ۱۰۲۰ و ۱۰۲۱ و ۱۰۲۲ و ۱۰۲۳ و ۱۰۲۴ و ۱۰۲۵ و ۱۰۲۶ و ۱۰۲۷ و ۱۰۲۸ و ۱۰۲۹ و ۱۰۳۰ و ۱۰۳۱ و ۱۰۳۲ و ۱۰۳۳ و ۱۰۳۴ و ۱۰۳۵ و ۱۰۳۶ و ۱۰۳۷ و ۱۰۳۸ و ۱۰۳۹ و ۱۰۴۰ و ۱۰۴۱ و ۱۰۴۲ و ۱۰۴۳ و ۱۰۴۴ و ۱۰۴۵ و ۱۰۴۶ و ۱۰۴۷ و ۱۰۴۸ و ۱۰۴۹ و ۱۰۵۰ و ۱۰۵۱ و ۱۰۵۲ و ۱۰۵۳ و ۱۰۵۴ و ۱۰۵۵ و ۱۰۵۶ و ۱۰۵۷ و ۱۰۵۸ و ۱۰۵۹ و ۱۰۶۰ و ۱۰۶۱ و ۱۰۶۲ و ۱۰۶۳ و ۱۰۶۴ و ۱۰۶۵ و ۱۰۶۶ و ۱۰۶۷ و ۱۰۶۸ و ۱۰۶۹ و ۱۰۷۰ و ۱۰۷۱ و ۱۰۷۲ و ۱۰۷۳ و ۱۰۷۴ و ۱۰۷۵ و ۱۰۷۶ و ۱۰۷۷ و ۱۰۷۸ و ۱۰۷۹ و ۱۰۸۰ و ۱۰۸۱ و ۱۰۸۲ و ۱۰۸۳ و ۱۰۸۴ و ۱۰۸۵ و ۱۰۸۶ و ۱۰۸۷ و ۱۰۸۸ و ۱۰۸۹ و ۱۰۹۰ و ۱۰۹۱ و ۱۰۹۲ و ۱۰۹۳ و ۱۰۹۴ و ۱۰۹۵ و ۱۰۹۶ و ۱۰۹۷ و ۱۰۹۸ و ۱۰۹۹ و ۱۱۰۰ و ۱۱۰۱ و ۱۱۰۲ و ۱۱۰۳ و ۱۱۰۴ و ۱۱۰۵ و ۱۱۰۶ و ۱۱۰۷ و ۱۱۰۸ و ۱۱۰۹ و ۱۱۱۰ و ۱۱۱۱ و ۱۱۱۲ و ۱۱۱۳ و ۱۱۱۴ و ۱۱۱۵ و ۱۱۱۶ و ۱۱۱۷ و ۱۱۱۸ و ۱۱۱۹ و ۱۱۲۰ و ۱۱۲۱ و ۱۱۲۲ و ۱۱۲۳ و ۱۱۲۴ و ۱۱۲۵ و ۱۱۲۶ و ۱۱۲۷ و ۱۱۲۸ و ۱۱۲۹ و ۱۱۳۰ و ۱۱۳۱ و ۱۱۳۲ و ۱۱۳۳ و ۱۱۳۴ و ۱۱۳۵ و ۱۱۳۶ و ۱۱۳۷ و ۱۱۳۸ و ۱۱۳۹ و ۱۱۴۰ و ۱۱۴۱ و ۱۱۴۲ و ۱۱۴۳ و ۱۱۴۴ و ۱۱۴۵ و ۱۱۴۶ و ۱۱۴۷ و ۱۱۴۸ و ۱۱۴۹ و ۱۱۵۰ و ۱۱۵۱ و ۱۱۵۲ و ۱۱۵۳ و ۱۱۵۴ و ۱۱۵۵ و ۱۱۵۶ و ۱۱۵۷ و ۱۱۵۸ و ۱۱۵۹ و ۱۱۶۰ و ۱۱۶۱ و ۱۱۶۲ و ۱۱۶۳ و ۱۱۶۴ و ۱۱۶۵ و ۱۱۶۶ و ۱۱۶۷ و ۱۱۶۸ و ۱۱۶۹ و ۱۱۷۰ و ۱۱۷۱ و ۱۱۷۲ و ۱۱۷۳ و ۱۱۷۴ و ۱۱۷۵ و ۱۱۷۶ و ۱۱۷۷ و ۱۱۷۸ و ۱۱۷۹ و ۱۱۸۰ و ۱۱۸۱ و ۱۱۸۲ و ۱۱۸۳ و ۱۱۸۴ و ۱۱۸۵ و ۱۱۸۶ و ۱۱۸۷ و ۱۱۸۸ و ۱۱۸۹ و ۱۱۹۰ و ۱۱۹۱ و ۱۱۹۲ و ۱۱۹۳ و ۱۱۹۴ و ۱۱۹۵ و ۱۱۹۶ و ۱۱۹۷ و ۱۱۹۸ و ۱۱۹۹ و ۱۲۰۰ و ۱۲۰۱ و ۱۲۰۲ و ۱۲۰۳ و ۱۲۰۴ و ۱۲۰۵ و ۱۲۰۶ و ۱۲۰۷ و ۱۲۰۸ و ۱۲۰۹ و ۱۲۱۰ و ۱۲۱۱ و ۱۲۱۲ و ۱۲۱۳ و ۱۲۱۴ و ۱۲۱۵ و ۱۲۱۶ و ۱۲۱۷ و ۱۲۱۸ و ۱۲۱۹ و ۱۲۲۰ و ۱۲۲۱ و ۱۲۲۲ و ۱۲۲۳ و ۱۲۲۴ و ۱۲۲۵ و ۱۲۲۶ و ۱۲۲۷ و ۱۲۲۸ و ۱۲۲۹ و ۱۲۳۰ و ۱۲۳۱ و ۱۲۳۲ و ۱۲۳۳ و ۱۲۳۴ و ۱۲۳۵ و ۱۲۳۶ و ۱۲۳۷ و ۱۲۳۸ و ۱۲۳۹ و ۱۲۴۰ و ۱۲۴۱ و ۱۲۴۲ و ۱۲۴۳ و ۱۲۴۴ و ۱۲۴۵ و ۱۲۴۶ و ۱۲۴۷ و ۱۲۴۸ و ۱۲۴۹ و ۱۲۵۰ و ۱۲۵۱ و ۱۲۵۲ و ۱۲۵۳ و ۱۲۵۴ و ۱۲۵۵ و ۱۲۵۶ و ۱۲۵۷ و ۱۲۵۸ و ۱۲۵۹ و ۱۲۶۰ و ۱۲۶۱ و ۱۲۶۲ و ۱۲۶۳ و ۱۲۶۴ و ۱۲۶۵ و ۱۲۶۶ و ۱۲۶۷ و ۱۲۶۸ و ۱۲۶۹ و ۱۲۷۰ و ۱۲۷۱ و ۱۲۷۲ و ۱۲۷۳ و ۱۲۷۴ و ۱۲۷۵ و ۱۲۷۶ و ۱۲۷۷ و ۱۲۷۸ و ۱۲۷۹ و ۱۲۸۰ و ۱۲۸۱ و ۱۲۸۲ و ۱۲۸۳ و ۱۲۸۴ و ۱۲۸۵ و ۱۲۸۶ و ۱۲۸۷ و ۱۲۸۸ و ۱۲۸۹ و ۱۲۹۰ و ۱۲۹۱ و ۱۲۹۲ و ۱۲۹۳ و ۱۲۹۴ و ۱۲۹۵ و ۱۲۹۶ و ۱۲۹۷ و ۱۲۹۸ و ۱۲۹۹ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰۱ و ۱۳۰۲ و ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ و ۱۳۰۵ و ۱۳۰۶ و ۱۳۰۷ و ۱۳۰۸ و ۱۳۰۹ و ۱۳۱۰ و ۱۳۱۱ و ۱۳۱۲ و ۱۳۱۳ و ۱۳۱۴ و ۱۳۱۵ و ۱۳۱۶ و ۱۳۱۷ و ۱۳۱۸ و ۱۳۱۹ و ۱۳۲۰ و ۱۳۲۱ و ۱۳۲۲ و ۱۳۲۳ و ۱۳۲۴ و ۱۳۲۵ و ۱۳۲۶ و ۱۳۲۷ و ۱۳۲۸ و ۱۳۲۹ و ۱۳۳۰ و ۱۳۳۱ و ۱۳۳۲ و ۱۳۳۳ و ۱۳۳۴ و ۱۳۳۵ و ۱۳۳۶ و ۱۳۳۷ و ۱۳۳۸ و ۱۳۳۹ و ۱۳۴۰ و ۱۳۴۱ و ۱۳۴۲ و ۱۳۴۳ و ۱۳۴۴ و ۱۳۴۵ و ۱۳۴۶ و ۱۳۴۷ و ۱۳۴۸ و ۱۳۴۹ و ۱۳۵۰ و ۱۳۵۱ و ۱۳۵۲ و ۱۳۵۳ و ۱۳۵۴ و ۱۳۵۵ و ۱۳۵۶ و ۱۳۵۷ و ۱۳۵۸ و ۱۳۵۹ و ۱۳۶۰ و ۱۳۶۱ و ۱۳۶۲ و ۱۳۶۳ و ۱۳۶۴ و ۱۳۶۵ و ۱۳۶۶ و ۱۳۶۷ و ۱۳۶۸ و ۱۳۶۹ و ۱۳۷۰ و ۱۳۷۱ و ۱۳۷۲ و ۱۳۷۳ و ۱۳۷۴ و ۱۳۷۵ و ۱۳۷۶ و ۱۳۷۷ و ۱۳۷۸ و ۱۳۷۹ و ۱۳۸۰ و ۱۳۸۱ و ۱۳۸۲ و ۱۳۸۳ و ۱۳۸۴ و ۱۳۸۵ و ۱۳۸۶ و ۱۳۸۷ و ۱۳۸۸ و ۱۳۸۹ و ۱۳۹۰ و ۱۳۹۱ و ۱۳۹۲ و ۱۳۹۳ و ۱۳۹۴ و ۱۳۹۵ و ۱۳۹۶ و ۱۳۹۷ و ۱۳۹۸ و ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ و ۱۴۰۱ و ۱۴۰۲ و ۱۴۰۳ و ۱۴۰۴ و ۱۴۰۵ و ۱۴۰۶ و ۱۴۰۷ و ۱۴۰۸ و ۱۴۰۹ و ۱۴۱۰ و ۱۴۱۱ و ۱۴۱۲ و ۱۴۱۳ و ۱۴۱۴ و ۱۴۱۵ و ۱۴۱۶ و ۱۴۱۷ و ۱۴۱۸ و ۱۴۱۹ و ۱۴۲۰ و ۱۴۲۱ و ۱۴۲۲ و ۱۴۲۳ و ۱۴۲۴ و ۱۴۲۵ و ۱۴۲۶ و ۱۴۲۷ و ۱۴۲۸ و ۱۴۲۹ و ۱۴۳۰ و ۱۴۳۱ و ۱۴۳۲ و ۱۴۳۳ و ۱۴۳۴ و ۱۴۳۵ و ۱۴۳۶ و ۱۴۳۷ و ۱۴۳۸ و ۱۴۳۹ و ۱۴۴۰ و ۱۴۴۱ و ۱۴۴۲ و ۱۴۴۳ و ۱۴۴۴ و ۱۴۴۵ و ۱۴۴۶ و ۱۴۴۷ و ۱۴۴۸ و ۱۴۴۹ و ۱۴۵۰ و ۱۴۵۱ و ۱۴۵۲ و ۱۴۵۳ و ۱۴۵۴ و ۱۴۵۵ و ۱۴۵۶ و ۱۴۵۷ و ۱۴۵۸ و ۱۴۵۹ و ۱۴۶۰ و ۱۴۶۱ و ۱۴۶۲ و ۱۴۶۳ و ۱۴۶۴ و ۱۴۶۵ و ۱۴۶۶ و ۱۴۶۷ و ۱۴۶۸ و ۱۴۶۹ و ۱۴۷۰ و ۱۴۷۱ و ۱۴۷۲ و ۱۴۷۳ و ۱۴۷۴ و ۱۴۷۵ و ۱۴۷۶ و ۱۴۷۷ و ۱۴۷۸ و ۱۴۷۹ و ۱۴۸۰ و ۱۴۸۱ و ۱۴۸۲ و ۱۴۸۳ و ۱۴۸۴ و ۱۴۸۵ و ۱۴۸۶ و ۱۴۸۷ و ۱۴۸۸ و ۱۴۸۹ و ۱۴۹۰ و ۱۴۹۱ و ۱۴۹۲ و ۱۴۹۳ و ۱۴۹۴ و ۱۴۹۵ و ۱۴۹۶ و ۱۴۹۷ و ۱۴۹۸ و ۱۴۹۹ و ۱۵۰۰ و ۱۵۰۱ و ۱۵۰۲ و ۱۵۰۳ و ۱۵۰۴ و ۱۵۰۵ و ۱۵۰۶ و ۱۵۰۷ و ۱۵۰۸ و ۱۵۰۹ و ۱۵۱۰ و ۱۵۱۱ و ۱۵۱۲ و ۱۵۱۳ و ۱۵۱۴ و ۱۵۱۵ و ۱۵۱۶ و ۱۵۱۷ و ۱۵۱۸ و ۱۵۱۹ و ۱۵۲۰ و ۱۵۲۱ و ۱۵۲۲ و ۱۵۲۳ و ۱۵۲۴ و ۱۵۲۵ و ۱۵۲۶ و ۱۵۲۷ و ۱۵۲۸ و ۱۵۲۹ و ۱۵۳۰ و ۱۵۳۱ و ۱۵۳۲ و ۱۵۳۳ و ۱۵۳۴ و ۱۵۳۵ و ۱۵۳۶ و ۱۵۳۷ و ۱۵۳۸ و ۱۵۳۹ و ۱۵۴۰ و ۱۵۴۱ و ۱۵۴۲ و ۱۵۴۳ و ۱۵۴۴ و ۱۵۴۵ و ۱۵۴۶ و ۱۵۴۷ و ۱۵۴۸ و ۱۵۴۹ و ۱۵۵۰ و ۱۵۵۱ و ۱۵۵۲ و ۱۵۵۳ و ۱۵۵۴ و ۱۵۵۵ و ۱۵۵۶ و ۱۵۵۷ و ۱۵۵۸ و ۱۵۵۹ و ۱۵۶۰ و ۱۵۶۱ و ۱۵۶۲ و ۱۵۶۳ و ۱۵۶۴ و ۱۵۶۵ و ۱۵۶۶ و ۱۵۶۷ و ۱۵۶۸ و ۱۵۶۹ و ۱۵۷۰ و ۱۵۷۱ و ۱۵۷۲ و ۱۵۷۳ و ۱۵۷۴ و ۱۵۷۵ و ۱۵۷۶ و ۱۵۷۷ و ۱۵۷۸ و ۱۵۷۹ و ۱۵۸۰ و ۱۵۸۱ و ۱۵۸۲ و ۱۵۸۳ و ۱۵۸۴ و ۱۵۸۵ و ۱۵۸۶ و ۱۵۸۷ و ۱۵۸۸ و ۱۵۸۹ و ۱۵۹۰ و ۱۵۹۱ و ۱۵۹۲ و ۱۵۹۳ و ۱۵۹۴ و ۱۵۹۵ و ۱۵۹۶ و ۱۵۹۷ و ۱۵۹۸ و ۱۵۹۹ و ۱۶۰۰ و ۱۶۰۱ و ۱۶۰۲ و ۱۶۰۳ و ۱۶۰۴ و ۱۶۰۵ و ۱۶۰۶ و ۱۶۰۷ و ۱۶۰۸ و ۱۶۰۹ و ۱۶۱۰ و ۱۶۱۱ و ۱۶۱۲ و ۱۶۱۳ و ۱۶۱۴ و ۱۶۱۵ و ۱۶۱۶ و ۱۶۱۷ و ۱۶۱۸ و ۱۶۱۹ و ۱۶۲۰ و ۱۶۲۱ و ۱۶۲۲ و ۱۶۲۳ و ۱۶۲۴ و ۱۶۲۵ و ۱۶۲۶ و ۱۶۲۷ و ۱۶۲۸ و ۱۶۲۹ و ۱۶۳۰ و ۱۶۳۱ و ۱۶۳۲ و ۱۶۳۳ و ۱۶۳۴ و ۱۶۳۵ و ۱۶۳۶ و ۱۶۳۷ و ۱۶۳۸ و ۱۶۳۹ و ۱۶۴۰ و ۱۶۴۱ و ۱۶۴۲ و ۱۶۴۳ و ۱۶۴۴ و ۱۶۴۵ و ۱۶۴۶ و ۱۶۴۷ و ۱۶۴۸ و ۱۶۴۹ و ۱۶۵۰ و ۱۶۵۱ و ۱۶۵۲ و ۱۶۵۳ و ۱۶۵۴ و ۱۶۵۵ و ۱۶۵۶ و ۱۶۵۷ و ۱۶۵۸ و ۱۶۵۹ و ۱۶۶۰ و ۱۶۶۱ و ۱۶۶۲ و ۱۶۶۳ و ۱۶۶۴ و ۱۶۶۵ و ۱۶۶۶ و ۱۶۶۷ و ۱۶۶۸ و ۱۶۶۹ و ۱۶۷۰ و ۱۶۷۱ و ۱۶۷۲ و ۱۶۷۳ و ۱۶۷۴ و ۱۶۷۵ و ۱۶۷۶ و ۱۶۷۷ و ۱۶۷۸ و ۱۶۷۹ و ۱۶۸۰ و ۱۶۸۱ و ۱۶۸۲ و ۱۶۸۳ و ۱۶۸۴ و ۱۶۸۵ و ۱۶۸۶ و ۱۶۸۷ و ۱۶۸۸ و ۱۶۸۹ و ۱۶۹۰ و ۱۶۹۱ و ۱۶۹۲ و ۱۶۹۳ و ۱۶۹۴ و ۱۶۹۵ و ۱۶۹۶ و ۱۶۹۷ و ۱۶۹۸ و ۱۶۹۹ و ۱۷۰۰ و ۱۷۰۱ و ۱۷۰۲ و ۱۷۰۳ و ۱۷۰۴ و ۱۷۰۵ و ۱۷۰۶ و ۱۷۰۷ و ۱۷۰۸ و ۱۷۰۹ و ۱۷۱۰ و ۱۷۱۱ و ۱۷۱۲ و ۱۷۱۳ و ۱۷۱۴ و ۱۷۱۵ و ۱۷۱۶ و ۱۷۱۷ و ۱۷۱۸ و ۱۷۱۹ و ۱۷۲۰ و ۱۷۲۱ و ۱۷۲۲ و ۱۷۲۳ و ۱۷۲۴ و ۱۷۲۵ و ۱۷۲۶ و ۱۷۲۷ و ۱۷۲۸ و ۱۷۲۹ و ۱۷۳۰ و ۱۷۳۱ و ۱۷۳۲ و ۱۷۳۳ و ۱۷۳۴ و ۱۷۳۵ و ۱۷۳۶ و ۱۷۳۷ و ۱۷۳۸ و ۱۷۳۹ و ۱۷۴۰ و ۱۷۴۱ و ۱۷۴۲ و ۱۷۴۳ و ۱۷۴۴ و ۱۷۴۵ و ۱۷۴۶ و ۱۷۴۷ و ۱۷۴۸ و ۱۷۴۹ و ۱۷۵۰ و ۱۷۵۱ و ۱۷۵۲ و ۱۷۵۳ و ۱۷۵۴ و ۱۷۵۵ و ۱۷۵۶ و ۱۷۵۷ و ۱۷۵۸ و ۱۷۵۹ و ۱۷۶۰ و ۱۷۶۱ و ۱۷۶۲ و ۱۷۶۳ و ۱۷۶۴ و ۱۷۶۵ و ۱۷۶۶ و ۱۷۶۷ و ۱۷۶۸ و ۱۷۶۹ و ۱۷۷۰ و ۱۷۷۱ و ۱۷۷۲ و ۱۷۷۳ و ۱۷۷۴ و ۱۷۷۵ و ۱۷۷۶ و ۱۷۷۷ و ۱۷۷۸ و ۱۷۷۹ و ۱۷۸۰ و ۱۷۸۱ و ۱۷۸۲ و ۱۷۸۳ و ۱۷۸۴ و ۱۷۸۵ و ۱۷۸۶ و ۱۷۸۷ و ۱۷۸۸ و ۱۷۸۹ و ۱۷۹۰ و ۱۷۹۱ و ۱۷۹۲ و ۱۷۹۳ و ۱۷۹۴ و ۱۷۹۵ و ۱۷۹۶ و ۱۷۹۷ و ۱۷۹۸ و ۱۷۹۹ و ۱۸۰۰ و ۱۸۰۱ و ۱۸۰۲ و ۱۸۰۳ و ۱۸۰۴ و ۱۸۰۵ و ۱۸۰۶ و ۱۸۰۷ و ۱۸۰۸ و ۱۸۰۹ و ۱۸۱۰ و ۱۸۱۱ و ۱۸۱۲ و ۱۸۱۳ و ۱۸۱۴ و ۱۸۱۵ و ۱۸۱۶ و ۱۸۱۷ و ۱۸۱۸ و ۱۸۱۹ و ۱۸۲۰ و ۱۸۲۱ و ۱۸۲۲ و ۱۸۲۳ و ۱۸۲۴ و ۱۸۲۵ و ۱۸۲۶ و ۱۸۲۷ و ۱۸۲۸ و ۱۸۲۹ و ۱۸۳۰ و ۱۸۳۱ و ۱۸۳۲ و ۱۸۳۳ و ۱۸۳۴ و ۱۸۳۵ و ۱۸۳۶ و ۱۸۳۷ و ۱۸۳۸ و ۱۸۳۹ و ۱۸۴۰ و ۱۸۴۱ و ۱۸۴۲ و ۱۸۴۳ و ۱۸۴۴ و ۱۸۴۵ و ۱۸۴۶ و ۱۸۴۷ و ۱۸۴۸ و ۱۸۴۹ و ۱۸۵۰ و ۱۸۵۱ و ۱۸۵۲ و ۱۸۵۳ و ۱۸۵۴ و ۱۸۵۵ و ۱۸۵۶ و ۱۸۵۷ و ۱۸۵۸ و ۱۸۵۹ و ۱۸۶۰ و ۱۸۶۱ و ۱۸۶۲ و ۱۸۶۳ و ۱۸۶۴ و ۱۸۶۵ و ۱۸۶۶ و ۱۸۶۷ و ۱۸۶۸ و ۱۸۶۹ و ۱۸۷۰ و ۱۸۷۱ و ۱۸۷۲ و ۱۸۷۳ و ۱۸۷۴ و ۱۸۷۵ و ۱۸۷۶ و ۱۸۷۷ و ۱۸۷۸ و ۱۸۷۹ و ۱۸۸۰ و ۱۸۸۱ و ۱۸۸۲ و ۱۸۸۳ و ۱۸۸۴ و ۱۸۸۵ و ۱۸۸۶ و ۱۸۸۷ و ۱۸۸۸ و ۱۸۸۹ و ۱۸۹۰ و ۱۸۹۱ و ۱۸۹۲ و ۱۸۹۳ و ۱۸۹۴ و ۱۸۹۵ و ۱۸۹۶ و ۱۸۹۷ و ۱۸۹۸ و ۱۸۹۹ و ۱۹۰۰ و ۱۹۰۱ و ۱۹۰۲ و ۱۹۰۳ و ۱۹۰۴ و ۱۹۰۵ و ۱۹۰۶ و ۱۹۰۷ و ۱۹۰۸ و ۱۹۰۹ و ۱۹۱۰ و ۱۹۱۱ و ۱۹۱۲ و ۱۹۱۳ و ۱۹۱۴ و ۱۹۱۵ و ۱۹۱۶ و ۱۹۱۷ و ۱۹۱۸ و ۱۹۱۹ و ۱۹۲۰ و ۱۹۲۱ و ۱۹۲۲ و ۱۹۲۳ و ۱۹۲۴ و ۱۹۲۵ و ۱۹۲۶ و ۱۹۲۷ و ۱۹۲۸ و ۱۹۲۹ و ۱۹۳۰ و ۱۹۳۱ و ۱۹۳۲ و ۱۹۳۳ و ۱۹۳۴ و ۱۹۳۵ و ۱۹۳۶ و ۱۹۳۷ و ۱۹۳۸ و ۱۹۳۹ و ۱۹۴۰ و ۱۹۴۱ و ۱۹۴۲ و ۱۹۴۳ و ۱۹۴۴ و ۱۹۴۵ و ۱۹۴۶ و ۱۹۴۷ و ۱۹۴۸ و ۱۹۴۹ و ۱۹۵۰ و ۱۹۵۱ و ۱۹۵۲ و ۱۹۵۳ و ۱۹۵۴ و ۱۹۵۵ و ۱۹۵۶ و ۱۹۵۷ و ۱۹۵۸ و ۱۹۵۹ و ۱۹۶۰ و ۱۹۶۱ و ۱۹۶۲ و ۱۹۶۳ و ۱۹۶۴ و ۱۹۶۵ و ۱۹۶۶ و ۱۹۶۷ و ۱۹۶۸ و ۱۹۶۹ و ۱۹۷۰ و ۱۹۷۱ و ۱۹۷۲ و ۱۹۷۳ و ۱۹۷۴ و ۱۹۷۵ و ۱۹۷۶ و ۱۹۷۷ و ۱۹۷۸ و ۱۹۷۹ و ۱۹۸۰ و ۱۹۸۱ و ۱۹۸۲ و ۱۹۸۳ و ۱۹۸۴ و ۱۹۸۵ و ۱۹۸۶ و ۱۹۸۷ و ۱۹۸۸ و ۱۹۸۹ و ۱۹۹۰ و ۱۹۹۱ و ۱۹۹۲ و ۱۹۹۳ و ۱۹۹۴ و ۱۹۹۵ و ۱۹۹۶ و ۱۹۹۷ و ۱۹۹۸ و ۱۹۹۹ و ۲۰۰۰	۷۴۰۰۰				
۱۶۸۳ نیمه دانک متاع از یک دانک از ۲ دانک یکباغچه و عمارت	بخش ۷ شرق دروازه دولاب	آقای تقی مشیر حکمت	رسیده	۳ ساعت قبل از ظهر ۱۷/۱۱/۱۷	۸۸۳۳
۷۵۴۵ شش دانک یککباب خانه	بخش ۸ کوچه نجاریاشی	آقای مهدی و قاسم هفت تنی	رسیده	۳ ساعت قبل از ظهر ۱۷/۱۱/۱۷	۳۰۵۷۶
۲۵۱ چهار دانک و نیم متاع از ۶ دانک یککبابخانه	بخش ۴ کوچه ناموس	وراث مرحوم محمد مقدس زاده	رسیده	۳ ساعت قبل از ظهر ۱۷/۱۱/۱۷	۷۶۷۳۴
۶۸۱۲ مساحت ۹۰۰ کر متاع	بخش ۲ دولت	آقای داود میر نیا	رسیده	۳ ساعت قبل از ظهر ۱۷/۱۱/۱۷	۳۲۴۰۰
۱۲۶ و ۱۵۴ دودانکه متاع از ۶ دانک قطعه باغ و زمین	قریه قندی شاه شهریار	محمد میر زابیک بار فروش	ترسیده	۳ ساعت قبل از ظهر ۱۷/۱۱/۱۷	۶۵۷۶۶
۶۸۱۲ مساحت ۶۵۰ متر متاع از ۶ دانک یکقطعه زمین	بخش ۲ خارج دروازه	آقای داود میر نیا	رسیده	۳ ساعت قبل از ظهر ۱۷/۱۱/۱۷	۹۰۴۰۰

ماحب امتیاز و مدیر مؤل عباس مسعودی
عنوان تلگرافی : تهران - اطلاعات
تلفن ۴۶۷۷-۴۶۷۴-۵۵۷۹ منزل مدیر ۴۷۳۴

حای اداره:

اول خیابان خیام (بلیل آباد سابق)

اطلاعات

بهای آگهی ها	بهای اشتراک
مفعه اول مطرو ۴ ریال	۱۲ ماهه
۲ و ۳ و ۴	۶ ماهه
۵ و ۶ و ۷ و ۸ و ۹ و ۱۰ و ۱۱ و ۱۲	۳ ماهه
۱۳ و ۱۴ و ۱۵ و ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱	ماه
۳۲ و ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ و ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰	ماه
۱۰۱ و ۱۰۲ و ۱۰۳ و ۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶ و ۱۰۷ و ۱۰۸ و ۱۰۹ و ۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۱۳ و ۱۱۴ و ۱۱۵ و ۱۱۶ و ۱۱۷ و ۱۱۸ و ۱۱۹ و ۱۲۰ و ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۲۳ و ۱۲۴ و ۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۷ و ۱۲۸ و ۱۲۹ و ۱۳۰ و ۱۳۱ و ۱۳۲ و ۱۳۳ و ۱۳۴ و ۱۳۵ و ۱۳۶ و ۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱۴۰ و ۱۴۱ و ۱۴۲ و ۱۴۳ و ۱۴۴ و ۱۴۵ و ۱۴۶ و ۱۴۷ و ۱۴۸ و ۱۴۹ و ۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۲ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و ۱۵۵ و ۱۵۶ و ۱۵۷ و ۱۵۸ و ۱۵۹ و ۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۶۲ و ۱۶۳ و ۱۶۴ و ۱۶۵ و ۱۶۶ و ۱۶۷ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲ و ۱۷۳ و ۱۷۴ و ۱۷۵ و ۱۷۶ و ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲ و ۱۸۳ و ۱۸۴ و ۱۸۵ و ۱۸۶ و ۱۸۷ و ۱۸۸ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹ و ۲۰۰	ماه

گفتار در گمان

دفتر حیات

آرزو و امید

هر کتاب نماینده احساسات و هوای یک تن از آدمیان در روح و جانی است پس بکتاب با نظر تحقیر نگرید، زیرا دنیا را در خلال سطور آن مخفی شده است.

هر کتاب که زندگانی تازه ای یخافتی، یقین داشته باش که بشر دیگری شده ای.

همانطور که ممکن نیست انسان در دوره عمر خود بخواب رود و خواب نبیند البته نمی تواند.

بدون آرزو نیز زندگی کند. امید و آرزو رؤیای حیات است. «کاردینال مریلو»

هر بشری باید نخستین بخش زندگانی خویش را بکشتکوی با مردگان بپردازد و قسمت دوم را صرف معاشرت با زندگان نماید و سومین قسمت حیات خود را بمشاهده درون خویش اختصاص دهد، یعنی آن که در مرحله نخست اندر زهای گذشته را فرا گیرد و آن ها را بکار بندد و در مرحله دوم در اجتماع بسربرد و خود آزمای نهایی بنماید، در آخرین بخش زندگانی بپرسد که گذشته خویش بپردازد.

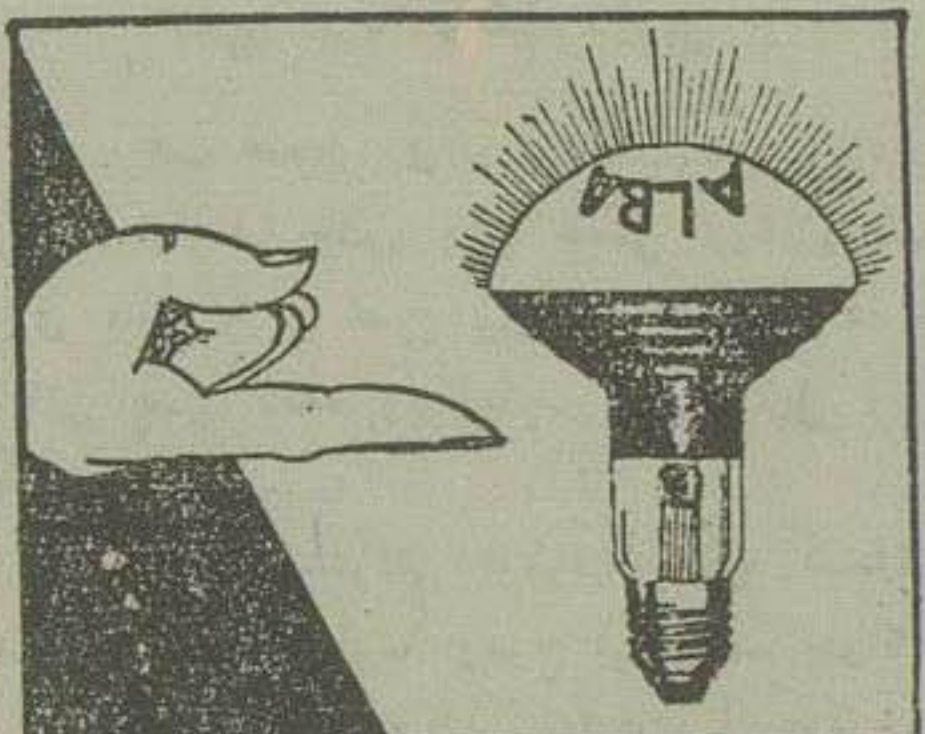
قسمت دوم در سیصد و چهل صفحه با سیزده گراور سه نقشه و تصویر نامه حضرت رسول، منتشر شد، قیمت سی ریال

زندگانی محمد

آگهی

بیر آگهی شماره (۲۷۸۵-۱۷۲۷) مجدداً اعلام میدارد که مورد اتوموبیلانی که باریگری آنها زیاده از سه تن باشد از خیابان های اسفالت شده شهر اکیداً ممنوع و متعلقین تعقیب خواهند شد. شماره ۸۵۷۱ آ- ۸۱۲۱ شهر داری تهران

آلبا وارد شد



لامپ های جیوه آلبا که وعده داده بودند و صدی صد بقم صرف کنندگان است وارد شد نمایند انحصاری بنگاه کبریا میدان سپه

کافه رستوران شلاله

خیابان شاه (اسلامبول) پاساژ پروانه

بنازکی با طرز بی سابقه ای باز و شروع بکار کرده است نهار و شام و اقامت مقروبات و شیرینی های گوناگون و خوراکی های شیری طبق اصول استانبول با ماشین های مخصوص بوسیله متخصصین فن تهیه و در دسترس مشتریان محترم گذاشته شده است.

بانوان و آقایان محترم بایک دفعه مراجعه صدق گفتار ما را تصدیق خواهند نمود.



بخش	دوا خانه	جای دوا خانه
بنگاه داروئی شانه سپه	کهن	میدان سپه
۱	کهن	ناصر خسرو
۲	نامی	مشیرالدوله
۳	علی	فردوس
۴	صحت	دروازه نروین
۵	اعتبار	سراب وزیر
۶	کیمیا	بهارستان
۷	اقبال	سراب منگل
۸	کاره	چهارسوق کوچک
۹	برنا	حمام نواب

دوا خانه هایی که در تمام شبانه روز باز است

دوا خانه جالبینوس بخش ۶ خیابان اسمعیل یواز

دوا خانه میرز بکیان واقع در خیابان شاه

دوا خانه داریوش خیابان شاه (اسلامبول)

فردا اداره پست تعطیل است

پستگاهی که از شهرستانها میرسد توزیع میشود ولی پست حرکت نمینماید.

چاپخانه شرکت سهامی چاپ

نمایشها

برنامه امشب سینماها

سناتس یکم ساعت ۷

و سناتس دوم ساعت ۹ بعد از ظهر

ایوان: فیلم ناطق پلیس کار آگاه جوانمرد

پارس: فیلم جنگل کم شده

جهان: فیلم ناطق شوهر اجباری

خورشید: فیلم ناطق دختر مبین پرست

دیده بان: فیلم ناطق وارث پنج میلیون

ستاره: فیلم ناطق سوار کار

فردوسی: فیلم ناطق چشمهای سیاه

قصر: فیلم ناطق خائن

علی: فیلم ناطق روشنائی شهر

همین: فیلم ناطق در تعقیب کشتی

همای: فیلم ناطق آن ماری با شترالک آنابلا

نوع تاریخ	روز و ماه	سال
شمسی یار می	۲۹ دی	۱۳۱۷
قمری هجری	۲۶ ذیحجه	۱۳۵۷
مسیحی میلادی	۱۹ ژانویه	۱۹۳۹
هجری سپهریت	۲۸ توت	۵۶۹۹
طلوع آفتاب ۷ ساعت و ۱ دقیقه بعد از نصف شب		
غروب آفتاب ۴ ساعت و ۵۹ دقیقه بعد از ظهر		

بایگه رتبه امتحان

تصدیق میفرمائید که جوواب های شرکت سهامی بخش جوواب که اخیراً قیمت آن ۳۳ درصد نزول داده شده است بادوام ثرو زیباتر و ارزان تر از جوواب های ساخت خارجه می باشد.

عمده فروش دالان امین الملك شرکت سهامی بخش جوواب جزئی نروشی تمام نماز های خرازی

۸۱۲۹-آ

۳-۱

خیاطخانه مادام هلن (برش)

از خیابان فردوسی بخیابان شاه آباد باغ سیه سالار کوچه موثر شقاقی در اول دست راست انتقال یافته است.

۸۱۴۶-آ

۳-۱

در سالون مجلل کافه رستوران قصر شیرین

از بهترین نواهای دنواز ارکستر ایرانی و واروپائی موسیقی

دانهای نامی که جدیداً وارد شده اند ورقصهای زیبا و مفرح شرقی

عمده از هنر پیشگان و بازیگران ماهر استفاده نمایند

۸۱۰۱-آ

۶-۱

مژده بزرگ بعلاقه مندان روغن ماهی



یاورود روغن ماهی نروژ خالص مدیسینان - بی بو که تحت نظر دولت نروژ تهیه شده و هر ظرف آن از طرف بنگاه دولتی پلمپ گردیده وقت فرمائید عیذا بعلا مت این کلیشه خریداری فرمائید

روغن ماهی «تن»

مرکز فروش تجارتخانه ضیائیان خیابان ناصر خسرو تهران

۷۷۵۰-آ

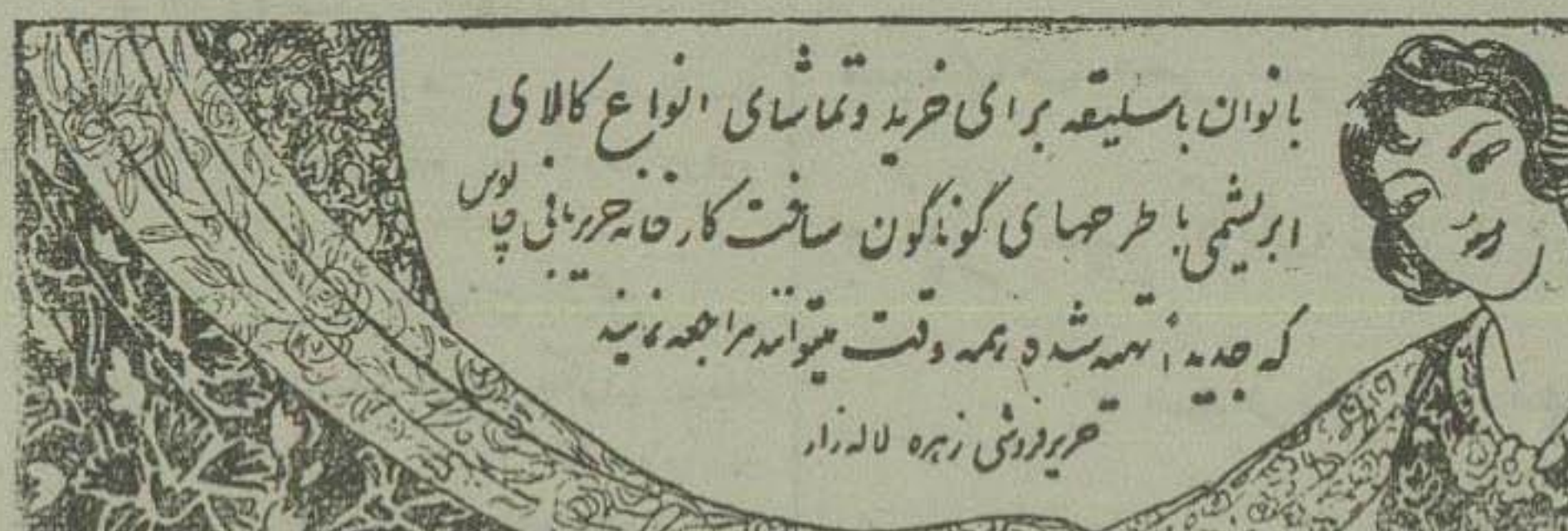
۱۰-۵

نقد خریداری نمائید صدی سی تخفیف

به اسطاسهل ترین شرایط دو ج سیستم ۱۹۳۵ انویوس

به بنگاه صمیمی خیابان سعدی رجوع فرمائید تلفن ۷۰۰۴ آ- ۷۹۷۱ ۳-۳

حریر فروشی زهره لاله زار



بانوان بسلطه برای خرید و تماشای انواع کالای ابریشمی با طرزهای گوناگون سخت کار خیز و بیانی پوی که جدیداً تهیه شده و به وقت می تواند مراجعه نمائید

تجرباتی زهره لاله زار

۷۹۸۳-آ

۱۰-۴

این کتاب متضمن جلوه های گوناگون هواط و احساسات بشری بوده و سر انجام مادر کاهکار و طفل تبه کاری و اساده ترین وجهی در نظر خوانند کان جسم می سازد - مادران حساس و فرزندان دلایک از خواندن این کتاب که شاهکار آسانه نویسی محسوب می شود تا خیر می باشند بهای سه ریال جایگاه فروش کتاب فروشی های معتبر هر کس از هر کجا سه ریال تمهر پست بنشانی « بنگاه افکاری » خیابان برق بفرستد یکجمله ارسال می گردد.

۳-۱

۷۹۹۰-آ

مادر کناهیگار

دکتر فرهنگ - پزشکی دندان ساز

متخصص و معالجه امراض دهان و دندان و بیوره

از مسافرت خارج مراجعت نموده و کما فی السابق از ۱۵ بهمن ماه از مریض محترم پذیرائی می نماید.

نشانی - خیابان سپه - بین استخر وحسن آباد عمارت فوقانی پاساژ جدید البنا

۷۸۸۸-آ

۶-۵

اقتصادی

صندوق توده در استانبول

بطوریکه قبلاً اعلام گردیده صندوق توده استانبول رسماً افتتاح شده است درموم آتین کشایش مدیر کل صندوق توده اظهار داشته که صندوق توده آنکارا در ظرف ۴ ماه که از تاسیس آن می گذرد به ۷۹۵ نفر وام گیرنده در حدود ۱۴۱۴۰۰ لیره ترک قرض داده است.

درواقع بطور متوسط هر نفری ۲۰۰ لیره ترک دریافت نموده اند.

در نظقی که آقای وزیر اقتصاد ترکیه درموم کشایش صندوق مژبور ایراد نموده اظهار داشته که این بنگاه توده یکی از سازمان های مقدماتی هر کشور می باشد و با تاسیس این بنگاه یکی بر موسسات جدیدی که برای احتیاجات عامه می باشد اضافه گردیده است.

سرمایه بنگاه جدید بالغ بر ۲۵۰۰۰۰۰ لیره ترک خواهد بود ولی باین تفصیل اهمیت آن فوق العاده زیاد می باشد

این صندوق در زمره بنگاههای محسوب می شود که منظور از تاسیس آن ها تهیه اعتبارات از برای رفه احتیاجات کشور می باشد.

« ناخریشتن فوداوسن هاندل ۳۸۱۲۲۷ »

جو عراق و بازار فروش آن در خارجه

در مقاله که در روزنامه (الاکبو) بغداد منتشر شد خاطرنشان شده که در ظرف ۱۰ ماه اول سال ۱۹۳۸ صادرات جو عراق تقیل یافته است باید متذکر شد که کشور آلمان در سال ۱۹۳۷ یکی از خریداران عمده جو عراق بوده و در ظرف سال ۱۹۳۸ بهیچوجه جو از عراق خریداری نشده است

« ناخریشتن فوداوسن هاندل ۳۸۱۲۲۹ »

دعوت عمومی

آرایشگاه متین (حاجی خان سابق) با کمال نظافت برای اصلاح سرو صورت و فر ماهه حاضر است اشانی خیابان سپه عکاسخانه خادم

۷۹۲۸-آ

۶-۳

گم شده

نظر باینکه کیف بنی اینجانب رسد بان ۳ علی موبان یایه ورد شهریانی شیراز در موقع حرکت بعمل ماموریت مفقود شده و رشتانامه و بعضی اسناد دیگر و مهراس معنوی آن بوده است بدینوسیله اعلام می دارم که هر گونه قبوض یا اسناد که در دست اشخاص بدون امضای شخص من باشد از درجه اعتبار ساقط است.

۸۱۲۶-آ

دلدادگان

مجموعه ای از زیباترین داستان های جدید

وفا - عشق - یاس - نویدی - غم و شادی - رنج و راحت دلچسپانی که در چنگال قهر طبیعت تابود می شوند - قطرات اشکی که نهال عشقی را آبیاری میکنند - توت کلی که بر مزار آرزومندان سر بر میزند، ناله ای که از دهان ارواح ناکام و سر زمین خاموشان بیرون می آید، عاشق کناهیگاری که در وادی مردگان ناله می گردد

ترکیبی از شیرین ترین ماجراهای اخلاقی که دیده و شنیده اند

در صد و سی صفحه منتشر شد بها سه ریال

شرکت تضامنی علمی

۸۱۰۰-آ

۳-۱

گاراژ اجاره

یکدستگاه کاراز دارای ۱۸ جایگاه ماشین و اطاق دفتر و سایر لوازم با چهار دهته نماز در خیابان دروازه قزوین بالای اداره دغاتیات اجاره داده میشود طالبین در خیابان دروازه قزوین چهار راه ملک به بنگاه امید مراجعه فرمائید

۸۰۲۵-آ

۳-۲